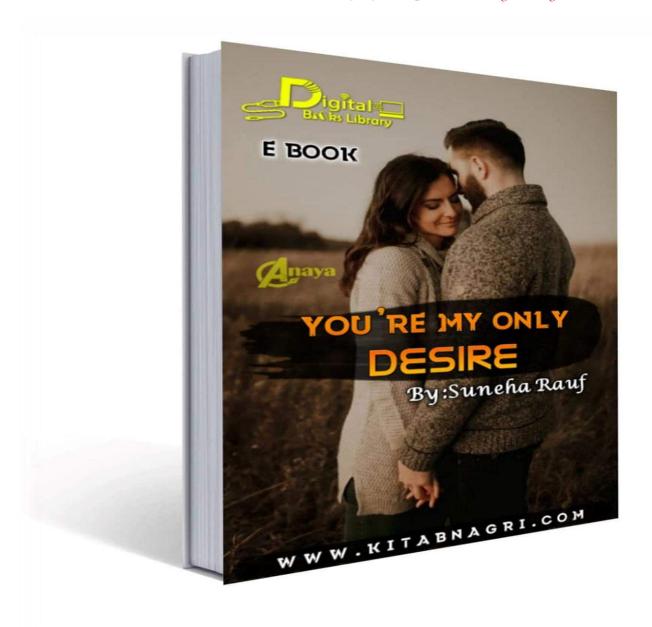
و یجیٹل نکس لا تبریری

DIGITAL BOOKS LIBRARY



و يجييل تبس لا تبريري

http://digitalbookslibrary.com

السلام عليم ___

قلم کی طاقت ہمیشہ آواز سے زیادہ ہوتی ہے۔ بڑے دانشور اپنے الفاظ کے زریعے اپنے جذبات اور خیالات دنیا کی نظر میں لاتے ہیں۔ اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں تو digital books library آپ کوڑیجیٹل پلیٹ فارم مہیا کر رہاہے ۔ آپ اپناناول ، افسانہ ، ناولٹ ، کالم , شاعری کے ساتھ ساتھ , Beauty tips اور کوراسکتے ہیں۔ ابھی دابطہ کریں۔ کے محل شائع کرواسکتے ہیں۔ ابھی دابطہ کریں۔ ابھی دابطہ کریں۔

Whatsapp: 03357500595

Email: knofficial9@gmail.com

https://www.facebook.com/kitabnagri

"YOU ARE MY ONLY DESIRE" (EBOOK) BY SUNEHA RAUF

ان سب ویب، بلاگ، یوٹیوب چینل اور ایپ والوں کو تنبیہ کی جاتی ہے کہ اس ناول کو چوری کرکے پوسٹ کرنے سے بازر ہیں ورنہ ادارہ کتاب نگری اور رائیٹر زان کے خلاف ہر طرح کی قانونی کاروائی کرنے سے بازر ہیں ورنہ ادارہ کتاب نگری اور رائیٹر زان کے خلاف ہر طرح کی قانونی کاروائی کرنے کے مجاز ہونگے۔

اور وہ مجھے کہتا ہے کہ اسے اس کے نام سے نہ پچاروں میں www.kitabnagri.com

یعنی کہ اپنی جال کو جاناں بھی نہ پچاروں میں ؟
ویسے تو مجھے حفظ ہے

اس کے چیرے کا ہر نقش مگر

کیااسے دیکھنے کے روز

جتن بھی نہ یالوں میں؟

اور اس کی تعریف میں زمین

آسان کے قلابے ملائے ہیں میں نے

وہ پھر بھی اکثر پوچھتاہے

که میں کیسالگتاہوں تنہیں؟

از قلم سُنيهارؤف۔

بیر سٹر ضور یز دوراور ایبا کرنا ہمارے اصولوں کے خلاف ہے۔۔۔۔اس شخص نے بیشانی سے پسینہ صاف کرتے کہا۔ میں تمہارے سنے اور دو طکے کے اصولوں پر چلنے کا پابند نہیں۔۔۔۔اس نے گھڑی پر وقت دیکھتے کہا جیسے اب مزید کچھ بولناوقت کا ضاع ہو گا۔

وسیم صدیقی تنگ آگیا تھاناایک طرف اس کی اس کرن ماہ کا مل نے جواب دیا تھااور نہ وہ مان رہاتھا۔

!"----"!

کسی نے وسیم صدیقی کے کان میں آگر کچھ کہا جس سے اس کے چہرے پر شاطر انہ مسکر اہٹ چھاگئ۔ میں چلتا ہوں نہایت ضروری کام سے۔۔۔۔۔اس معاملے پر جلد تفصیل سے بات ہوگی۔ مجھے نہیں لگتا۔۔۔۔!

جو بات کرنی ہو میر اسکرٹری موجو د ہے۔۔۔۔اور تمہارے ضروری کاموں سے زیادہ اہم میر اایک منٹ ہے۔ ڈبل قیمت ضوریز دوراور۔۔۔۔اس نے آخری پیۃ پھینکا۔۔۔۔ایک نظر دروازے کی طرف پھر سے د یکھا۔۔۔۔۔ چار گنار قم بھی بڑھا دوتب بھی نہیں وسیم صدیقی ؟۔۔۔۔ ضوریز دوراور ایک بار نہ کی چیز کو ہاں میں نہیں بدلتا۔۔۔۔ایکسکیوز می۔۔۔وہ کہتا آگے بڑھ گیا۔۔۔۔ وسیم صدیقی نے مٹھیاں جینجی۔۔۔۔اس کی اکڑایک دن ضرور توڑوں گا۔۔۔اور۔۔۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ اور کہتااس سمیت سب کی نظر دروازے کی طرف انٹھیں اور پھر پلٹنا بھول گئی تھی۔ کالا آنچل زمین پر اس کے قدم چومتا آگے بڑھا تھا۔۔۔۔کالی شفون کی ساڑھی، ہائی ہیلز، ہیرے کی لونگ، بالوں کو کرلز ڈالے، سرخ و سفید مائل چہرہ جسے میک اپ کی ضرورت تو نہ تھی لیکن اس وقت سمو کی میک اب، نیو ڈلیسٹک سے مزین ہونٹ وہ اس وقت پوری محفل کو اپنی طرف مائل کر چکی تھی۔ اس وقت سب کے لبوں پر ایک ہی شخصیت کانام تھااور وہ تھاماہِ کامل۔۔۔۔۔ "سر ــــایک ضروری بات ـــــتانی شیخت وری بات ــــاتی www.kitabnagri.com ناٹ ناؤ۔۔۔۔۔ !اس نے فائق کو نظر انداز کیا تھااس وفت وہ وارلٹ سے وسیم صدیقی کے بارے میں ڈسکس كرر ہاتھا۔اس نے فون پر انگلیاں چلاتے كہا۔۔۔۔وہ يہاں صرف سابق جج ثاقب نياز كے كہنے پر آياتھا۔ سریہ بات جاننا آپ کے لیے بے حد ضروری ہے۔۔۔۔ فائق اپنی بات یوری کرتا کہ اس کا فون پھر سے گونج اٹھا ۔۔۔ جسے کان سے لگا تاوہ سائیڈ پر ہٹ گیا۔

مس ماه کیسی ہیں آپ۔۔۔؟

ماہِ کامل!اس نے اپنے ہاتھ کا کلچ اپنے سیکرٹری کو پکر اتے اس کی تضیح کی۔

"جی وہی۔۔۔۔صدیقی نے مسکراتے کہا۔"

اس کی نظر بھی باقیوں سمیت بھٹک بھٹک کر اس کے حسین خدوخال پر جارہے تھی۔۔۔وجہ اس کے جسم پر موجو دوہ شفون کی کالی ساڑھی تھی جس کا پلونیچے اس کے قدموں میں تھا۔

سلیولیس اور بیجھیے کا گلہ گہر اکافی تھا جسے سادہ ڈور بول نے باندھ رکھا تھا جس سے اس کی سفید قمر صاف جھلک رہی تھی۔

بیر سٹر ماجد خان ایک شخص نے بیچھے سے آتے اس کے آگے ہاتھ بڑھا کر اپنا تعارف کروایا۔

اسلام علیکم بیر سٹر صاحب!اس نے ہاتھ کو نظر انداز کیا تھا۔

"وعليكم السلام"!

اس نے کہتے یہاں وہاں نظریں گھمائی اور ایکسکیوز کرتی سائیڈیر ہو گئی۔

کتنے ہی نوجوان اس کو دیکھ کر ٹھنڈی آہیں بھر رہے تھے۔۔۔۔۔سباس کے خواہشمند بنے تھے بل میں۔

وہ جو کال کا ٹنا وہاں سے ہٹا تھا سامنے کا منظر دیکھ کر اس کی آنکھوں سے شر ارے نکلے۔۔۔اس کی آنکھیں .

شدتِ ضبطسے سرخ پڑی۔

"فائق۔۔۔۔۔فائققق۔۔۔۔۔"اس نے پچھ دور کھڑے فائق کو آواز دی۔

جی سر۔۔۔۔۔اس نے سامنے دیکھتے کہاتو فاکق نے بھی اسی سمت دیکھا۔۔۔

سرمیں یہی آپ کو بتانے والا تھا۔۔۔لیکن۔۔۔۔

بکواس نہیں۔۔۔۔!

اس غلطی کاجواب میں تم سے بچھ لمحے بعد لوں گافلحال پانچ منٹ بعدیہاں کی تمام بتیاں گل ہونی چاہیے۔۔۔۔

کیوں اور کیسے بیہ سب تم جانتے ہو۔۔۔ گو ناؤوو۔۔۔۔۔اس نے جینتے کہا۔۔۔۔

اس کابس چلتا تواس وقت دنیا کو آگ لگا دیتا۔۔۔۔اور ان سب کی آئکھیں نوچ لیتا جن کی نظریں اس پر تھی۔

اُس کے ساتھ وہ کیا کر تابیہ تو پچھ کھے بعدیتا چل جاتا۔

کیاوہ اس دعوت میں موجو دہے؟ اس نے دھیمی آواز میں پوچھا۔

جی میم ۔۔۔۔ کچھ دیر پہلے ہی آئیں ہیں۔۔۔۔

"اوکے دین۔۔۔"!

اس کے چہرے پر مسکراہٹ چھاگئ۔۔۔۔ آخراس شخص کو تڑیانے کے لیے اس نے یہ سب کیا تھا۔

اس نے کندھے سے ساڑھی ٹھیک کی۔۔۔ کہ پہن تولی تھی لیکن سنجالنااب اسے عزاب لگ رہاتھا۔

اوپس سوری۔۔۔وہ مُڑی توایک وجود اس سے عکر ایااس سے پہلے کہ وہ گرتی سامنے موجو دلڑ کا اسے جان بوجھ

کر قمر سے تھام چکا تھا۔ دور کھڑی ہیہ منظر دیکھتی دو آ تکھوں کی بر داشت بس یہی تک تھی اس نے قدم آگے

برط هائے۔

ضوریز دوراور کے چہرے پر خرکت تاثرات جھاگئے وہ آگے بڑھااور سامنے موجود شخص کے پاس سے گزرا، اس کے بعد حال میں موجو دلو گوں نے کسی مر د کی چیج کی آواز سنی تھی۔

ضور یز دوراور اس کے ہاتھ کی پشت پر تیز دھار بلیڈ پھیر چکا تھا۔۔۔۔۔ہاتھ قابو میں رکھو نہیں تو کب تن سے حدا ہو جائیں تمہیں اندازہ بھی نہیں ہو گا۔۔۔وہ اس لڑکے کے کان کے پاس سر گوشی کر تا اپنے شکار کی طرف بڑھا۔ وہ اسے کندھے پر اٹھا تاسیڑ ھیاں چڑھتا فا کُق کے بتائے بڑھا۔ مخالف کو قمرسے تھا متا اس کے لبول پر ہاتھ رکھے وہ اسے کندھے پر اٹھا تاسیڑ ھیاں چڑھتا فا کُق کے بتائے کمرے میں لا یا۔اس کے جاتے ہی روشنی بحال ہوئی تھی اور سب اس شخص کی طرف بڑھے تھے جس کے ہاتھ سے خون بھل بھل بہہ رہا تھا۔

اس نے کمرے میں لاتے اسے پنچے اتارااور دروازہ لاک کرتے دروازے کی پشت سے لگایا۔ ماہ اسے دیکھتے سکتے میں چلی گئی۔۔۔۔ بیشک وہ اس شخص کو تڑیا نے اور دکھانے کی خاطر وہاں آئی تھی لیکن اس

www.kitabnagri.com استے قریب!!

وہ پہلی بار تواس کے اتنا قریب نہیں آیا تھا۔۔۔۔لیکن اب احساسات باغی نہ تھے اس کے۔۔۔۔اس لیے ماہ کے جسم کی لرزش وہ صاف محسوس کر سکتا تھا۔

لیکن اس کی آئکھوں کی سرخی، مانتھ پر پڑے بل، سجینچے ہونٹ اس کی اندور نی حالت کا پتادے رہے تھے۔

"ضاددددفارددداس کے لب ملے ددد"

کیسی ہو مسز ضوریز دوراور۔۔۔۔ضوریزنے اس کے چہرے پر لکیر کھینچتے کہا۔

ماہ نے اپنے سوکھے ہو نٹول پر زبان پھیری۔۔۔وہ اس وقت پوری کی پوری اس شخص کی باہوں کے حصار میں تشخص کی باہوں کے حصار میں تشخص۔ آج وہ اس کے اتنا قریب تھا۔۔۔اس نے دیکھا۔۔۔بلیک تھری پیس سوٹ، مہنگے جوتے اور گھڑی میں وہ شخص آج بھی اتنا ہی حسین تھا، بال جیل سے سیٹ ہوئے تھے، بھوری آئکھیں جو اس نے اپنی مال سے چرائی تھیں، صاف رنگت اور خوبصورت نقوش، اس کا دل لرزا۔

"چھوڑ۔۔۔چھوڑو۔۔۔"

کچھ یاد آتے ماہ کو ہوش آیا تو احساس ہوا کہ وہ پچھلے تین منٹ سے اسے مسلسل تق رہی تھی اور اسی کے حصار میں تھی۔ ضور بزنے اس کے ہاتھ کو مڑوڑااور اس کی قمر کے ساتھ لگایاتواس کے منہ سے کراہ نگلی۔
اب جھٹلے سے اسے چھوڑااور اس کا چہرہ دروازے کی طرف کرتے اس کی پیچھے کی ڈوریوں کو دیکھا۔
آدھی قمر اس کی اس گھٹیالباس میں جھلک رہی تھی۔۔۔۔اس نے جھٹلے سے اس کا جوڑا کھولا اور اس کا چہرہ اپنی طرف موڑا۔ بہت شوق ہے تمہیں مردوں کی آئکھوں کو اپنے حسن سے خیرہ کرنے کا۔۔۔۔؟ اس نے اس کا جہرہ کی اس نے اس کا جہرہ کی جہرہ کی ہی ہے۔۔۔۔ اس کے جہرہ کی اس نے اس کا جہرہ کی ہی ہے۔۔۔۔ اس اس کی اس کی اس کے اس کا جہرہ اس کی آئکھوں کو اپنے حسن سے خیرہ کرنے کا۔۔۔۔؟ اس نے اس کا جہڑہ کی گڑتے اس کی آئکھوں میں شعلہ بار نگاہیں ڈالتے کہا۔

"همليل ____ ضوريز___"!

اس نے اپنے آپ کو اس سے دور کرناچاہا۔۔۔ آئکھوں میں نمی حجلکی تھی لیکن اس نے ایک بھی آنسو کو باہر نا آنے دیا کہ کم از کم وہ اس شخص کے سامنے تو کمزور نہیں پڑناچاہتی تھی۔

ضور یزنے جھٹے سے اس کے لب مسل ڈالے اس کی نفاست سے لگائی لیپسٹک پھیل چکی تھی اب۔۔۔۔لیکن اس کے اندر کی آگ بڑھتی ہی جارہی تھی۔

"ضااارر رر۔۔۔۔"اس نے بے یقینی کے احساس سے اس کا نام پکارا۔۔۔۔اس کا جسم ہولے ہولے لرز رہا تھااب کہ اس شخص کی قربت اتنی خطرناک تھی اس کے لیے۔

ضوریزنے دولمحوں کے لیے اس کا چہرہ دیکھااور پھر اس کی قمریر گرفت سخت کرتے اس پر جھکا۔

اس کے لبوں پر قابض ہوتے اس نے آئکھیں بند کی تھیں۔۔۔۔۔وہ لڑکی اس کی راتوں کی نبیند اڑا لے گئ تھی۔۔۔۔۔اسے کتناتڑیاتی تھی وہ اور آج کی حرکت تووہ اس کی بھول نہیں یار ہاتھا۔

ماہ کولگاوہ اگلاسانس نہیں لے پائے گی۔۔۔۔اتنی شدت تھی مخالف کی پکڑ میں۔۔۔۔یہ پہلی بارتھا کہ مخالف

نے اس پر اپنا آپ ایسے د کھایا تھا۔

اس کے کندھوں پر ہاتھ مارتے اس نے اسے دور کرناچاہاتھا۔۔۔۔لیکن وہ ضور پز دوراور تھا جس نے آج تک

کسی کی نہ مانی تھی اب بھی اپنی مرضی سے بیجیے ہٹا تھا۔

تمہاری ہمت کیسے ہوئی یہ بیہو دولباس پہن کریہاں آنے کی؟ وہ غرایا تووہ بھی ہوش میں آئی۔۔۔ دل چیج کر

روناچاہتا تھا۔۔سانس اب بھی پھولی تھی لیکن اسے کمزور نہیں پڑنا تھا۔

"میری مرضی ____"!

میری زندگی ہے میں سب کروں گی۔۔۔ تم مجھے روک نہیں سکتے ہٹو۔۔۔۔وہ اس سے اونچی آواز میں چیخی تھی۔وہ یہاں آئی تھی اسے ترپانے کے لیے اس کی توجہ کے لیے لیکن اب۔۔۔۔اب وہ پیچپتار ہی تھی بُرے طریقے سے۔

بات کرنے کی تمیز بھول گئی ہوتم ماہ۔۔۔۔؟

اس نے اس کے بال مٹھی میں قید کرتے اس کا چہرہ اپنے سامنے کرتے کہا۔

چیوڑیں مجھے جانا ہے۔۔۔۔وہ اس پرسے نظریں ہٹاتی بولی کہ مزیدوہ شخص اس کے قریب رہتا تو اس کا سانس رک جاتا۔میر اقریب آنا اتنابڑالگ رہاہے۔۔۔۔ تو اس آدمی کا ہاتھ لگانا کیوں بڑا نہیں لگا۔۔۔۔اس کا اشارہ کچھ

لمحے پہلے ہونے والے منظر کی طرف تھا۔

" پليز _ _ _ "!

وارلٹ نے اس کاانکار سننے سے پہلے ہی سب کو ہاہر بھیجااور اس کے نز دیک آیا۔ انکار کرنے والی ہو؟

بال___

"وجه بتاؤ؟"

"آب مجھ سے بہت بڑے ہیں"!

اسلام اس کی اجازت دیتاہے۔۔۔۔ وہ بولا تووہ لاجواب ہو ئی۔۔۔

كوئى ٹھوس وجہ لاؤ؟

مجھے کسی کھیل کا حصہ نہیں بنناوہ بولی تووہ سمجھ گیا کہ اس کے دماغ میں کیا چل رہاہے۔

فلحال۔۔۔۔ نکاح میں مجھے قبول کرو۔۔۔اپنے اینجل کو موقع دو۔۔۔اور۔۔۔

" مجھے کچھ نہیں کرنامجھے واپس جانا ہے۔۔۔۔"

عوائزہ رحمان اگرتم نے منع کیا تو میں تہہیں جان سے مار دوں گا۔۔۔اس نے کہا توعوائزہ کے قدم باہر جاتے

ر کے۔

مجھے اتنی بچی مت سمجھیں۔

" تو چلو مدعے پر آتے ہیں۔۔۔ تم میرے قریب آ چکی ہو۔۔ مجھے کس کر چکی ہو اور ان سب کے ثبوت ہیں

میرے پاس میں وہ سب میڈیا پر نشر کر کے تمہیں اپنی گرل فرینڈ ثابت کر دیتا ہوں تمہاری اپنی فیملی تمہیں

حجوٹا سمجھے گی۔۔۔تم نے انہیں دھو کا دیاہے ایک نامحرم کے قریب جاکر اور۔۔۔"

www.kitabnagri.com

"אָטוֵיוט?"

تم ایسانہیں کروگے اینجل۔۔۔۔

بولو ہاں۔۔۔۔ میں نہیں چاہتا دنیا تمہیں وارلٹ کی گرل فرینڈ کے نام سے جانے۔۔۔ کیونکہ اس سے تمہاری

اور تمہاری فیلی خطرے میں آجائے گی۔۔۔۔

"مجھے منظور ہے۔۔۔"!

لیکن یادر کھنااس کے بعد تم عوائزہ رحمان کے اینجل نہیں رہو گے وہ بولی تووہ اسے سخت نگاہوں سے گھور کر باہر گیا۔

نکاح کی رسم خوش اسلوبی سے ہوئی۔

وہ عوائزہ رحمان سے عوائزہ ایمر سالار بن گئی تھی۔

دادی مجھے گھر جاناہے؟ وہ نکاح ہوتے ہی کھڑی ہوئی۔

تم کہیں نہیں جاسکتی الیور۔۔۔۔

اس کی جان کو خطرہ ہے اب کیونکہ خاکوانی اب بھی آزاد ہے اگر اس کی حفاظت کر سکتے ہیں تولے جاؤ اور اگر یہ میں میں میں میں اور اس

اسے ایک بھی خروج آئی تو تم سب کو جان سے مار دوں گا۔

تمیز سے بات کرو۔۔۔۔ضوریز چیخاتووارلٹ نے آئبرواچکائی۔۔۔۔

جوعوائزہ کہے گی وہ ہو گادادی نے یک دم فیصلہ کیا توسب کی نظروں کارخ عوائزہ کی طرف مڑا۔

عوائزہ نے گھبر اکر وارلٹ کو دیکھاتو وہ مسکر ایا۔۔۔۔ پڑا اسر الاسکر الاسٹر السکر انہائے۔۔۔۔اسے پہلی بار اس کی مسکر اہٹ

سے ڈر لگا تھا۔

وہ اس کی نظر وں کامفہوم سمجھ گئی تھی۔۔۔وہ یہاں سے جاتی تو بھی وہ اپنا کہاسچ کر دیتا بیشک میڈیا پر نہیں لیکن اس کی فیملی کے سامنے تو۔۔۔۔اور وہ اپنی دادی کا سر جھکا ہوا نہیں دیکھ سکتی تھی۔ دادی میں آپ سے ملنے آؤں گی کل وہ کہتی اوپر کی طرف بھاگ گئی تو مسکر اتا کھڑا ہوا۔

دادی کے قریب آیااور سر جھکایا۔۔۔۔۔کین سے یہ منظر دیکھتاشیف آئکھیں بھاڑے اسے دیکھ رہاتھا۔ اس نے از میر کو جھکانا سیکھاتھاخو د جھکنا نہیں لیکن آج ایک لڑکی اسے جھکا گئی تھی۔

ilgileneceğime söz verdim

" میں اس کا خیال رکھوں گاوعدہ رہا۔۔۔۔"اس نے کہا توانہوں نے اسکے سریر ہاتھ رکھ دیا۔

وہ پکی ہے وہ بہت نخرے کرتی ہے۔۔۔۔وہ بتانے لگی۔

میں سب بورا کروں گا۔۔۔۔اور جس دن آپ وارلٹ کی زمہ داری میں کوئی غلطی محسوس کریں میں اجازت

دیتاہوں اس دن آپ اسے یہاں سے لے جائے گااس نے کہاتو دادی مطمئن ہوتی اس کے سرپر ہاتھ رکھ گئیں

ضوریز کی وہ بہن تھی، چیوٹی جان سے پیاری لیکن وہ مطمئن تھا کیونکہ وارلٹ کو وہ اب سے نہیں بہت سالوں

سے جانتا تھااور اس میں تبدیلیاں محسوس کرتے اس نے اس پر نظر رکھی تھی۔

اوریہ جان کر اسے جھٹکالگا تھا کہ وہ عوائزہ میں دلچیبی لے رہاہے۔

اور پھر کل ہی تو وارلٹ نے اس سے اس کی بہن ما گلی تھی اور وہ مسکر اگر اسے گلے لگا گیا تھا۔

دھیان رکھناوہ بہت جھوٹی ہے اسے کچھ ہواتومیں

ضوریزنے مسکرا کر وارلٹ کو دیکھااور آنکھ دیا تاباہر نکل گیا۔۔۔

ان کو خیر آباد کہتے وہ اوپر گیا تھا۔۔۔۔ جہان وہ لڑکی تھی جس نے اس کے گھر کے ساتھ اس کے دل کو تسخیر کر لیا تھا۔

وه اوپر گیاتووه بیڈپر بیٹھی رور ہی تھی۔۔۔

اس کے گال سرخ پر گئے تھے۔

وہ دروازہ بند کر تااس کے پاس گیااور جھٹکے سے اسے کھڑا کیاوہ بمشکل اس کے سینے سے لگنے سے بچی تھی۔

"كس بات كارونا آر ہاہے تمہيں؟ مرسّاہے كوئى؟"

" دور ر ہو تم ۔۔۔۔"

آب بولنااب سے مجھے نہیں توزبان گدی سے تھینج نکالو گا۔۔۔

مجھے نہیں پتاتھا جسے میں فرشتہ سمجھ رہی تھی وہ شیطان نکلے گا۔۔۔وہ اس وقت کہیں سے ستر ہ سال کی بچی نہیں

لگ رہی تھی۔۔۔۔وہ بیس، بائیس سالہ میچیور لڑکی گئی تھی اسے۔

کیا شیطانیت د کھائی ہے میں نے ؟ وہ خو دپر ضبطر کھتا بولا۔

" مجھ سے زبر دستی نکاح کیا گیا۔۔۔۔ کہنے کو وار لٹ از میر کا باد شاہ ہے لیکن نکلے تم وہیں گاؤں کے روایتی مر د

ہی۔۔۔۔ گاؤں کا روایتی مر دہی سمجھو۔۔۔ ہر مسلمان مر داپنی بیوی کے لیے ایسا ہی ہوتا ہے۔۔۔ مجھے

www.kitabnagri.com

روایتی کہویا کچھ بھی۔۔۔"

"مجھے نفرت ہے تم سے۔۔۔۔وہ چیخی۔۔۔۔"

وارلٹ نے اس کی قمر میں ہاتھ ڈالتے اسے خو دسے بالکل چیکالیا۔۔۔۔

اتنے بڑے لفظ مت بولو۔۔۔۔ بیجچتاؤگی۔۔۔۔ نفرت صرف میں کر تا ہوں،اس جزیے پر میر ااختیار ہے جو سرین

میں لو گوں کو نہیں دیتا۔

دور رہو مجھ سے وہ پھر سے چیخی تو وار لٹ نے جھٹکے سے اسے چپوڑااور ہاتھ ہوا میں بلند کرتے بری الزمہ ہو گیا

جیسے کہہ رہاہو آپ کا حکم سر آئکھوں پر،وہ گرتے گرتے بچی تھی۔

میں تم سے تبھی محبت نہیں کروں گی وہ روتے وہیں تھک کر بیٹھ گئی۔

"محبت عشق اور دیوانگی تم سب کروگی اور مجھ سے کروگی عوائزہ رحمان۔۔۔۔یہ بات جان لو۔۔۔ کیا چاہیے

بدلے میں بولو تمہارا دل د کھایا ہے آج پہلا اور آخری موقع دے رہاہوں بولو کیاما نگنا چاہتی ہو؟لیکن اس کے

بعدتم نفرت جبیبا کوئی گھٹیالفظ کم از کم میرے لیے تواستعال نہیں کرو گی۔"

مجھے بھروسہ نہیں آپ پر۔۔۔۔اس نے کہا تو وارلٹ نے شسنحرانہ نظروں سے اسے دیکھا جیسے اسے داد دے

رپاہو۔

ما نگو____

وعدہ کرو دوگے۔۔۔؟

میں وعدیے نہیں کر تا کر کے دکھا تاہوں۔

میرے اٹھارہ کے ہونے سے پہلے تم میرے نز دیگ نہیں آؤگے اور ایمر سالار کوزندگی کا پہلا جھٹکالگا تھا۔

یہ بکواس ہے وہ دھاڑا۔۔۔

حال:

گاڑیاں تیزی سے آگے بیچھے اپنے سفر پر گامزن تھی۔ کسی کی اتنی ہمت نہ تھی کہ ان کی گاڑیوں کے آگے آتا۔

یہ دحشت اور احترام دونوں تھااس کالو گوں پر۔۔۔لوگ اس کے نام سے ہی خوف کھاتے تھے۔۔۔۔اس کے خاص لو گوں کے علاؤہ اسے کسی نے دیکھاہی نہیں تھا۔ لیکن اس شہر کے لوگ جانتے تھے کہ جس پر اس شخص کی نظریر جائے وہ شخص یا تو جان سے گیا یا کام سے۔۔۔۔ یہاں اس کی دھاک تھی۔۔۔۔ایسے ہی نہیں تھی اس شخص نے اس خوف، اور اپنے نام کو پھیلانے کے لیے سال لگائے تھے۔ وہ جا ہتا تھالوگ اس سے ڈریں۔۔۔۔ اس کے نام پر گردنیں جھکائیں، اس کا نام لینے پر ہی کام ہو جائیں۔ وہ خدا نہیں سمجھتا تھاخو د کو، خدا کا بندہ سمجھتا تھا، اسے لگتا تھا اس دنیا میں اچھائی زیادہ دیر نہیں رہتی، ہر نئے ا بماندار پولیس آفیسر کا دوسرے دن ٹرانسفر ہو جانا، محکموں میں بھر نیاں سفار شات پر، پونیورسٹی میں میر ٹ سے زیادہ نام چلتا تھالو گوں کا، ہر کاروبار میں دھاند لی، کرپشن سے بھری پڑی تھی د نیا۔ اور ایساہو تا بھی تھایہ شہر اس کا تھا یہاں ہر اللیگل کام اس کے اشارے پر ہو تا تھاوہ ہاں کر تا تھاتوسب ہو تا تھا۔ لیکن وہ اللیگل کام بھی اتنالیگلی کرتا تھا کہ باقی مافیا کی دنیا جیرت سے صدمے سے کنگ ہو جاتی تھی۔ وہ مافیاسے تعلق نہیں رکھتا تھا، یہ اس کا معیار نہ تھالیکن اس دنیا پر بھی کافی نظر تھی اس کی۔ ہز اروں نے اسے گرانے کی اس کی جگہ پر آنے کی کوشش کی تھی اور پھر وہ کیاان کی نسلیں ہی اس د نیامیں اپنا نشان کھو چکیں تھی۔وہ دو کاموں سے کھار کھا تا تھا۔۔۔۔اسے عور توں پر د ھندا کر کے کمایا پیسہ جا ہیے ہی نہیں تھا۔۔۔۔اس نے صنفِ نازک کو اتناضر وری سمجھاہی نہ تھا۔ یمی وجہ تھی اس کے شہر سے ایک بھی عورت، لڑکی یا بچی سمگل یا زیادتی کے کیس میں ملوث یا ماری نہیں گئی

اور جوالیباکر تا تھااسے بے حد بڑی سزادی جاتی تھی۔۔۔ بیہ اس کے بنائے کچھ اصول تھے۔ وہ شر اب اور شباب دونوں میں دلچیبی نہ رکھتا تھا یہی چیز تھی جو حیرت انگیز تھی۔

اس کے نزدیک انسان کو کسی چیز سے اگر محبت کرنی چاہیے ہے تو وہ ہے "پاور "۔۔۔۔طافت کا نشہ سر چڑھ کر بولناچاہیے انسان کے۔۔۔۔

اسے پاور اور شہر ت سے غرض تھی بس۔۔۔ پیسہ تو پانی کی طرح تھااس کے پاس۔۔۔

از میر اس کا شہر تھا۔۔۔۔جو ترکی کا تیسر ابڑا شہر تھا کڑوڑوں کے حساب سے آبادی تھی وہاں۔۔۔۔اس کے ہر

چیے چیے پراس کی حکومت تھی۔۔۔ہر حکمر ان اور سیاشدان اس کے کہنے پر بدلے جاتے اور نئے آتے تھے۔

یہ اس کا شہر تھا۔۔۔۔باقی قریب کے ملکوں کے لوگ بھی اس کے نام سے اچھے سے واقف تھے۔۔۔ جن سے

اس کا کافی امپورٹ ایسپورٹ کابزنس جپتا تھا۔

حیران کن بات اس کی ترقی اس کی شہرت نہیں تھی جیران کن بات یہ تھی کہ وہ تیس سالہ مر د مسلمان تھا جس نے انگریزوں کو اپنی دھول بنایا ہوا تھا۔ ہز ارول لڑ کیاں اور سیاستدانوں کی بیٹیاں اس کے بیچھیے تھی لیکن وہ ان کو ایک نظر تکنا گوراہ نہ کرتا تھا۔ یہ اس کے اصولوں کے خلاف تھا۔۔۔۔ کہ کسی عورت کو اپنے ساتھ رکھے یہی وجہ تھی کہ اس کا کوئی بھی افئیر منظر عام پر نہ آیا تھا کبھی۔

اس کے خلاف محاز کھولا جاتا تھالیکن اس کی کوئی کمزوری جب مخالفین کے ہاتھ نہ لگتی تووہ بیجھے ہٹ جاتے لیکن وہ ان کی جڑیں تک اکھیر دیتا تھا اپنے ملک میں وہ ظالم کے نام سے جانا جاتا تھا، وہ ظالم جس نے صرف ظالموں کو ہی نیست ونابود کیا تھا۔

اس کے دوستوں کی تعداد تو کیاہی تھی دشمن بھرے پڑے تھے۔

گاڑی جھٹکے سے اس عمارت کے سامنے رکی تھی۔۔۔۔وہ اتر تا تیزی سے اندر گم ہو گیا تھا۔۔۔۔اسے سیاہ عمارت بھی کہا جاتا تھا۔ کیونکہ اس محل نما گھر سے عجیب وحشت ٹیکٹی تھی۔۔۔۔رات کی سیاہی میں یہ سیاہ عمارت خو فناک منظر بیش کرتی تھی۔اس نے اپنے میٹنگ ہال میں جاتے آن لائن میٹنگ کا انعقاد کیا تھا۔۔۔۔ آدھا گھنٹہ اور پھر دو گھنٹے گزر گئے تھے لیکن کام جاری تھااس کا۔

ہم اگر اس ڈیل کو انکار کرتے ہیں تو ہمیں دو کروڑ کا نقصان ہو گا۔۔۔اور بیہ لڑ کیاں ہم بازیاب نہیں کر واسکتے بیہ احمت جبر ان کا کیس۔۔۔۔

اس نے کرسی گھماکر نگاہ سامنے دیوار پر چمکتی بڑی سکرین پر ڈالی اور اس شخص کو دیکھا جس نے اس کی بات کے

خلاف جانے کی ہمت کی تھی۔

تمهارانامی گرامه۔۔۔۔اس خاموشی میں اس کی بھاری آواز گونچی۔۔۔۔

"ايدم ____وه شخص كهنگارا___"

نئے آئے ہو۔۔۔۔اس نے اپنی بیر ڈیر ہاتھ پھیرتے استفسار کیا۔۔

ہاں۔۔۔۔لیکن میں بہت جنونی ہوں کام کو لے کر سب کر لیتا ہوں۔۔۔۔میر ا دماغ بہت تیز۔۔۔۔وہ شاید اس شہر میں کیااس ملک میں بھی نیا تھا۔

"----"Bu toplant1 reddedildi

"(میٹنگ برخاست کی جاتی ہے۔۔۔۔۔)"اور یک دم سامنے لگی سکرین پر اند هیر اچھا گیا۔
اس کی ساری انفار میشن میرے میز پر کل شام تک پہنچ جانی چاہیے۔۔۔اس سے پہلے ابھی دس منٹ میں اسے
اس جگہ پہنچاؤ جہاں یہ سیکھے کہ زبان کا استعال کب اور کہاں کرنا چاہیے۔۔۔۔وہ کہتا سگار سلگا تا اٹھ کھڑا
ہوا۔۔۔۔یہی سب تھی اس کی زندگی۔۔۔۔یہی تمنا تھی اس کی۔۔اسے صرف طاقت سے مطلب تھا جہاں
یاور وہاں دی ایمر۔۔۔۔۔

اگروہ ضدیر آ جاتاتو کڑوڑوں جھوڑ دیتااور اگروہ ٹھان لیتاتولو گوں سے یائی یائی کا حساب نکلوا تا۔۔۔

اس کے بارے میں کہا جاتا تھا کہ وہ خدا کے بعد کسی سے نہیں ڈرتا۔۔۔اور پیرسچ تھا۔۔۔اس نے رب کے سوا

حسی سے ڈرنا نہیں سیھاتھا۔

اسے کوئی چیز نہیں ڈراسکتی۔۔۔وہ کھلے عام کہا کرتا تھا۔۔۔لیکن نہیں جانتا تھالوگ اس کی آئکھوں میں ڈر ایک

دن ضرور دیکھے گی۔۔۔۔

خوف کسی کو کھونے کا۔۔۔۔یہ وفت بتانے والا تھا۔

.....

کاش وہ سب نہ ہوا ہوتا تو شاید آج ہمارے در میان اسنے اختلافات نہ ہوتے ،میری محبت پریقین کرتی تم وہ ماضی کویاد کرتے اسے دیکھنے لگا۔

!"____ob____ob"

وہ اسے ڈھونڈ تاسارے گھر میں گھوم رہا تھاجب اسے بتا جلا کہ وہ گر گئی تھی سکول میں اور اب سور ہی ہے۔ وہ سب حیجوڑ تااس کے کمرے میں بھا گا تھا۔۔اس کے والدین نے ایک دوسرے کو دیکھااور پھر ماہ کی ماں کو جو ملكاسامسكرائي تحيي_

وہ اندر آیاتووہ سوگئ تھی۔۔۔۔اس کے قریب بیٹھتے اس کی کہنی دیکھی جہاں بیڈ تے ہوا تھا۔

اس نے وہ ہاتھ پکڑتے معائینہ کیااور پھر کمرے کا دروازا ملکے سے بند کر تانیجے آیا۔

"کسے لگی اسے چوٹ؟"

وہ سنجیدہ ساوہاں کھٹر اسب سے پوچھے رہاتھا۔

وه سوله ساله نوجوان ویسے تو کافی سلجھی ہوئی طبیعت کامالک تھالیکن جہاں بات ماہ میڈیم کی آتی تھی وہ سب بھول

جاتاتھا۔

گر گئی تھی بتایا توہے۔۔۔۔اس کی ماں نے کھڑے ہوتے کہا۔

وہ اتنی حچوٹی نہیں ہے پندرہ سال کی ہی کیسے گر سکتی ہے خود ہی۔۔۔۔وہ بے یقین تھا جیسے اس کا گرنا کوئی www.kitabnagri.com

فضول باتیں مت کروضوریز۔۔۔۔فاروق دوراور نے اسے دیکھتے بازر کھنا جاہا۔

بابابتائیں پلیز۔۔۔۔کیااس کا پھرسے جھگڑا ہواہے کسی نے ماراہے اسے۔۔۔وہ سمجھ جاتا تھااس کے متعلق ہر

بات خو د سے ہی۔

-

بس ملکی سے لڑائی ہو گئی تھی اس کی کلاس کی لڑ کی سے وہ اپنا بھائی بلالا ئی اور اس نے ماہ کو دھکا دے دیالیکن ماہ بھی اسے با قاعدہ مار کر آئی ہے اب کہ ثمرین بیگم ماہ کی والدہ نے کہا۔ تو آپ میں سے کوئی گیا کیوں نہیں شکایت لے کراب کی باراس کی آواز او نجی تھی۔

ضوریز۔۔۔۔اس کے باپ نے اسے منع کرنا جاہا۔

بابا۔۔۔۔ آپ لوگ سمجھ کیوں نہیں رہے اسے کتنی چوٹ آئی ہے۔۔۔۔ وہ تکلیف میں ہے۔۔۔۔ اس لڑکے کی ہمت کیسے ہوئی ماہ کو دھکا دینے کی وہ دھاڑا تھا۔۔۔وہ جب غصے میں ہو تا تھا تو کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ سولہ

سالہ نوجوان ہے جس نے اگلے ہی مہینے ستر ہ کا ہو جاناہے۔

" کچھ نہیں ہوا۔۔۔۔"اب ٹھیک ہے وہ ثمرین بیگم بولی۔۔۔لیکن وہ تن فن کر تاباہر نکل گیا تھا۔

اب کل تیار رہیں سکول میں حاضری لگوانے اور اس لڑے کے والدین سے معافی مانگنے کے لیے ہمنہ بیگم نے

فاروق دوراور کو کہاتووہ نفی میں سر ہلانے لگے۔

بھائی صاحب ۔۔۔۔ آپ منع کریں کہیں وہ خود کو نقصان نہ پہنچا لے ۔۔۔۔ ماہ تو ویسے بھی اب ٹھیک ہے تمرین بیگم بولی۔وہ ماہ کے معاملے میں کسی کی نہیں سنتا بھا بھی۔۔۔۔ آج بھی نہیں سنے گا بیکار ہے سب۔۔۔۔ آپ بس اپنی بیٹی کو ہمیں سونے میرے بیٹے کے دماغ کو پچھ سکون آئے۔ آپ کی امانت ہے بھائی صاحب جب چاہیں نکاح کی رسم رکھ لیں۔۔۔۔ دادی اندر آرام کررہیں تھیں، نہیں توضور پز کو وہیں قابو کر سکتیں تھیں۔

یہ چھوٹاساگھرانہ تھافاروق دوراور کا جہاں ان کے بڑے بھائی اسحاق دوراور اپنے خالق حقیقی سے پچھ سال پہلے ہی جا ملے تھے۔ان کی اہلیہ اور ان کی بیٹی ان کے بیٹے اور بیوی کے ساتھ ایک ہی گھر میں رہائش پذیر تھے کیونکہ وہ سب محبتوں سے رہنے والے لوگ تھے۔

ضوریز دوراور کوسب بچین سے دیکھتے آئے تھے۔۔ بچین سے ماہ کی ہر ایک ایک حرکت وہ دھیان سے دیکھتا آیا تھا۔۔۔۔اس سے پیار کرنا، اسے اپنے ساتھ رکھنا ہر چیز پر اسے فوقیت دینا۔۔۔۔ماہ نے کھانا نہیں کھایا توخو د بھی بھوکے رہنا، ماہ کے لیے دو سرے سے لڑ جانا، وہ پاگل تھا اس لڑکی کے پیچھے جس کے لیے وہ صرف بیسٹ فرینڈ سے زیادہ کچھ نہیں تھا۔

تبھی تبھی وہ اس کی ان سب حرکتوں سے تنگ آجاتی تھی۔۔۔۔ضوریز دوراور اس پر بھی اس کابس نہیں چلنے دیتا تھا۔ضوریز دوراور بیہ جان ہی نہیں پایا کہ ہر رشتے کو وقت در کارہے ہر رشتے میں مخالف کو اسپیس دیناچاہیے جو وہ ماہ کو وہ نہیں دیتا تھا۔

ا تن محبت بھی انسان کو باغی کر دیتی ہے ، مزاج کو چڑ چڑا اور آپ کی اہمیت گھٹی چلی جاتی ہے۔ اور تو قع کے عین مطابق سکول سے فون آ چکا تھاوہ اس لڑکے کا سر پھاڑ چکا تھا۔۔۔۔اس کے اپنے والدین اس کی ان حرکتوں پر پریشان تھے لیکن بیٹے کی محبت کو جنون بنتے نہیں دیکھنا چاہتے تھے۔ "اس لیے" نکاح" کی ڈیٹ رکھ دی۔۔۔"!

وہ یہ سب اچھے سے سمجھتا تھا اور مطمئن تھا۔۔۔۔ ہوتا بھی کیوں نااس کی زندگی کی واحد خواہش پوری ہونے جا رہے تھی۔اس نے ہر سالگرہ پر اپنے باپ سے ماہِ کامل کو مانگا تھا۔۔۔۔۔اس کا باپ اپنے لاڈ لے بیٹے کی ہر بارکی کی گئی فریاد کو مزید جھٹلا نہیں سکتا تھا۔

ساری تیاریاں مکمل تھی کیونکہ ان کے والدین مرحوم ہشت دوراور اور فاخرہ بیگم کی بھی یہی تمنا تھی۔ نکاح کے دن سے پہلے ماہِ کامل کو تیز بخار ہو چکا تھا۔ لیکن فاروق دوراور نکاح کی رسم کرنا چاہتے تھے ناجانے کیوں انہیں لگ رہاتھا کہ زندگی ان کاساتھ جھوڑنے والی ہے۔

ماہ نے بخار کی حالت میں قبول ہے کیا تھا اپنی ماں کے کہنے پر جوبے حد خوش تھیں اس رشتے پر ،سب خوش تھے۔
دادی ان کی نظر اتارتی ناتھکتی تھی۔۔۔ان دنوں سب نے ضور یز کے چہر سے پر الگ چمک دیکھی تھی۔
دادی کے حوالے بچوں کو چھوڑ کر وہ سب عمرے کے لیے گئے تھے اور پھر واپس نہ آئے پلین کریش میں وہ
سب دارے فانی سے کوچ کر گئے تھے۔

ضوریزنے ماہ کو سنجالا تھاجو بالکل بکھر گئی تھی۔۔۔۔ فاخرہ خاتون اپنے بچوں کے غم میں گھل گئی تھی لیکن ان کی اولا دوں کو ایسے رلتے نہیں دیکھ سکتی تھی۔۔۔۔ فاخرہ خاتون اپنے بچوں کے غم میں گھل گئی تھی لیکن ان

ضور یز کے اٹھارہ کا ہوتے ہی انہوں نے بیہ ملک جھوڑنے کا فیصلہ کیا تھاجو انہیں صرف د کھ ہی دے رہاتھا۔ انہیں دنوں انہیں روڈ ایکسٹرنٹ میں ایک نٹھی کلی ملی تھی جس کے ماں باپ موقع پر جان گنوا بیٹھے تھے لیکن وہ بچی نچ گئی تھی انہوں نے اسے ساتھ لگایا۔

وہ اسے یہاں نہیں چھوڑ سکتی تھی۔۔۔۔ اس ملک کے حالات سے آشا تھیں وہ۔۔۔ شاید رب نے انہیں اس کلی کا آسر ابنایا تھاوہ کیسے نہ اسے قبول کر تیں۔۔۔ اور پھر وہ اس ننھی کلی، ضور بیز اور ماہِ کا مل کو لیتی ترکی کے شہر از میر میں جابسی۔۔۔ جہال ان کے شوہر کا کاروبار ہوا کر تا تھا، اور وہ آتی جاتی رہتی تھی تب۔ ضور بیز کو اچھی تعلیم دلوائی تھی انہول نے ،وہ زیادہ عرصہ ہوسٹل رہا تھا۔۔۔۔ وہ سب جھوڑ کر اپنی فیملی کے لیے پچھ کرنا چاہتا تھا۔

وہ ایک سال جو اس نے پاکستان میں روتے گزارے تھے اس میں اس کا دھیان ماہِ کامل سے بالکل ہٹ چکا تھا نہیں تووہ جان جا تاجو اسے مستقبل میں دھیکادینے والا تھا۔

فاخرہ بیگم کی اتنی جائیداد تھی کہ وہ سکون سے اپنے بچوں کے ساتھ رہ سکتی تھی۔۔۔۔لیکن یہاں رہتے انہوں نے ضور یز کوو کیل بنایا تھااور ماہِ کامل بھی اسی کے نقشِ قدم پروکالت کی ڈگری حاصل کر رہی تھی۔ وہ نھی کلی بھی اب دس سال کی ہوچکی تھی۔۔۔اس کانام انہوں نے عوائزہ رکھا تھااور جو چیزیں انہیں اس گاڑی

سے ملی تھیں اس میں ان میاں بیوی کے نام موجو دیتھے، اس کے والد کا نام رحمان تھا، اور والدہ کا مارخ۔۔۔۔۔ ذہب سے سر سے بریخت میں موجود ہے موجود احتمال معمد ان محمد اللہ معمد اللہ معمد اللہ معمد اللہ معمد اللہ معمد ال

ا نہوں نے ان کی جانچ پڑتال کر وائی تھی۔۔۔۔وہ ایک عام حادثہ تھالیکن ان کے رشتے دار عوائزہ کی زمہ داری .

نہیں اٹھانا چاہتے تھے۔

اس لیے عوائزہ کے مرحوم باپ کے بھائی سے انہوں نے عوائزہ کی کسٹری لے لی تھی تاکہ مستقبل میں کوئی مسئلہ نہ ہو۔

جسے انہوں نے ہاتھوں کا چھالہ بنار کھا تھاسب نے، ضوریز نے اسے حچوٹی بہن اور ماہ کی تو جان بستی تھی اس میں۔ان کی ساری توجہ اپنے بچوں پر تھی جسے انہوں نے سنجال کرر کھاتھا۔

وفت کا کام تھا گزرناوفت گزررہاتھا۔۔۔۔فوریزاب و کالت کی ڈگری حاصل کر کے پہلا کیس لڑتا جیت گیا تھا اور پھر جیسے جیت تو اس کا مقدر بن گئی تھی۔۔۔وہ چاہتا تھا کہ وہ ماہ، دادی اور عاوی کو ہر سہولت دے ان سب میں اس نے اپنا آپ مٹاڈالا تھا۔

بھائی جان!

"جی میری جان؟"

مجھے کی کیکس کھانے ہیں عاوی کے فون پر اس نے فوراً کی کیکس بھجوائے تھے اسے۔

یہی وجہ تھی کہ ازمیر میں آج وہ جانامانا و کیل تھا جس سے ملنے کے لیے لوگ مہینوں اس کے پیچھے پھر اکرتے سے دوہ جانامانا کامیاب و کیل اپنی زندگی کے کیس میں ہارنے والا تھا۔۔۔ان سب سالوں میں وہ ماہ سے بالکل فراموش ہو گیا تھا۔

گھرسے دور رہتے وہ اسے بھولا نہیں تھا، لیکن اس پر دھیان دینا بھول گیا تھا یہی غلطی ہوئی تھی اس سے۔ وہ بھی و کیل بن رہی تھی۔۔۔۔لیکن وہ اس سے نافون پر بات کرتی تھی ناملتی تھی۔۔۔وہ جسے اس کی ہمچکچاہٹ سمجھ رہاتھاوہ گریز تھاصاف۔۔۔۔

کیو نکہ ماہِ کامل اپناراستہ خو د ڈھونڈتی آگے بڑھ رہی تھی۔۔۔۔اسے مد د دی تھی عالیان چوہدری نے۔

"اور پھر ماہِ کامل نے اپنا سارا دھیان عالیان چوہدری پر لگایا تھا۔۔۔وہ بھول گئی تھی کہ وہ کسی کے نکاح میں ہے۔۔۔۔"

سٹیفی تمہیں نہیں لگتا آج بارش ہونے والی ہے ہمیں چھتری ساتھ لانی چاہیے تھی۔۔۔؟
وہ سبز آئکھوں والی لڑکی جھک کر بولی۔۔۔ایسا کرنے سے اس کے گال پر پڑتا گڑھاد کھ کر معدوم ہو گیا تھا۔
مہر بانی کرکے عاوی اب تم شروع مت ہو جانا۔۔۔۔اتنی پیاری لگتی ہے یہ بن موسم کی برسات۔۔۔۔سٹیفی نے
انگریزی میں کہا۔

" مجھے توخوف آتا ہے۔۔۔۔عوائزہ محترمہ کی سوئی وہیں اڑی تھی۔۔۔"

تم اتنی ڈرپوک کیوں ہو عادی۔۔۔ جمھے سمجھ میں نہیں آتا۔۔ تہہیں تو ہر دوسری چیز سے ڈرلگتا ہے سٹیفی نے چڑکر کہا۔ وہ سہی ہی تو کہہ رہی تھی اس کی اس نخی دوست کو ہر دوسری چیز سے خوف آتا تھا۔۔۔۔۔ جمھے تو سمجھ نہیں آتی تمہاری وہ بہن اتنی بہادر کیسے ہے۔۔۔۔ کل میں نے دیکھا تھاوہ کتنی خوبصورت لگ رہی تھی۔۔ہاں۔۔۔ وہ بہت خوبصورت ہیں میں میں میں ہے دیکھا تھا وہ کتنی خوبصورت ہیں ہے۔۔۔۔ وہ درکشتی کیسے مسکر الی ۔۔۔ وہ بہت خوبصورت ہیں ہے۔۔۔ وہ درکشتی کیسے مسکر الی ۔۔۔ وہ تر پر وہ ایسے ہی کھل جاتی تھی۔ لیکن تمہارے جیسا کوئی نہیں ہے عاوی۔۔۔۔ سٹیفی نے اس کے گالوں کو تھنچ کہا تو وہ قبقہہ لگا کر بنتی حوس بھری نظر وں سے۔ این حوس بھری نظر وں سے۔

تمہاری آپی جان اتنی بہادر ہیں تم ان پر کیوں نہیں گئی۔۔۔۔تم دونوں ایک دوسرے سے بالکل مختلف ہو۔۔۔۔

ہاں شاید کیونکہ میں ان کی سگی بہن نہیں۔۔۔۔اس کے چہرے کی چمک بل میں ماند پڑی تھی۔۔۔ اب تم اداس نہ ہو پلیز۔۔۔۔ تم میں تو ان کی جان ہے سٹیفی نے اسے دیکھ کر کہا تو مسکر ائی۔۔۔۔وہ سچ کہہ رہی تھی۔۔۔۔اور پھر اپنی سکوٹی دوڑانے لگی۔

کل ملیں گے سٹیفی۔۔۔بارش کی پہلی بونداس پریڑی تھی اور اس نے گھبر اکر اسپیڈ بڑھائی تھی۔

اسے گھر جاتے بھی ابھی بیس منٹ لگ جاتے اور اگر اس دوران بارش تیز ہو جاتی تو۔۔۔ یہ خیال ہی اس کی جان نکالے ہوئے تھا۔اسپیڈیر دھیان دینے سے وہ بالکل ارد گر دسے بیگانہ تھی۔۔۔اس کا ایک ہی مشن تھا

بارش تیز ہونے سے پہلے گھر پہنچنا۔۔۔

اس لیے اس نے آج دوسرے راستے کا انتخاب کیا تھا جو شہر کو جاتا تھالیکن اس کا چونکہ شہر اور اس قصبے کے

در میان تھاتو بیر راستہ پڑتا تھا۔ 1920 کا 1860 کا

لیکن بیہ شہر کی سڑ کیں تھی کھلی۔۔۔ جہاں سے اسے اس کی دادی اور آپا جان نے آنے سے سختی سے منع کیا تھا۔ مند میں سے ڈیسیڈ میں تھی سے سے اسے اس کی دادی اور آپا جان نے آنے سے سختی سے منع کیا تھا۔

وہ تیزی سے سکوٹی چلاتی جارہی تھی جب گاڑی کے ہارن پر اس کے قدم منجمد ہوئے۔۔۔۔

اس نے مڑ کر دیکھا تھاوہ چھ سے آٹھ کالی گاڑیاں تھی جو تیزی سے اس کے نز دیک آرہی تھی۔۔۔

اس کے ماتھے پر نسینے کی بوندیں ابھریں۔۔۔۔اس کے ہاتھ کا نینے لگے تھے۔۔۔۔۔ آنکھوں کے آگے دھند ہوگئی کیونکہ آنسو جمع ہونے نثر وع ہو گئے تھے۔

گاڑیاں ہارن بجاتی تیزی سے اس کے پاس آئی۔۔۔لیکن وہ خوف میں بھول گئی کہ اس وقت سڑک کے پیج و پیج کھڑی ہے. پہلی گاڑی نے تیزی سے اس کے نزدیک آتے بریک ماری تھی۔۔۔۔اس کی جینے اس سڑک پر موجود آخری گاڑی کے گارڑ تک نے سنی تھی۔

اس نے آنکھیں کھولیں جہاں گارڈزاب گاڑی سے باہر نکل کر کھڑے ہو گئے تھے۔۔۔۔اس نے حیرت سے آنکھیں کھولی۔اور پھران سب کو دیکھتے اس کی آنکھوں میں چیک ابھری۔۔۔

"klz! görmüyor musun?"

"اے لڑی۔۔۔ نظر نہیں آتا کیا۔۔۔ "ہارن سنائی نہیں دیتا پہلی گاڑی کا وہ دیو ہیکل گاڑد تیزی سے اس پر چیخا تھا۔ کیا مسئلہ ہو گیا ہے رومان۔۔۔ ؟اس نے آگے بیٹھے اپنے مینیجر سے یو چھا۔۔۔ اس وقت وہ دوسر بے شہر میں ہونے والی نئی میٹنگ میں جارہا تھا جونئے وزیر اعظم کے چناؤ کے لیے رکھی گئی تھی۔

سر کوئی بچی ہے شاید۔۔۔۔ سکوٹی پر آگے آگئی ہے میں دیکھا ہوں اس کا مینیجر بھی باہر نکلاتو دیکھا وہ بچی بحث کر رہی تھی۔سر کیا آپ کے ساتھ کوئی ایکٹر ہے۔۔۔۔ کوئی سٹار۔۔۔ جلدی بتائیں مجھے۔۔۔۔اس نے اتنی گاڑیوں اور گارڈسے بہی اخز کیا تھا۔

> وہ براق تو نہیں۔۔۔۔ پیار لفظوں میں کہاں والا؟ اس نے چمکتی آئکھوں سے استفسار کیا۔ اے بچی کچھ ایسانہیں ہے ایسا۔۔۔اپنے کام پر نکلو۔۔۔۔او ہو۔۔۔۔!

یہ اتنا ایٹید یوڈ توایسے دکھارہے ہو جیسے براق تم خو دہی ہو۔۔۔۔اس نے آئکھیں پٹیٹاتے کہا۔ دور سے اس شخص کو آتے دیکھاجو در میان کی گاڑی سے اتر اتھااب انہیں کی طرف آرہاتھا۔ سر آپ شکل سے تھوڑے سمجھد ارگتے ہیں۔۔۔ان کو سمجھائیں بچی سے ایسے بات کی جاتی ہے۔۔۔۔اس نے اس مینیجر کو دیکھتے کہا۔

"ne oldu? o kim?"

(کیاماجراہے؟ کون ہے یہ لڑکی) اس مینیجر نے آئکھوں سے چشمہ ہٹاتے کہا۔

سریہ بچی راستے میں آگئی ہے اور فضول گفتگو کر رہی ہے گاڑدنے اس چھوٹی لڑکی کو گھورتے کہا۔

بکی اپنے گھر جاؤ۔۔۔۔اور بیر راستہ آئیندہ سے استعال نہ کرناوہ کہتا پلٹنے لگا تھا۔

ایک منٹ سر۔۔۔ بس مجھے یہ بتائیں کہ کون ہیں آپ لوگ۔۔۔ کیا آپ کے ساتھ کوئی سٹار ہے وہ آئکھیں پٹیٹاتے ہولی۔

Kitab Nagri

تمهارانام کیا ہے۔۔۔؟

اس مینیجر نے اس سبز آئکھوں والی بچی کو اب کی بار دلچینی سے دیکھتے پوچھا۔

کیوں بتاؤ۔۔۔۔پہلے میری بات کا جو اب دو۔۔۔۔ جلدی بتاؤ بھئی دادی میر اانتظار کر رہی ہوں گی اور آپا جان

توسز ابھی دیں گے دیر سے آنے پر۔۔۔۔

کوئی نہیں ہے ساتھ تم اپنے گھر جاؤ۔۔۔رومان بیز اری سے بولا۔

"---"Oradan yükselen dumana bak

(وہ دیکھو وہاں سے دھواں اٹھ رہاہے) اس نے انگل سے اشارہ کیا تو سب کی نظروں نے اس کے ہاتھ کی اشارے کی سمت دیکھا۔

اور واپس اس کی طرف دیکھاجو بھاگ رہی تھی پیچھے انہیں کی گاڑیوں کی طرف۔

مینیجر نے گارڈ کو اشارہ کیا تو اس نے اس بھاگتی بچی کا نشانہ باندھا۔۔۔۔وہ لڑکی ان کے کام میں خلل ڈال رہی تھی۔اگر وفت پر ان کا بوس اپنی جگہ پر نہ پہنچتا تو وہ سب اوپر پہنچ جاتے۔۔۔۔

اس سے پہلے کہ وہ ٹر گر دباتا چھٹی گاڑی کا دروازہ کھلاتھااور وہ آنکھوں پر چشمہ رکھتابھاری بوٹوں کو زمین پر رکھتا باہر نکلا۔اس بچی کو دیکھاجو اس کے پاس بھاگتی آئی تھی اور پھریک دم تھم گئی۔۔۔۔

کیا آپ کسی مووی میں آتے ہیں انکل؟؟؟اس کی رعب دار شخصیت کو دیکھتے اس نے مخالف سے بوچھا۔

جس نے اس لڑکی کے بیچھے گاڑ د کو نشانہ رکھتے دیکھ دائیں ہاتھ کی دوانگلیاں اٹھائی اور اسے گن نیچے کرنے کو کہا۔

"Şimdi içeri otur"

اندر بیٹھوسب ابھی۔۔۔۔اس نے اپنی گاڑی کے گاڑد کو کہا اور سگار سلگاتے اس بچی کو دیکھا تھا جو جبکتی نگاہوں سے اسے دیکھ رہی تھا۔ آئندہ اس سڑک پر جھے نظر ممت آنا۔۔۔۔گھر جاؤ۔۔۔۔وہ گھمبیر آواز میں تھوڑا اس کی طرف جھکتا بولا۔اور آپ میرے کیا لگتے ہیں جو میں آپ کی بات مان لول۔۔۔وہ دونوں ہاتھ قمر پر رکھتی آئکھیں جھوٹی کرکے بولی۔

تم جانتی ہو میں کون ہوں۔۔۔۔؟اس نے چشمہ آئکھوں سے ہٹاتے یو چھا۔۔۔۔

ہم الممم ۔۔۔اسی لیے تو پوچھ رہی ہوں۔۔۔اگر کوئی سٹار ہیں تو فٹافٹ یہاں آٹو گراف دے دیں میں سٹیفی کو جلاؤ گی جس نے مجھے براک سے ملنے کے بعد جلایا تھاوہ نیچے بیٹھتی اپنے بیگ سے کا پی بین نکالنے لگی۔ اٹھولڑکی اور نکلویہاں سے وہ دھاڑا۔۔۔۔۔

تواس نے آئکھوں میں آنسو بھرتے کھٹری ہو کراسے دیکھا۔۔۔۔

" - - - - - - "

ہاں! آج کا تمہاراساراکام خراب ہو جائے گا دیکھنا۔۔۔۔تم اپنے آپ کو سمجھتے کیا ہو مغرور بلیک مین۔۔۔۔تم ایب آج کا تمہاراساراکام خراب ہو جائے گا دیکھناتم عادی کا آٹو گراف لینے آؤگے اور عادی تمہیں ہے گال پر بہہ گیا تھا۔۔۔ایک دن دیکھناتم عادی کا آٹو گراف لینے آؤگے اور عادی تمہیں بھی ایسے ہی کہے گی۔۔۔وہ گال رگڑتی اپنی سکوٹی اٹھاتی مڑی اور پھر بنااسے دیکھے آگے نکل گئ۔ اس نے ہنکارا بھر ااور گاڑی میں بیٹھا۔۔۔ جیسے نہایت قیمتی وقت برباد ہوا ہو۔۔۔

گاڑی اپنی منزل کی طرف روادواں تھی۔۔۔جون کو بولے اگلی بار گن سنجال کر رکھے میری اجازت کے بغیر تم

سالے کیڑا نہیں مارسکتے لڑکی پر گن اٹھانے کی ہمت کیوں کی۔۔۔وہ بولا نہیں تھا دھاڑا تھا۔

اور به خبر سب گاڑیوں میں موجو د گارڈز کو پہنچ گئی تھی جو آلیل میں رابطے میں تھے۔

وہ بہنچ گیا تھامیٹنگ میں۔۔۔۔۔۔اس نے اپنی مرضی کا چناؤ کیا تھااور اب کرو فرسے چلتا ہاہر نکلا تھاجب اس کا فون بجنے لگا تھا۔

اس نے مینیجر کواٹھانے کا کہا۔۔۔۔

بنگلا دیش میں پہنچنے والا مال ٹرک کے ساتھ حجلس گیا ہے۔۔۔۔اسے جو خبر ملی تھی تباہ کن تھی۔۔۔

اس ٹرک ڈرائیور کی ساری انفار ملیشن نکلواؤ۔۔۔اس کی نسلیں تو تباہ ایسے ہوں گی کہ اسے شک ہو گا اپنی پیجان یر بھی یہاں۔۔۔وہ بولتا گاڑی میں بیٹھ گیااور آئکھیں بند کر کے کھولیں۔۔۔

آج تمہاراسب کام خراب ہو گا۔۔۔۔۔اس لڑ کی کی آنسوؤں بھری آواز دوبارہ اس کے کانوں میں گو نجی تواس نے فوراً آئکھیں واکی اور طنزیہ مسکرایا۔

وہ پہلی لڑ کی تھی جس کی بد د عااسے لگ گئی تھی۔۔۔۔۔

"kucak iŞi k1z"

گڈ جاب لڑ کی۔۔۔۔ جلد ملا قات ہو گی تم ہے۔۔۔۔اس بد دعا کا بدلہ سود سمیت تم سے لوں گا اور بیر کام میں خو د زاتی طور پر تم سے مل کر کروں گا۔۔۔۔

وہ گھر پہنچ گئی تھی۔۔۔لیکن اس کے گال سرخ ہورہے تھے وہ جب بھی روتی تھی اس کے گال سرخ پر جاتے تھے کیونکہ وہ آنسوؤں کوصاف کرنے کے لیے چہرہ رگڑ ڈالتی تھی۔

"عاوی _ _ _ میری جاااان _ _ _ "

دا دی جان نے اپنی باہیں وا کیں تووہ اس میں ساگئی انہوں نے اس کامنہ چوم ڈالا۔

كما موا___؟

سی نے کچھ کہاہے۔۔۔۔اپنی آیا جان کو بتاؤ اس کا نام۔۔۔۔ اس گھر میں سب اس کے لیے حد درجہ حساس _&

نہیں ایک بلیک مین نے مجھے ڈانٹا ہے۔۔۔ لیکن دادی دیکھناایک دن میں بھی اسے ڈانٹوں گی۔۔۔وہ رونا بند کر کے انہیں ساری رو دا د سنانے لگی۔۔۔

عاوی میری جان تمہاری آیا جان نے کتنی بار کہاہے تمہیں کہ تم وہ راستہ نہیں استعال کروگی۔۔۔

اچھانادادی۔۔۔۔اب آپ آپاجان کومت بتانا نہیں تووہ ناراض ہوں گی۔۔۔۔

اچھامیری جان نہیں بتاتی اس کو پھر سے چومتے کہا تووہ تھکھلائی۔۔۔۔اس کی اسی تھکھلاہٹ سے تو گونجتا تھا بیہ

گھر۔ چلواب کھانا کھاؤاور کپڑے بدل کر سوجاؤ۔۔۔۔ صبح تمہاری یارٹی ہے ناسکول میں۔۔۔؟

ہم۔۔۔۔کیامیر افراک آگیاہے۔۔۔؟

بالکل! تمہاری آیا جان نے تمہارے کمرے میں رکھ دیا ہے۔۔۔وہ میٹنگ پر گئی ہے کہہ رہی تھی میری عاوی کی

اچھی سی تصویریں مجھے بھیجنا لے کر۔۔

میں دیکھ کر آتی ہوں۔۔۔وہ اپنا فراک دیکھنے کے لیے بھاگی۔

وہ سولہ سالہ لڑکی نہیں بچی تھی۔۔۔ جسے گھر والوں نے بڑے ہونے ہی نہیں دیا تھا۔۔۔اس کی معصومیت اس

www.kitabnagri.com _ چھرکے سے جھالتی تھی۔

اور صبح وه اپناسرخ فراک پہنتی ایک دم تیار تھی۔۔۔

اس کی دادی اس کے ناجانے کتنے صدقے اتار چکی تھی اور اس کی تصویریں اس کی آیا جان کو بھی بھیجے دیں تھی۔

آج تمہیں ڈرائیور چھوڑے گامیر ابچہ ۔۔۔۔اس موے فراک کے ساتھ کہاں اس سکوٹی پر جاتی پھرے

اوکے دادی۔۔۔۔وہ آج خوش تھی۔۔۔کیونکہ بیہ فراک اس کی آپاجان نے خاصی منتوں کے بعد دلایا تھا۔ وجہ اس کی قیمت نہیں اس کی بولڈنیس تھی۔۔۔۔وہ گھنٹوں تک آتی فراک تھی جس کی بازونہ تھی اور گلہ ڈیپ تھا۔۔۔

اس کی آپاجان نے اسے نیچے میچنگ لیگنز اور گلہ کو صحیح کرواکر دیا تھا۔۔۔۔ آستینیں اب بھی نہ تھیں۔ اب وہ ڈرائیور کے ساتھ سکول کے لیے روانہ ہو گئی تھی۔۔

آج وه اپناکیس مکمل کرتاواپس آیاتھا، اب اپنا کچھ و<mark>قت وہ گھر والوں کو دیناچاہتا تھا کہ ایک مقام وہ پاچ</mark>کا تھا۔

دادی اس سے ہمیشہ وقت نادینے کا شکوہ کرتی تھی۔

وہ گھر آگیا تھاسب موجود تھے۔۔۔دادای نے اسے گلے لگا کر اس کا ماتھا چوما۔۔۔عاوی بھائی سے چیکے بیٹھے۔۔۔

تھی۔

لیکن وہ جس کا وجو د دیکھنا چاہتا تھاوہ صبح سے شام ہو گئی تھی لیکن موجو د نہیں تھاوہاں۔

www.kitabnagri.com

دادی ماہ کہاں ہے؟

اینے دوست کے ساتھ۔۔۔۔

" دوست ____ کون سادوست ___ ؟"

ارے عالیان اور کون؟ کل وہ پاکستان واپس جار ہاہے ناتو بہت اداس تھی وہ۔۔۔۔

وہ وہیں بیٹےار ہا۔۔۔۔وہ دوست بناچکی تھی اور اسے کچھ پتا بھی نہیں تھاوہ کتنا کچھ فراموش کر بیٹےا تھا۔

وہ شاید اس دوست سے ملتالیکن اب جب وہ جار ہاتھا تو کوئی خاص بات نہ تھی۔

وہ جو بے حد اداس تھی عالیان کے جانے پر۔۔۔۔گھر آگئی۔۔۔۔اس کی وکالت کی ڈگری مکمل ہو گئی تھی اور

عالیان کی بھی اس لیے وہ واپس اپنے والدین کے پاس پاکستان جار ہاتھا۔

وہ اندر داخل ہوئی تو خاموشی تھی۔۔۔دادی اور عاوی سو چکے تھے۔۔۔دادی عالیان کو بچین سے جانتی تھی اس لیے اس پر بھروسہ کرتی تھیں۔

وہ کچن میں بیٹھ کر چائے بنانے لگی۔۔۔ جب پیچھے اسے کسی کی موجو دگی کا احساس ہوا۔

ضوریز کو دیکھتے اس نے آنکھیں جبیکی۔۔۔وہ حسین مر داب سولہ ستر ہسالہ لڑ کا نہیں بچیس سالہ بھر پور مر د ...

ھا۔

ماہ اس سے دوسال جھوٹی تھی۔۔۔۔۔ تنکیس کی ہوگئی تھی وہ۔۔۔

اٹھوملو گی نہیں مجھ سے؟اسے ایسے ہی بیٹے دیکھ ضوریزنے کہاتووہ کھڑی ہوئی لیکن اگلے لیمے سن رہ گئی جبوہ شخص اسے اپنی باہوں میں بھر چکا تھا۔ میں نے تمہیں بہت مس کیا ماہ۔۔۔۔وہ مہینوں بعد گھر چکر لگایا کر تا تھا۔۔۔۔ہوسٹل میں رہتا تھا کیونکہ اس کی یونیورسٹی گھرسے کافی دور تھی۔

وہ اپنی ذہانت کے بل بوتے آگے بڑھ رہا تھا۔۔۔۔ڈ گری کے دوران ہی اس کا اٹھنا بیٹھناو کیلوں میں تھا۔

ا پنی مال کی و فات کے بعد وہ اکیلی ہو گئی تھی۔۔۔۔ضوریز از میر آنے کی تیاریوں میں تھاوہاں کا سارا کام دیکھ

رہاتھا،سب بیجنے والے تھا۔

دادی عاوی کے ساتھ مصروف ہوتی تھی۔۔۔۔وہ کئی لمحے اپنی ماں کو یاد کرتے روتی رہی اور پھر اس کی ملا قات عالیان سے ہوئی۔عالیان وہی لڑ کا تھا جس نے اسے د ھکا دیا تھا اور بدلے میں ضوریز اس کا سر پھاڑ کر آیا تھا۔ لیکن وہ دوستی کر چکا تھا۔۔۔۔ماہ کاساراوفت اس کے ساتھ گزرنے لگا تھا۔

وہاں سے ازمیر آتے اس نے عالیان کو فون پر فون کر ڈالے تھے وہ چاہتی تھی کہ وہ اپنی پڑھائی یہاں سے مکمل کرے اس کے ساتھ۔اور پھر عالیان نے دل کی سنتے اپنے ماں باپ کو منایا اور یہاں آگیا اور پھر دونوں کی نزدیکیاں بڑھتی گئے۔ماہ اپنی ہر بات اس سے منواتی تھی۔۔۔۔سب پچھ،وہ کیسا محسوس کر رہی کیاا چھالگتا ہے کیا نہیں سے۔۔۔۔

وه اس کا بہترین دوست تھا۔

وہ جار ہاتھالیکن اس نے وعدہ کیا تھا کہ وہ واپس آئے گا۔۔۔۔یہ وعدہ پوراہو تا یانہیں یہ تووفت ہی بتانے والا

فا_

Kitab Naggii.....

www.kitabnagri.com

ماہ ہیکیاتے اس سے دور ہوئی۔

"تم كب آئے؟"

میر ا آناا چھانہیں لگا؟ وہ اسے گہری نظر وں سے دیکھتا بولا۔ نہیں! تمہاراگھر ہے تم آ سکتے ہو وہ ہلکی سی مسکر اہٹ سے بولی۔

ضوریز کو وہ کچھ بدلی ہوئی سی لگی، ایسی تونہ ہوا کرتی تھی وہ، وہ کیوں یہ بھول گیا تھا کہ ان سالوں میں بہت کم بار بات کی تھی اس نے ضور پر سے فون پر۔۔۔ لیکن ضور پر نے خاص دھیان نہیں دیا تھا،وہ توبس زندگی کے کسی مقام پر پہنچنا جا ہتا تھا اور پھر اسے یانے کے لیے وہ واپس آتا۔اس کی محبت ہر دن کے ساتھ بڑھی تھی۔۔۔وہ اس سے فون پر باتیں نہ کرتی تھی جسے وہ اس کی جھجک سمجھاتھا، کیکن اس نے بھی زیادہ زور نہ دیا تھاوہ اس سے ا یک ہی روز ملناچا ہتا تھا، لیکن ہر گزرتے دن کے ساتھ اس کی محبت میں اضافہ ہی ہو اتھا۔ اسے پانے کی تڑیے بڑھی تھی، لیکن وہ اپنی محبت کو فراغت یا کر ہی اپنانا چاہتا تھا جانتا تھاوہ نشنے کی طرح ہے جو لگ گئی تو وہ اور پچھ نہیں کریائے گا۔اسی لیے آج وہ کامیاب ہو تا اپنا مقصد بورا کر تا اپنی امانت لینے لوٹ آیا تھا کیکن مخالف وجو د تواس امانت کو بھول بیٹھا تھا یا شاید جان کر بھی یاد نہیں کرناچا ہتا تھا۔ تمہیں کیسالگامیر ا آنایہ بتاؤ۔۔۔ضوریزنے ایک قدم اس کی طرف بڑھاتے کہا۔ اچھااا۔۔۔۔اس نے حبیحکتے کہا۔۔۔ ضوریز کئی کمھے اسے دیکھتار ہااور پھر جھکتااس کے ماتھے پرلبر کھتاوہاں سے چلا گیا۔ وہ جلد سے جلد دادی سے رخصتی کی بات کرنا جاہتا تھا گہ اب توماہ کی ڈگری بھی مکمل ہو چکی تھی۔ وہ کئی کمچے وہیں کھڑی رہی۔۔۔اسے بیہ کمس بہت ناگوار گزرا تھا۔۔۔۔لیکن نظر انداز کرتی عالیان کا فون

تھی صرف اجنبیت تھی جو اسے گراں گزری تھی۔

وہ کل ہی دادی سے بات کرنے کا فیصلہ کرتا آئکھیں موند گیا۔

http://digitalbookslibrary.com

نمبر ملانے لگی۔وہ کمرے میں چلا گیااور کئی لمحے سوچتارہا،ان آ نکھوں میں اسے دیکھ کر کوئی خوشی کی رمق نہیں

وہ عالیان سے بات کرنے میں مصروف تھی۔

پہنچ گئے اور مجھے بتایا بھی نہیں؟ وہ شکوہ کرنے کے انداز میں بولی تووہ مسکرایا۔

"اچھابتاؤاداس كيوں ہو؟"

ضاروایس آچکاہے۔۔۔۔۔

کون۔۔؟ وہ تمہارا کزن۔۔۔۔اسے اچھے سے یاد تھاضوریز دوراور کیسے بھولتا وہ اسے۔۔لیکن پھر بھی پوچھنے اگا۔

يال___!

اچھی بات ہے۔۔۔ میں نے سناہے از میر کے نامور و کیلوں کی فہرست میں آتا ہے وہ۔۔۔۔

ہاں!اس نے بہت محنت کی ہے،اتنے سال لگائے ہیں وہ یہ سب ڈیزرو کر تاہے وہ بولی۔

تم نے اس شخص کو ڈسکس کرنے کے لیے فون کیا ہے جھے تومیل رکھ رہا ہوں عالیان نے کہتے فون کاٹ دیا۔

وہ حیرانی سے فون دیکھنے لگی۔۔۔۔۔اس نے تو صرف اس کی بات کا جواب دیا تھا، شاید اسے میر اضوریز کی

تعریف کرنانہیں بیند آیا۔

یو جیلس مین!وہ مکسر ائی اور اسے واٹس ایپ پر سوری کے میسیجز لکھنے گئی۔

کیونکہ عالیان نے اسے اپنے علاؤہ کوئی دوست نہ بنانے دیا تھا، اور نہ اس کے منہ سے کسی اور کی تعریفیں وہ سنتا تھا۔لیکن ماہ بیہ نہ سمجھ پائی کہ بیہ سب جزبات محبت میں ہوتے ہیں دوستی میں نہیں، وہ اسے دوستی ہی سمجھتی رہی تھی ہمیشہ سے۔

وہ اپنے محرم رشتے کو فراموش کرتی غیر محرم کے ساتھ سکون ڈھونڈر ہی تھی جو ناممکن تھا۔

"کہا جاتا ہے مر دوفا نہیں نبھاتے لیکن یہاں تو ضوریز دوراور سالوں سے وفا نبھاتا آیا تھا اس نے تو جیسے کسی دوسری لڑکی سے بات کرنا بھی خو دیر حرام کر دیا تھا۔۔۔۔وہ یقین رکھتا تھا محبت کے رشتوں پر۔۔۔۔ماہِ کامل اس کی بچپن کی محبت تھی اور جو محبتیں کچے زئین پر نصب ہو جائیں نا انہیں موت کے علاؤہ دل سے کوئی نہیں نکال سکتا۔"

سب نے اس کی بہت تعریفیں کی تھیں کہ وہ گلابی ہوئی چلی جار ہی تھی۔ سٹیفی آج ہم واپسی پر کپ کیکس خریدیں گے۔۔۔۔۔

نہیں عاوی۔۔۔۔وہ دکان کافی بڑی ہے۔۔۔۔وہال بہت مہلکے ہول کے ہم کسی چھوٹی دکان سے لے لیں

گے۔۔۔ اور وہاں رش بھی تو بہت ہو تاہے۔۔۔

ام ہممم۔۔۔ آج میں وہیں سے خریدوں گی۔۔۔۔۔۔ضارر بھائی بھی میرے لیے وہیں سے لاتے ہیں وہ بصند تھی توسٹیفی کوماننا پڑا۔۔۔۔

وہ سٹیفی کے ساتھ اسی کے سکٹور پر آئی تھی۔۔۔۔۔اب وہ دونوں اندر جاتی ایک دوسرے کو دیکھ رہی تھی۔۔۔۔وہ جگہ عام جگہ نہ تھی۔وہ وہاں کی سب سے بڑی اور مہنگی دکان تھی میٹھے کی۔۔۔۔۔سٹیفی نہیں لیکن وہ افورڈ کر سکتی تھی آخر اس کا بھائی نامور و کیل تھا۔

لیکن اس کی آیا جان اسے اتنے پیسے دیتی ہی کہاں تھی۔۔۔۔وہ اسے ساری چیزیں خو د دلاتی تھی۔

لیکن پچپلی بار ضوریز نے اسے چپپکے سے پیسے دیے تھے اس نے بیگ سے اپناوالٹ نکال کرپیسے نکالے اور کاؤنٹر کی طرف بڑھی۔۔۔

اس کے پانچ کپ کیکس خریدنے تھے۔۔۔ایک اس کا، ایک آپاجان کا ایک دادی کا ایک ضوریز کا اور ایک سٹیفی کا اس کی دنیامیں بس اتنے ہی لوگ تھے۔

وہ پیک کرواتی بلنگ کاؤنٹریر بہنچی اور اپنے مٹھی میں دبویے پیسے دیے اسے۔۔۔۔

ہنی ان پیسوں میں صرف تین ہی آئیں گے یہ دو واپس کرنے بڑے گیں تمہیں۔۔۔ کیشیر نے اسے اپنی مادری زبان میں بتایا۔

نہیں آ جائیں گے تم دوبارہ سے چیک کرو۔۔۔۔وہ بطند تھی سے جیک کرو۔۔۔۔

نہیں آئیں گے ہنی۔۔۔۔دوواپس کرنے پڑے گے۔۔۔۔اس نے اپنی بات دہر ائی اور اس حسیں لڑکی کو دیکھا جس کے گال اب پھول گئے تھے۔

وہ کس کو چھوڑتی۔۔۔۔سب ہی توضر وری تھے اس کے لیے۔۔۔۔

اچھا برے لڑے تم ایک کم کر دو۔۔۔ایک کے پیسے میں کل دے جاؤں گی تمہیں اس نے حل نکالتے کہا۔۔۔اپنااس نے نکال کرچار رہنے دیے تھے۔

یہاں یہ سب نہیں ہو تالڑ کی۔۔۔وقت ضائع نہیں کرو۔۔۔ مینیجرنے آتے غصے میں کہا۔

تمہیں پتاہے میری بہن کا۔۔۔۔وہ تمہارایہ کپ کیکس کا پوراسیشن میرے کہنے پر ایک ہی بار میں خرید سکتی ہے ۔۔۔۔اور آواز آہستہ رکھو۔۔۔۔

گارڑاس لڑکی کو نکالو۔۔۔۔مینیجرنے اس کی باتوں کو گیدر بھگیاں ہی سمجھا تھا۔۔۔۔

وہ روتے باہر نکل آئی۔۔۔۔ اس نے اپنے سارے پیسے ضد میں مائلنے والے کو دے دیے تھے۔۔۔

خود اسکی آنکھوں سے بھل بھل آنسو گررہے تھے۔۔۔اس کا کتنامن تھاکیے کیکس کھانے کا۔۔۔۔

وہ باہر آتی اب گال ر گررہی تھی۔۔۔۔۔ایسا کرتے وہ کسی کی نظر میں آگئی تھی۔

یہ جگہ اس کے انڈر نہ تھی۔۔۔۔لیکن اسے یہ جگہ کافی پیند آئی تھی ۔۔۔کیونکہ یہ پیج کے پاس تھی۔۔۔۔۔اگروہ یہ بیکری خرید کر کے یہال گولف کلب بناد سے تو۔۔۔۔۔؟

اس نے مسکراتے شاطر انہ انداز میں اس جگہ کو دیکھا

اس جگه کامالک کون ہے؟ رومان سے پوچھا گیاتھا۔

سر کوئی شہری ہے۔۔۔۔

"لیعنی کے عام انسان۔۔۔۔"

جي!

ٹھیک ہے۔۔۔۔اسے اس جگہ کی منہ بولی قیمت دو اور خرید لو اس جگہ کو۔۔۔اس سے ہمیں بہت بزنس ملے گا۔۔۔۔

اوکے سر۔۔۔۔

گاڑی رو کو۔۔۔۔اس نے سامنے اسی دن والی لڑکی کوروتے دیکھ گاڑی رکوائی۔۔۔

رومان مجمی اسے ہی دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔رومان کی آئکھوں میں چبک ابھری۔۔۔اسے وہ سبز آئکھوں والی لڑکی اسی دن پیند آئی تھی۔

سر مجھے دومنٹ مل سکتے ہیں۔۔۔؟اس نے ہمت کرتے بوچھا۔۔۔۔۔تووارلٹ (ببیٹ) نے اس کی نظروں کے تعاقب میں دیکھا۔

جانتے ہواہے۔۔۔؟

وارلٹ میہ وہی ہے جو اس دن گاڑی کے سامنے۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

زاتی طور پر۔۔۔؟

وارلٹ نے سگار سلگاتے اس سے پوچھاجو بیجین ہی ہوا چلا جار ہاتھا باہر جانے کے لیے۔۔۔

نہیں ۔۔۔۔۔اس نے وارلٹ کی آنکھوں میں دیکھا جہاں وار ننگ تھی وہ سنجلا۔۔۔۔اور سیدھا ہو کر

بیطا۔۔۔

ا بھی جاؤاس جگہ کے مالک کے پاس اور کام گھنٹے میں ہو جانا چا ہیں۔۔۔۔ آؤٹٹٹٹ۔۔۔۔وہ چلایا تورومان بھاگ کر گاڑی سے انز ااور مخالف سمت کم ہو گیا۔

سرچلیں۔۔۔۔

كيامين نے ايسا کھ كہاہے۔۔۔؟

ڈرائیور جھجکا۔

وارلٹ نے آئھوں پر چشمہ لگایااور گاڑی کاشیشہ نیچے کیا تا کہ سن سکے کہ وہ لڑکی کیابات کررہی ہے۔۔۔۔

عاوی تم ناراض تونه ہو۔۔۔۔ضار بھائی کو بولناوہ لا دیں گے۔۔۔۔

نہیں اس نے مجھے باہر کیوں نکالا۔۔۔۔ کیا میں جھوٹی ہوں۔۔۔جواسے دھو کا دیتی۔۔۔ میں نے کہا تھا کہ ایک

کے پیسے کل دیے دوں گی۔۔۔۔اس کی سوئی وہیں آڑی تھی۔۔۔۔

اب وہ گال ر گڑر ہی تھی جو سرخ ہو گئے تھے۔۔۔۔۔سرخ فراک میں وہ چیوئی موئی سے لڑ کی تھی جس کا

چیکتا چ_برہ، بھورے بال، سبر آئکھیں اور ایک گال میں پڑتا گڑھاکسی کو بھی اپنی جانب متوجہ کر سکتا تھا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com hey tatl1m sana yard1m edebilir miyim"

(پیاری کیامیں تمہاری کوئی مد د کر سکتا ہوں۔۔؟) ایک نوجوان مر دنے اسے دیکھتے آ فرکی۔

نهيں____!

اس نے سٹیفی کاہاتھ پکڑااور اس آدمی سے آگے نکل گئی تووہ آدمی بھی کندھے اچکا تا چلا گیا۔

اندر جاؤ۔۔۔۔کپ کیکس کے سارا حصہ خریدو اور اس لڑکی کے گھر پر پہنچاؤ۔۔۔۔اس نے فون کان سے لگاتے اپنے آدمی کو حکم دیا۔

اس نے ایسا کیوں کیا تھا۔۔۔ نہیں جانتا تھا۔۔ کہ اس کے دماغ میں کیا چل رہا ہے۔۔۔وہ گاڑی کا شیشہ او پر چڑھتا کہ سامنے کے منظر پر اس نے مٹھیاں جینجی۔۔۔

وہ لڑکی کسی لڑکے سے مکرائی تھی۔۔۔۔صرف مکرائی تھی اس نے غور اس ہاتھ پر کیا تھا جس نے اس لڑ کی کے

سفید بازو پر غلازت سے پھیراتھا۔

اس کے چہرے پر پر اسر ار مسکر اہٹ جھائی۔۔۔۔ جس چیز پر میری نظر پر جائے اسے کوئی تب کوئی جھیر نہیں سکتا جب تک وہ میری نظر وں سے او حھل نہ ہو جائے۔۔۔۔

" چِلاؤ گاڑی۔۔۔۔"

اور پھر دس سینڈ بعد اس ماحول میں گولی کی آواز گو نجی تھی۔۔۔۔جو اس لڑکے کے ہاتھ پر لگی تھی۔۔۔۔

وہ مسکر ایا۔۔۔۔وارلٹ کانشانہ اپنے شکار پر نہ لگے بیہ ممکن نہیں۔

www.kitabnagri.com

ا گلے روز گھر میں قہرام بریا تھاا یک جس کی بھنک اب تک اسے نا لگے تھی۔

ضور بزر خصتی کی دوخواست کر چکاتھا دادی سے جو دادی کو بھی مناسب لگی تھی وہ بھی اپنی اپنی زمہ داری اب پوری کرناچاہتی تھی۔

ماہ کووہ اب ضوریز کو سونینا جاہتی تھی اور اسی کا انتظار کر رہی تھیں کہ وہ آئے اور اس سے بات کریں۔

اور وہ سنتے ہتھے سے اکھٹر گئی تھی۔

کس کی رخصتی ؟ کس کی بات ہور ہی ہے۔۔۔۔

لڑکی دماغ خراب ہو گیا ہے تمہارا۔۔۔۔ تمہارا نکاح ہوا ہے تور خصتی کی بھی بات تمہاری ہی ہوگی وہ زراسختی سے بولیں۔ مجھے کوئی رخصتی نہیں کرنں اور ضوریز کے ساتھ تو بالکل نہیں کروانی۔۔۔۔

د ماغ خراب ہو گیاہے۔۔۔۔ میری سالوں کی پرورش کو مٹی میں ملانے چلی ہو تم۔۔۔۔؟ دادی غضب ناک انداز میں بولی۔ دادای۔۔۔ پلیز سمجھیں۔۔۔وہ منتوں پر اتر آئی تھی۔

کیا تم بھول گئی ہواس نکاح کو؟ اتنی بچی بھی نہ تھی کہ تمہیں یاد نہ ہواور تم پر بہت بار میں نے واضح کیا تھا کہ تم ضور یز کی امانت ہو۔۔۔۔

دادی پلیز میری بات سنیں۔

کیا سنوں۔۔۔ کیا سنانا چاہتی ہو۔۔۔ میرے بیٹے کی اولا داس طرح کا کچھ کرے گی مجھے اندازہ ہو تا توان کے

ساتھ ہی میں منوں مٹی تلے سو جاتی تب ہی ۔۔۔

www.kitabnagri.com

دادی پلیز___!

اگر وفت لینا چاہتی ہو تو بتاؤ۔۔۔۔جہاں اس لڑکے نے اتنے سال گزارے ہیں اب بھی کچھ وفت گزار لے گا۔۔۔وہ میر اپو تاہے۔۔۔۔میری کوئی بات نہیں ٹالے گاوہ فخرسے بولی۔

میں کسی اور سے محبت کرتی ہوں۔۔۔۔

ضوریز کو وہ نہیں جانتی تھی بالکل بھی اس کی عادات، اس کا رہنا سہنا۔۔۔کیسے کسی ایک انجان شخص سے وہ شادی کرلیتی ؟

اسے خود کے لیے کچھ کرنا تھا۔۔۔۔ اس لیے جو سمجھ آیابول دیا۔

فاخرہ بیگم کے سرپر جیسے ساتوں آسمان آگرے تھے اور اٹھی اور زندگی میں پہلی بار ان کاہاتھ اٹھا تھا۔ .

"چاخ"!

کیا بکواس کی ہے؟ دوبارہ بولو؟ تمہاری اتنی ہمت؟ تم نکاح میں ہوتے ہوئے اس طرح کی گھٹیا بات کہہ گئی

____%

انہوں نے پیولوں کی طرح پالا تھااسے،اس کی ہر جائز ناجائز بات کومانا تھا جس کا صلح آج وہ کچھ یوں دے رہی تھی انہیں۔

اور وہ بیہ سب کس منہ سے بناتی ضور یز کو۔۔ جس نے ساری زندگی ان کے لیے وقف کر دی تھی اور وہ اس کی امانت کی حفاظت بھی نہ کر سکیں تھی۔ www.kitabnagri.com

میں وہی کروں گی جو مجھے کرناہے۔۔۔۔وہ روتے بولی تووہ تھم گئے۔۔۔وہ باغی ہو گئی تھی۔

کیسے انہیں بتانہ چلا۔۔۔؟ کیسے وہ سب وہ ان کی ناک کے نیچے کر گئی۔

تم مجھے یہاں سے قدم باہر نکال کر د کھاؤ میں تمہاری قبر بنوادوں گی یہاں۔۔۔۔ تمہیں زرا خیال نہ آیا اپنی مرحوم ماں کا۔۔۔ جس نے بیہ نکاح کروایا تھا، تم نے زرالاج نہ رکھی اس تربیت کی۔

یہ حق ہے میرا۔۔۔ آپ یہ سب نہیں کہہ سکتی۔۔۔۔وہ آج ضوریز کو اس پر فوقیت دے گئیں تھی جو اسے بالکل بیندنہ آیا تھا۔ ہمارادین تمہیں حق تب دیتاجب تم کسی کے نکاح میں نہ ہوتی لیکن کسی کے نکاح میں ہوتے ہوئے اور جانتے ہوئے کہ کسی کی امانت ہو تم، تم نے غداری کی اس رشتے کی امانت میں خیانت کی رب کے بنائے اس رشتے کی توہین کی۔۔۔وہ چلار ہی تھیں۔

دادی پلیز۔۔۔۔ میں اس کے ساتھ کیسے رہ لوں جب مجھے کسی اور سے محبت ہے۔۔۔۔

کون ہے وہ؟ وہ سیر ھی ہوتی بولیں تووہ ان کے قدموں میں جاگری۔

......

"عاليا ـــ عاليان ـــ "

میری ناک کے نیچے تو پیر کرتی رہی ماہ۔۔۔۔ مجھے شرم آرہی ہے خود سے۔۔۔ بے حد شر مندہ ہوں میں تیری

ماں سے، ضور یز سے۔۔۔ میں کیسے کسی کو منہ دکھاؤ۔۔۔

ایک لڑکی نہ سنجالی گئی مجھ سے ؟ان کی آئھوں سے آنسو گرنے لگے تووہ تڑپ گئی۔

"دادی___دادی__"

ماہ یہ بات کان کھول کر سن لے حالات اب بدترین ہو جائیں یا بہتر سے بہترین تومیرے لیے مرگئی وہ کہتی باہر برگ :

نکل گئی تووہ وہیں پڑی سسکنے لگی۔

ہوش تب آیاجب وہ واپس آئیں۔۔۔۔

دادی دادی۔۔۔میری بات۔۔۔۔

کل رخصتی کی بات میں ضوریز کو فون کر کے کہہ چکی ہوں۔۔۔وہ حتمی انداز میں بولی۔

نہیں!مجھے بیہ منظور نہیں!

تو نکل جاؤاس گھر سے۔۔۔۔اس گھر کے درواز ہے بند ہیں تم پر۔۔۔۔وہ کہتی وہیں بیٹھ گئی اور وہ وہ تو تھم گئی تھی۔

دادی____

نكلو___! مجھے نظر مت آنا۔

ماہ کامل نہیں تو میں بھول جاؤں گی کہ میرے چھوٹے بیٹے کی اکلوتی اولا دہوتم وہ روتے چلائی تووہ باہر نکل گئے۔

کیا بچاتھا کچھ نہیں۔۔۔۔انہوں نے اس پر ضوریز کو چنا تھا۔۔۔

انہوں نے فون کرکے ضوریز کو بلایا اسے سب بتاتی وہ ناجانے کتنی بار روتے بیہوش ہوئی تھیں اور وہ جور خصتی کا

س کر ناجانے کتنی تیاریاں کر چکا تھاساکت بیٹھارہ گیا۔میری دادی کورلایاہے تم نے۔۔۔ماہ۔۔۔اس کا بدلہ

پہلے پھر بے وفائی کا۔۔۔لیکن بھول جاؤ کہ میرے علاؤہ کسی کامیں تنہیں ہونے دوں گا۔۔۔

وہ چلی گئی تھی۔۔۔۔ضور بزنے اس پر نظر رکھی تھی وہ اپنی دوست کے ساتھ اس کے فلیٹ میں رکی تھی۔

ضوریزسب معلومات لے رہاتھا۔۔۔اس لڑکے تک بھی وہ جلدی پہنچ جاتا۔۔۔۔

لیکن اس لڑ کی نے اسے آسان سے زمین پر گرادیا تھا۔

اور پھر دن ہفتوں میں اور ہفتے مہینوں میں بدلتے گئے۔۔۔۔وہ واپس نہیں آئی۔

آتی بھی توعوائزہ سے ملتی دادی کو مخاطب کرنے کی کوشش کرتی توخالی دامن رہ جاتی۔

دادی مطمئن تھی کہ ضوریزنے اس کی ساری خبر رکھی ہے۔۔۔وہ اس سے پوچھتی رہتی تھیں اس لڑکی کاخون

سفید ہوا تھاان کا نہیں جو وہ اپنی اولا دکی اولا دکو یوں غیر ملک میں تنہار ہنے دیتی۔

وہ و کالت کا پہلا کیس لے چکی تھی جسے جیت بھی گئی تھی اور آج مٹھائی لے کر آئی تھی اس امید پر کہ اپنی دادی کو منالے گی۔

كيول آئي هو؟

اسے دیکھتے ہی عوائزہ توخوش ہوئی تھی لیکن وہ اب تک ویسی ہی تھیں جیسے وہ چھوڑ کر گئی تھی۔

دادی!میں اپناپہلا کیس جیت گئی ہوں۔۔<u>اور۔۔</u>

افسوس زندگی کاسب سے بڑا کیس تم ہار گئی یہاں بھی اور رب کے در پر بھی وہ کہتی کھڑی ہو گئیں۔

دادی آپ مجھے معاف کب کریں گی؟

جب تم اینی زندگی کے ساتھ سنجیرہ ہو جاؤگی۔۔۔۔ضور پزیے معافی مانگو گی اور اپنے رشتے کے ساتھ انصاف کروگی۔

ایساکیسے ممکن ہے دادی۔۔۔میری بھی کچھ خواہشات ہیں۔

"كيسى خواهشات؟"

نکاح میں ہوتے ہوئے کسی دوسرے مرد کو لبھانے کی خواہشات، کسی دوسرے کے ساتھ شادی کی خواہشات، فیر مرد کے ساتھ شادی کی خواہشات، فیر مرد کے ساتھ روابط بڑھانے کی خواہشات کیسی خواہشات بتاؤوہ صاف لہجے میں بولی تووہ لمجے کے لیے سن رہ

گئ۔ تمہیں پتاہے ماہ۔۔۔۔ میں معاف کر بھی دوں ناتووہ بچہ میر احمہیں معاف نہیں کرے گا، جس نے بچین سے ہے کراب تک تمہاراخواب دیکھاہے۔

میں نے تو نہیں کہا تھانا؟

"تم سچ میں معافی چاہتی ہو؟"

ہاں جی!وہ تیزی سے سر ہلانے لگی۔۔۔۔

آٹھ ماہ! آٹھ ماہ تمہیں ضوریز کے ساتھ اس کے فلیٹ پر رہنا ہے اپنے رشتے کو موقع دینا ہے ، اگر اس کے بعد بھی تمہیں گئے کہ اس رشتے میں جو تمہاری ماں کی خواہش تھااس میں دم نہیں رہاتو جبیباتم کہوگی ویساہوگا۔ دادی۔۔۔۔ وہ دنگ رہ گئی۔۔۔۔ آٹھ ماہ۔۔۔ آٹھ ماہ کاعرصہ کافی لمباتھا اور پھر بیوی کی حیثیت سے اس شخص کے ساتھ رہنا۔۔۔ بولو منظور ہے تو ٹھیک! نہیں تو اب جاؤ تو واپسی کے راستے بھول جانا، عوائزہ سے ملنے تو بالکل مت آنا۔ مجھے منظور ہے۔۔۔ لیکن وعدہ کریں آٹھ ماہ کے بعد آپ وہ کریں گی جو میں کہوں گی۔۔۔۔

ا پنی حیاتِ زندگی میں وہ اپنی اولا دکی اولا دکو غیر ول میں ہر گر نہیں بھیجنا چاہتی تھی، اس لیے ایک موقع ڈھونڈ ا .

تھاانہیں نے شایدوہ سب ٹھیک کریاتی۔

جو کتنا گھیک ہو تا اور کنتا مزید بگڑنا تھا یہ تووقت بتا تا۔

وہ گھر آئی تودادی کی آواز آرہی تھی۔۔۔۔جوناجانے کسسے بات کررہی تھیں۔۔۔۔ اندر آئی تو اس کے منہ سے ایک چیخ بر آمد ہوئی اس کے سامنے اسی بیکری کے تمام کپ کیس کے ڈبے تھے۔۔۔

دادیمیسیییں۔۔۔۔وہ چیخی توان کے ہاتھ سے فون گر گیا۔۔۔

کیا ہو امیری بچی۔۔۔۔؟ کیوں دل دہلار ہی ہے۔۔۔۔

دادی میرکس نے بھیج ہیں۔۔۔؟ضرور آیا جان نے یاضارر ربھائی لائے ہوں گے۔۔۔۔

نہیں دونوں سے بات ہو گئی ہے کوئی نہیں لایا۔۔۔ میں جیران ہوں مواکون چھوڑ گیایہ سب۔۔۔۔

دادی۔۔۔ کوئی بھی چپوڑ گیا ہو اب میرے ہیں پیہ سب۔۔۔۔

بالكل نہيں۔۔۔۔ كيا پتاكسى كے غلط پتے پر آگئے ہوں۔۔۔دادى نے اسے جھڑ كا۔۔۔

دادی پلیز نا۔۔۔۔ہم اسے پیسے ادا کر دیں گے اگر ایساہوا تو۔۔۔لیکن یہ میرے ہیں اب۔۔۔۔۔وہ ضد کرنے

لگی۔۔۔راوی میری دھی بات کو سمجھا کر۔۔۔ دادی نے اسے سمجھاناچاہاتو وہ بیگ بھینکتی اپنے کمرے میں بند ہو

گئی اور شام کے سات بجے تک بھی وہ باہر نہ تکلیل تھی۔ دادی اس کے مرے میں آئی اور اسے دیکھا جو اس

لباس میں سوگئی تھی۔۔۔۔سفید چہرے پر آنسوؤں کے نشان تھے۔

عاوی میری جان۔۔۔۔ تجھے کھانے ہیں تو کھالے تیری آیا یا ضور پزیسے دے دے گامیری جان اپنی جان پر

ایسے ظلم نہ کر۔۔۔ انہوں نے اس کی پیشانی چومی تووہ بیدار ہوتی مسکرائی۔۔۔۔

ضوریزنے فون پر صاف کہاتھا کہ وہ اسے کھانے دے وہ پیسے اداکر دے گا۔

اور ماہ کو انہوں نے بتایا تک نہ تھا۔۔۔۔ نہیں تواس کا بھی یہی جو اب ہو تا۔

یہی تو میں آپ کو سمجھار ہی تھی۔۔۔۔لیکن آپ ہو کہ۔۔۔

"بیٹا۔۔۔ اگر کوئی لینے آجا تاتو۔۔۔"

دادی جو چیز عاوی کو بیند آگئی وہ عاوی کی ہے۔۔۔ میں ہر طریقے سے اسے حاصل کرکے رہوں گی وہ شدت

یسندی سے بولی تو دادی نے اسے جاکر کھانے کا کہا۔

اس کی اسی شدت پسندی سے وہ ڈر تی تھی ناجانے آگے کیا کرتی ہے لڑ کی۔۔۔۔۔

آ ہہیں۔۔۔۔ مجھے معاف کر دو۔۔۔۔ اس شخص کی چینیں اس سیاہ عمارت میں گونج رہی تھیں۔

ٹرک میں آگ کیسے لگی۔۔۔؟وارلٹ نے ہاتھ میں ایک تاریکڑتے اسے دیکھتے کہا۔

میں نہیں جانتا۔۔۔۔اس شخص نے بینے سے تر ہوتے کہا۔۔۔

اچھااا۔۔۔۔وارلٹ نے اشارہ کیا تو اس پر چوہ چھوڑے گئے۔۔۔۔اس کی دل دہلا دینے والی چیخیں پر نز

> نو میں۔۔۔ •

مزہ نہیں آیاوارلٹ نے کھڑے ہوتے کہا صدی www.kitabnagri.com

چل آیک آخری موقع ۔۔۔۔ آج وارلٹ کاموڈ اچھا ہے۔۔۔ بتاکیسے جلاٹرک۔۔۔ کس سے پیسے کھائے

میں نہیں بتاؤں گا۔۔۔۔

وارلٹ نے اس ننگی تار کواس پر اچھالا اور پھر چینیں آتی اور یک دم ختم ہو گئیں۔

وارلٹ جانتا تھا یہ کام کس کا ہے لیکن اس سے اگلوانا چاہتا تھا۔۔۔۔لیکن وہ شخص شاید اپنے مالک کا خاصہ و فا دار کتا تھا۔

خاکوانی!اچھےلوگ رکھیں ہیں تم نے پر افسوس!

وارلٹ سے ہوشیاری ازمیر میں ممکن نہیں۔۔۔۔وہ کہتا وہاں سے نکل کر دوسرے سیل میں آیا اور اس شخص کو دیکھاجس کی آنکھوں پر کالی پٹی بند ھی تھی اور وہ شاید نیند میں تھا۔

اس کے ایک اشارے پر مھنڈا پانی اس پر انڈیلا گیا تو وہ شخص ہانیتا اٹھا اور وارلٹ کو سامنے دیکھ کر مھٹک

گیا۔۔۔۔

اب کیول آواز بند ہو گئ ایڈم۔۔۔۔کل بڑی صلاحیتیں گنوارہے تھے تم اپنی۔۔۔اس کی وحشت زدہ آواز اس سیل کی چار دیواری میں گونجی۔۔۔

سر مجھے معاف کر دیں۔۔۔۔ میں نیا ہوں۔۔۔ مجھے اندازہ نہ تھا۔۔۔۔

ا چھاتونے کہا تھاتو بہت سمجھد ارہے۔۔۔ توچل آیک موقع دیتے ہیں۔۔۔۔وارلٹ کا اصول ہے موقع دیے بیں۔۔۔۔وارلٹ کا اصول ہے موقع دیے بغیر سز ایبہاں کسی کو نہیں ملتی۔۔۔۔

میں سب کروں گا۔۔۔۔۔وہ شخص تیزی سے کھٹراہو تابولا۔۔۔۔

ایک شخص سے بیکری خریدنی چاہی ہے۔۔۔۔لیکن وہ سیدھے طریقے سے مان نہیں رہا۔۔۔۔اب تو مفت میں اس سے وہ جگہ میرے نام کر وا تو تجھے مانو۔۔۔۔

سر۔۔۔۔وہ شخص جیران ہواوہ کیسے کسی کی لیگلی خریدی ہوئی جگہ کواس کے نام کروا تا۔۔۔۔

یہلا اور آخری موقع ایڈم۔۔۔وہ سنجیدگی سے کہتا سگار کا دھواں منہ سے نکالتا اٹھااور وہاں سے نکلتا چلا گیا۔۔۔۔

اس دن کے بعد وہ پھر سے مصروف ہو گیا تھاوہ لڑکی اسے دوبارہ یاد تک نہ آئی تھی۔

ابھی ایڈم کے آنے پر اسے سارامنظریاد آیا تواس کے لب زہریلی مسکر اہٹ میں ڈھلے۔۔۔۔

مجھے لگتاہے میں نے غلط شخص چن لیا۔۔۔۔

سر ۔۔۔ کام تقریباً ہو گیاہے۔۔

تقريباً نہيں پوراچاہيے مجھے۔۔۔۔

بورا بھی کل ہو جائے گا۔۔۔۔اس جگہ کامالک مکان اپنے بیٹے کے پیچھے خوار ہور ہاہے۔۔۔جو کسی لڑکی کے پیچھے

پڑاہے۔۔۔۔اچھا۔۔۔۔اس نے سگار سلگاتے سننے والے کو بات جاری رکھنے کا بولا۔

اس کابیٹا پینتیس کاہے اور جس لڑ کی کے پیچھے وہ پڑاہے وہ سولہ ستر ہ سالہ بگی ہے۔۔۔۔

www.kitabnagri.com ہمیں کام سے مطلب ہو ناچا ہیے ایڈم۔۔۔۔

سر اس شخص نے سودا کیا ہے کہ اگر میں اس کے بیٹے کو ایک رات کے لیے وہ لڑکی دلوادوں تو بیکری

ميري----

آبال----

"اورتم كياچا<u>ت</u> ہو۔۔۔؟"

میں کروں گا۔۔۔۔جبیبااس نے کہا ہے۔۔۔ یہاں لڑ کیاں توخود آنے کو تیار ہے۔۔۔وہ لڑ کی بھی اتنا پیسہ دیکھتے بھاگی چلی آئی گی۔۔۔

تم کروا پنے حساب سے۔۔۔۔لیکن اگر لڑکی رضا مند نہ ہوئی تو راستہ بدل لینا۔۔۔۔زبر دستی نہ ہو اس کے ساتھ کسی قشم کی۔

اوکے سر۔۔۔وہ کہتا باہر نکل گیا۔۔۔۔

اور اگلے دن وہ پھر سے اسی سڑک والے راستے سے گھر جارہی تھی۔۔۔۔ کیونکہ آج ضور یزنے آنا تھا اور

اسے جلدی پہنچ کر ملنا تھااسے۔۔۔ نہیں تووہ واپس چلے جاتا۔

ابھی وہ آدھے راستے پہنچی تھی کہ ایک گاڑی نے جھٹکے سے اس کے پاس رکتے اسے اندر کھنچنا چاہا تھا۔

"yardlm!!!yardlm!!"

بچاؤ، بچاؤ!۔۔۔۔وہ چلانے لگی تھی۔۔۔۔ایسااس کے ساتھ پہلے تبھی نہیں ہوا تھا۔۔۔۔

وہ جو اپنی کسی میٹنگ سے واپس آر ہاتھا اس سکوٹی کو دیکھ کرر کا۔۔۔۔۔تو چلو آج تم سے بھی ملا قات کر کے اس

بد دعا کا حساب بر ابر کر لیتے ہیں۔۔۔۔وار کٹ نے نتوجا۔

لیکن قریب آتے دیکھا جہاں اس کی سکوٹی اس کی پڑی چیزوں کے سوا پچھ نہ تھا۔۔۔

گاڑی رو کو۔۔۔۔اور پتاکر ویہاں کیا ہواہے۔۔۔۔اس نے رومان کو کہاتو گاڑز ڈتمام رک گئے۔۔۔۔

سریه کسی لڑکی کی چیزیں ہیں۔۔۔۔

میں سالہ اندھاد کھتاہوں تم لو گوں کو جاہلو۔۔۔۔ دیکھے چکاہوں۔۔۔اب وہ لڑکی کہاں گئی وہ بتالگواؤ۔۔۔۔

سریہاں آس یاس کچھ نہیں ہے۔۔۔۔

آج تم لوگ میری جگہ پر پتاہے کیوں نہیں ہو۔۔۔۔؟ کیونکہ تم لوگ عقل کا استعال نہیں کرتے۔۔۔اس جگہ کے کیمر از چیک کرواؤ فورا۔۔۔

سر کسی وین میں لڑکی کولے جایا گیاہے۔۔۔۔

وین نمبر۔۔۔۔ چھانو۔۔۔۔ کہاں بہنچی ہے۔۔۔۔اس کڑ کی کو بحفاظت وہاں سے نکواؤ اور سیاہ عمارت بہنجاؤ۔۔۔۔

اوکے سر۔۔۔۔رومان نے کہااور اسے سیاہ عمارت اتارتے سب اپنے کام پرلگ گئے۔۔۔۔

اسے دادی کی بیہ شرط بالکل منظور نہیں تھی جسے سنتے وہ ہتھے سے اکھڑ گیا تھا۔

یہ ممکن نہیں ہے دادی۔۔۔ آٹھ ماہ کیا آٹھ سالوں بعد بھی میں اسے نہیں چھوڑوں گا۔

تمہیں نہیں کہامیں نے جیوڑنے کو۔۔۔۔ میں جانتی ہوں ہماراخون ہے وہ۔۔ تم بدل سکتے ہواسے، وہ باغی ہو

گئی ہے، اسے اپنی محبت پر بھروسہ کرواؤاگر ساتھ چاہتے ہواس کا تو، نہیں تو آٹھ ماہ بعد میں بھی کچھ نہیں کرو

یاؤں گی۔وہ وہیں بیٹےاسو چتارہا، اب اپنی شادی کو ایک کو نٹریکٹ کے طور پر نبھائے گاوہ۔۔۔۔ آہ! کس موڑ پر

لے آئی ہوتم مجھے ماہ۔۔۔۔ان سب کابدلہ ایک دن سود سمیت لول گا۔

عاوی کہاں ہیں دادی؟

گومنے گئ ہے باہر۔۔۔۔

دادی دھیان رکھاکریں اس کا۔۔۔۔ اس کے لہجے میں محبت کوٹ کوٹ کر بھری تھی۔

لیکن تمہیں خو دسے محبت نہ کروا دی تو ضروریز دوراور اپنا پیشن، اپنی لگن و کالت کو خیر باد کہہ دے گاوہ کہتا اٹھا

اور اس کی دوست کے فلیٹ کے لیے نکلاجہاں سے اسے اپنے فلیٹ لے جانا تھا۔

وہ دونوں گاڑی میں موجو دیتھے، خاموشی تھی، محرم رشتہ لیکن خون کو جمادینے والی خاموشی اور پھر اس خاموشی کوماہ نے توڑا تھا۔

" تہمیں دادی نے شرط توبتادی ہو گی؟"

اس وفت آواز حلق سے نہ ہی نکالو تو بہتر ہے، مجھے تمہاری آواز نہیں سننی اس وفت وہ در شتی سے بولا تو وہ سہم

گئی۔ضوریز دوراورنے مجھی نہیں سوچا تھا کہ اس کی بچین کی محبت جس کے لیے پاگل تھاوہ،ایک دن جب اسے

ساتھ لائے گاتووہ کسی اور کے لیے اظہارِ محبت کرے گی یہ بات اسے تازیانے کی طرح لگی تھی۔

وہ لڑکی اس رشتے کی بھی لاج نہیں رکھ یائی تھی،اس سے بے وفائی کی تھی اس نے۔

وہ گھر آگئے تووہ چھوٹے چھوٹے قدم فلیٹ میں رکھتی اس کے پیچھے اندر داخل ہوئی۔

فلیٹ زیادہ بڑانہ تھا دو کمرے، ٹی وی لا ؤنج، بالکونی اور او پن کچن کیکن زیادہ سجانہ تھابس ضر ورت کاسامان تھا۔

وہ اسے ایک کمرے میں دیکھتے دوسرے میں داخل ہونے لگی۔

لڑکی!وہ جو اندر داخل ہونے لگی تھی تھم گئی۔

وہ کمرہ مہمانوں کے لیے ہے، اور خود کو مہمان توبالکل مت سمجھنا، اور اگر تمہمیں لگتاہے کہ سب اختیارات رکھتے ہوئے بھی فلموں ڈراموں کی طرح تمہیں الگ رہنے دوں گایاتم صوفے پر سوگی تو جتنی جلدی ہو سکے یہ سوچیں

دماغ سے نکال دو۔اور ہاں! فریش ہو کر آتا ہوں وہ سامنے کچن ہے چائے تیار کرو۔۔۔وہ کہتا اندر داخل ہو گیا۔وہ کئی لیحے وہیں کھڑی رہی اور پھر کچن کی طرف بڑھ گئی۔۔۔ آنکھوں میں نمی تھی وہ سہم گئی تھی اس کے اس انداز سے۔اس سے توکسی نے کبھی ایسے بات نہ کی تھی۔۔۔۔ خیر آٹھ مہینے اگر اسے یہ بر داشت کر کے آزادی مل جاتی تووہ یہ سب کرنے کو تیار تھی۔

اس نے سامان ڈھونڈ ااور چائے رکھی، کو ننگ اسے زیادہ آتی نہ تھی لیکن اس کا کیا جاتا تھا۔

وہ تو ہمیشہ سے نازک دل رہی تھی، عالیان نے اس کی بہت مدد کی تھی ڈپریشن سے باہر آنے کی اپنی ماں اپناواحد سہارا چھن جانے کے بعد، عالیان نے اس سے دوستی کی تھی اور پھر ہر روز وہ سب وہ عالیان کو بتانے لگی جو وہ ضوریز کو بھی بتایا کرتی تھی۔

مخضر أیه که اس نے ضوریز دوراور کوعالیان چوہدری سے ری پلیس کر دیا تھایہ جانے بنا کہ۔۔۔۔

لوگ آتے ہیں چلے جاتے ہیں، حال ماضی بن جاتا ہے اور پھر مستقبل حال، نگ چیزیں پیند آتی ہیں اور پرانی چیزوں پر غلبہ پالیتی ہیں۔۔۔۔ نیز دنیا میں ہر طرح کی چیزوں میں ریپلیسمنٹ ہوسکتی ہے، سب خرید کر دل کو سمجھایا جاسکتا ہے، یہ سستی چیزیں خرید کر خود کو تسلی دی جاسکتی ہے، دل جڑتا ہے پھر ٹوٹ جاتا ہے، لوگ چلے جاتے ہیں بیانتی ہوتا تووہ جاتا ہے، لوگ ہوتا تووہ ہیں جاتے ہیں بیانتیں آنے والے نئے لوگ ریپلیس کر دیتے ہیں لیکن پچھ اگر اس دنیا میں ریپلیس نہیں ہوتا تووہ ہیں جن ارب

اور ضوریز نے اسے ان پچیس، چھبیس سالوں میں تبھی بھی ری پلیس تو کیا، سوچا بھی نہیں تھااییا۔

جزبات، جواس پہلے شخص کے لیے ہیں جو دل کے اونچے مقام پر خاموشی سے فائز ہوا۔۔۔۔ پھر دنیااسے لا کھ بڑا سمجھے کیا فرق پڑتا ہے۔۔۔۔۔اس کی جگہ دس نئے لوگ آ جائیں ناتو میں شرط لگاسکتی ہوں وہ دس لوگ مل کر اس ایک شخص کوری پلیس نہیں کر سکتے۔۔۔۔۔۔

ماہ کی ہر غلطی کے باوجود بھی آج وہ اس کے آگے کھڑا تھا اسے ساتھ لایا تھا، شاید سب مر دوں میں اتناظر ف نہیں ہو تا کہ اپنی منکوحہ کہ منہ سے کسی اور کانام سنتے، نام کیا اظہارِ محبت سنتے اسے اپنائے۔
وہ شخص پھر موجود ہو یا نہیں کوئی فرق نہیں پڑتا۔۔۔۔د نیا بیشک پچھ بھی سمجھے لیکن ہم دل میں موجود اس شخص کو دل کے ایک کونے میں قید کر کے اس درواز ہے پر تالہ لگا دیتے ہیں اس ایک جگہ پر پھر کسی کی رسائی عمر نہیں ہو پاتی۔۔۔۔ کوئی شخص، کوئی چیز، کوئی دولت اس ایک شخص کے لیے جزبات کور یبلیس نہیں کر سکتی، دل کاوہ مقام کوئی نہیں یا سکتا۔۔۔۔

کوئی دل کے اس مقام پر فائزنہ ہو سکتا تھا جس پر اس بچپن سے لے کراب تک ماہ کامل تھی۔
اسے جیرت ہوتی ہے ان لوگوں پر جو دوسرول کو تعلی دیتے ہیں کہ شہیں اس سے بہتر مل جائے گا کیا ہم نے
اس سے بہتر کی طلب کی ہے۔۔۔ نہیں مرکر بھی نہیں۔۔۔۔ جو دل میں بس گیا ہے نا پھر وہ بہترین کیا بہتر بھی نا
ہونا تب بھی دل کو وہی چا ہیے ، وہی ایک مخصوص شخص کوئی اس کے برابر کا ہو ہی نہیں سکتا۔۔۔۔ یہ دنیا کی دی
فقط چند لفظ کی تسلیاں کم از کم اسے تو نہیں چا ہئے۔

شام ہو گئی تھی۔۔۔۔لیکن وہ گھرنہ پہنچی تھی۔۔۔۔دادای کابی پی لوہو تا جارہاتھا۔

رہی تھی باہر نکل گئی۔۔۔ کہ اب وہ اور انتظار نہیں کر سکتی تھی۔

وہ اپنے کام میں مصروف بھول گیا تھا کہ اس نے کیا کام اپنے بندوں کو دیا تھا۔۔۔رات کے کھانے پر اس کے

ملازم نے اسے اس کمرے میں موجو دوجو دکے لیے کھانالے جانے کا پوچھا تھا۔۔۔

"كون____؟"

سر رومان کسی لڑکی کوشام میں لایا تھا۔۔۔ آپ کے ساتھ والے کمرے میں موجو دہے وہ۔۔۔

اوو۔۔۔۔۔اس نے ہاتھ صاف کیے اور اندر کی طرف بڑھا۔۔۔۔اندر داخل ہوا جہاں وہ سامنے بستر میں دبکی

تھی۔۔۔۔اس کے قریب گیا تووہ چھوئی موئی سی لڑکی بستر میں دبکی تھی۔۔۔۔سفید ملائی جیسے گالوں پر ہاتھ کی

انگلیوں کے نشان تھے اور ہونٹ کا کنارہ پھٹا تھا۔

وارلٹ اپنی نظریں اس حسن سے ہٹانہ پایا۔۔۔۔ اتناشفاف اور پاکیزہ حسن اس نے تبھی نہیں دیکھا تھا۔۔۔۔

ہز ار لڑ کیاں اس کے نز دیک ضرور آئیں گے تھی۔۔۔۔لیکن کسی کے چہرے پریہ معصومیت نہ تھی۔۔۔۔

وه جہاں تھاوہیں کھٹر ارہا۔۔۔۔

سریہ مل گئی تھی ۔۔۔۔میں شام کو اس کو لایا تھا۔۔۔اس بیکری والے کے بیٹے نے اسے اٹھوایا تھا۔۔۔۔۔اور اسے مارا بھی گیاہے کیونکہ یہ کافی روئی تھی کہ اسے چھوڑ دیاجائے۔

اسے اٹھا کرلائے ہو۔۔۔۔ سنجیدہ سی آواز ابھری۔۔۔

جی اور سر ۔۔۔۔

"Kollarında taŞındı?"

بابهول میں اٹھایا تھا۔۔۔؟ ایک اور سوال۔۔۔۔

جی سر۔۔یہ بیہوش تھیں۔۔میں۔۔۔۔

"چِٹاخ۔۔۔۔۔"اور پھر سکتہ چھا گیا۔۔۔۔

" آؤٹ۔۔۔۔۔" وارلٹ کی وحشت زدہ آواز پوری سیاہ عمارت میں گو نجی۔۔۔۔

رومان حیران ہو تا باہر نکل گیا تو وہ دروازہ بند کر تا اس کے پاس واپس آیا اور سٹول اس کے نز دیک رکھتا واپس

بیٹے گیا۔۔۔ یہ اس کی زندگی میں پہلا وجو د تھا جس نے وارلٹ کی توجہ اپنی جانب مبذول کروائی تھی۔

سفید فراک میں وہ اس وقت کوئی آسان سے اتری پری ہی معلوم ہوتی تھی۔۔۔اس نے اپنے ہاتھ آگے

بڑھائے اور اس کے گال پرر کھا۔۔۔۔

اس کے وجو دمیں دور کہیں ملکی سی دڑار پڑی شخص شاید۔۔۔۔۔

اس نے فوراً اپناہاتھ ہٹایا۔۔۔ایسانہ کرتا توشاید اس وجو د کو وہ میلا کر دیتا۔۔۔۔

وہ اس کی نظر وں کے ار تکاز پر کسمسائی تھی اور پھر مندی مندی آ تکھیں کھول کر اسے دیکھنے لگی۔۔۔۔

مجھ۔۔۔ گھ۔۔۔ گھر۔۔۔ جانا ہے۔۔۔ دا۔۔ دای۔۔ آیا۔۔ جان۔۔۔

نششش ----

وہ اس کے اوپر جھ کا تھا ہلکا سا۔۔۔۔ تووہ سانس روک گئے۔۔

وہ اس کی ساری انفار میشن اسی دن نکلوا چکا تھا جب اس کی بدد عارنگ لے آئی تھی اور اسے جان کر جھٹکالگا تھا کہ وہ ضوریز کی بہن ہے۔ تم نچگئ ہو۔۔۔ تنہیں وہاں سے نکال لایا ہوں میں۔۔۔۔وہ خفیہ انداز میں بولا۔
کیا اب وہ مجھے نہیں ماریں گے۔۔۔۔ ؟ وہ یہاں وہاں دیکھنے لگی۔۔۔وہ سچ کہہ رہا تھا وہ جگہ تو ڈبوں سے بھر اکوئی پر انا تہہ خانہ تھا اور بیہ کسی ہوٹل کی طرح کالگٹری کمرہ۔

نہیں۔۔۔۔اب تم وارلٹ کے پاس ہو۔۔۔۔وہ مسکرایا۔۔۔ پُر اسر ار مسکر اہٹ۔۔۔۔

"اينجل ____"!!!!

وہ جھٹکے سے کھڑی ہوتی اپنے اوپر جھکے شخص کے گلے لگی تووہ تھم گیا۔۔۔

وارلٹ دی گریٹ ببیٹ کا دل پہلی بار د ھڑ کنا بھولا تھا۔۔۔۔دل کی رفتار ست پڑی تھی۔۔۔

آج تک کسی کی ہمت نہ ہوئی تھی کہ کوئی اس سے قریب ہو کر بات بھی کرتا اور سامنے موجود وجود اس کی

گر دن میں بازو باندھے ہوئے تھا۔ کے گاگی کا ان کا ایکا کے ایک

www.kitabnagri.com

تم توا پنجل ہومیر ہے۔۔۔ تم نے مجھے بچایا ہے۔۔۔۔ پتاہے اس نے مجھے مارا تھا۔۔۔ میرے کتنے بال بھی ٹوٹے تھے اور اس شخص نے مجھے بہاں کاٹا تھا۔۔۔وہ بیچھے ہوتی اپنی گر دن اسے دکھانے لگی۔۔۔۔ وار لٹ واپس اپنی جون میں لوٹا تھا۔۔۔ اس کی گر دن پر پڑے نشان کو دیکھنے اس نے خو دمیں لاوا ابلتا محسوس کیا تھا۔

ان سب کو سزاملے گی۔۔۔۔وہ بولا اب اس کی نظریں سامنے دیوار پر تھی۔۔۔

كياسج ميں ____?

تم انہیں مارو گے۔۔۔ مجھے پہلے ہی پتا تھاتم کوئی ہیر و ہو۔۔ لیکن اس دن تم نے مجھے رلایا تھاوہ اسے بہچان گئی تھی۔۔۔اب کیا جاہتی ہو۔۔۔۔وہ پھر سے اسے دیکھتا بولا۔۔۔۔

مجھے گھر جاناہے۔۔۔۔وہ نظریں جھکاتی بولی۔۔۔

ڈرائیور جھوڑ آئے گاجاؤ۔۔۔۔وارلٹ نے کہتے قدم باہر کی طرف بڑھائے اور پھر گم ہو گیا۔۔۔

وہ بھی اس کے پیچھے باہر نکلی لیکن وہ تو غائب ہی ہو گیا تھا۔۔۔وہ روشنی کی سمت جاتی مین دروازے پر بہنجی جہاں

ڈرائیور پہلے ہی کھٹر اتھاشاید۔

کیا آپ مجھے میرے گھر چھوڑ آئیں گے۔۔۔؟اس نے پوچھا۔

جی میم آ جائیں۔۔۔۔ ڈرائیورنے تعبداری سے کہاتووہ اس کے پیچھے چلتی گاڑی تک آئی۔

گاڑی میں بیٹھنے سے پہلے اس نے کسی احساس کے تحت پلٹ کر پیچھے دیکھااور نظر اوپر ٹیبرس پر گئی جہاں وہ کھڑا

www.kitabnagri.com تھالیکن نظریں آسان پر تھیں۔

اينحلللل _____

وہ نیچے سے چلائی تووہ متوجہ ہوا۔۔۔۔

شکریہ ۔۔۔۔۔اب تم عاوی کے خاص دوست ہو۔۔۔۔۔اگلی بار تمہارے لیے بھی کی کیک لاؤگی

وہ وہیں سے چلار ہی تھی۔

وہ کیاسیاہ عمارت کا ہر فرد ساکن تھا۔۔۔اس عمارت میں سناٹا ہوتا تھا،خو فزدہ کرنے والی خاموشی اور آج پہلی بار کسی کی آواز گونجی تھی۔۔۔۔

اور وه بھی پھر وارلٹ کو مخاطب کیا گیا تھاایسے۔۔۔۔۔

وارلٹ نے دور تک جاتے اس گاڑی کو دیکھا تھا۔۔۔۔ بلکی سے مکسر اہٹ اس کے عنابی لبوں پر چھائی جس کا

اندازه اسے خو دنجی نہیں ہواتھا۔۔

کیاوہ ان آٹھ ماہ میں اس سے چھٹکارہ پاپائے گی، اور اسے تولگنا کہ ضوریز کو اس سے محبت ہے لیکن اس کالہجہ ان سب کے برعکس تھا۔ وہ واپس آیا تو وہ وہیں کھڑی تھی، چائے سو کھ گئی تھی اس نے آگے ہوتے چولہا بند کیا تو وہ ہوش میں آئی۔

Kitab Nagri

"دھیان کہاں ہے تمہارا؟"

www.kitabnagri.com

" ملر وه____"

میں ملازمہ تو نہیں ہوں آپ کی۔۔۔۔وہ دھیمے سے بولی۔

کیا میں نے ایسا کہا کہ تم میری ملاز مہ ہو، یا آتے ہی گھر کا تم سے کون ساایساکام کروایا ہے، یااپنے جوتے صاف کروائے ہیں جو تنہیں لگا کہ میں نے تنہیں ملاز مہ بنایا ہے۔

ہمارے دین میں ناانہیں حقوق و فرائض کہتے ہیں ماہ کامل میدیم۔۔۔۔ جلدی سیکھاوں گائمہیں۔

پھر تو آپ پر بھی بہت سے فرائض ہیں میر ہے۔۔۔۔وہ ناجانے کیوں لیکن بول گئی تھی۔ بالکل۔۔۔۔ ہزاروں ہیں سب پورے کروں گالیکن تب جب مجھے لگا کہ تم میری بیوی بننے کے قابل ہووہ اسے لاجواب کر تاواپس دودھ پتیلی میں ڈالنے لگا۔

"كيامين جاؤن؟"

وہ مسکرایا۔۔۔۔اسے زیر کرناا تنابھی مشکل نہیں تھاجو آج پہلے ہی دن اس سے اجازت طلب کرر ہی تھی۔ جائے پیوگی؟

نہیں! نہیں تو بنانا سیکھو یہاں کھڑی ہو کر۔۔۔وہ سنجیدہ سابولا تو ماہ کو غصہ آیالیکن پھر دھیان سے اسے دیکھنے گئی جو تیزی سے ہاتھ چلارہا تھا۔ اسے لگا نہیں تھا کہ اتنانام کمانے کے بعد وہ اس جھوٹے سے فلیٹ میں بناکسی سہولیات کے رہ رہاہو گا۔

" بيبھو اب"!

میر امنه دیکھنا۔۔۔۔اور بہت سے باتیں شہیں کائیر کر فی ہیں آج میں سنے۔۔۔۔

"تو آفٹر آل نکاح کے اتنے سال بعد رخصتی میری جھولی میں ڈال ہی دی۔۔۔اس کے چہرے پر شمسنحر پھیلا۔
تم اپنی و کالت جاری رکھو۔۔۔۔ کوئی روک ٹوک نہیں ہے ، لیکن ہر کیس کو تم مجھ سے پوچھ کر ہاں کروگی ، دو سر ا
کام بانٹ لیتے ہیں اب تم میری بیوی ہو تو تمہاراحق بھی بنتا ہے اس گھر پر ، تیسر ادادی سے میں شمہیں اونجی آواز
میں بات کر تانہ سنوں اور آخری بات اپنے غیر رشتوں کو میرے اس دشتے سے دور رکھتا ماہ کامل نہیں تو میں

بھول جاؤں گا کہ بچین کی میری محبت ہوا کرتی تھی تم۔۔۔"وہ کہتا چائے کا آخری گھونٹ بیتا اٹھ کر اندر چلا گیا اور وہ وہیں بیٹھی رہ گئی۔ کتنا مشکل تھاسب،وہ بچین کی محبت تھی تو کیا اب اسے مجھ سے محبت نہیں؟ یہ سوال اس کے دل میں اٹھا تھالیکن پھر د باگئ کیا ہی فرق پڑتا تھا۔

وہ اٹھ کر اندر گئی تووہ لیٹ چکا تھا اس نے بتی جلائی اور یہاں وہاں دیکھنے گئی۔

کوئی صوفہ نہیں ہے یہاں لیٹو آ کر۔۔۔۔ تھوڑا چھوٹا ہے بیڈ لیکن اتنا بھی نہیں!

بیڈواقع بڑانہ تھالیکن بہت چھوٹا بھی ناتھاوہ بنا چینج کیے آکر دوسری طرف سمٹ کرلیٹ گئی کہ اس وقت وہ دماغی طور پر بہت تھک گئی تھی۔اس کے سونے کا انتظار وہ کر رہاتھا، اس کی گہری سانسوں کی آواز کمرے میں بکھری تو وہ مسکرایا اور پھر تھینچ کر اسے قریب کیا۔ میں شکر گزار ہوں تیرا کہ تونے مجھے وہ دیا جس کی چاہت میں نے برسوں سے کی ہے۔ماہِ کامل تم میری محبت ہو، یہ محبت اب ہر دن کے ساتھ بڑھے گی ہی تمہیں دیکھتے تمہیں پاس محسوس کرتے میری دل کی دھڑکنوں میں انتشار بریا ہے۔

میں صرف تمہاری آنکھوں میں خود کے لیے محبت دیکھنا چاہتا ہوں، میں چاہتا ہوں تمہارے دل و دماغ پر میں رہوں صرف میں وہ شدت پسندی سے بولتا اسے حصار میں اللہ www.

یہ احساس ہی دل کو موہ لینے والا تھا کہ آج اس کی بیوی اس کی محبت اس کے پاس اس کے حصار میں تھی۔ اس کی طرف جھکتے اس نے گہر اسانس بھرتے اس کی خوشبو کو خو د میں اتارا۔

وہ گہری نیند سوتی تھی یا آج تھاوٹ کی وجہ سے ایسا تھاوہ اندازہ نہ لگایا یااور پھر خود بھی آئکھیں موند گیا۔

صبح اس کے اٹھنے سے پہلے وہ اٹھ گیا تھا، لیکن باہر واک کے لیے چلا گیااور پاس آیاتووہ اب تک سور ہی تھی۔ اس کے قریب آتے بیٹھااور اس کے چہرے سے بال ہٹائے۔

"ماه----ماهِ كامل----"

ہممم___وہ نیند میں تھی۔

الھو!

ابھی نہیں مجھے اور سونا ہے وہ نیند میں بڑبڑائی تو ضوریز دوراور نے اس کی گلے سے نثر ٹے میں انگلی رکھتے اسے جھٹکے سے اپنی طرف کھینچا۔ وہ اس کے سینے سے لگی تو چو دہ طبق روشن ہوئے آئکھیں بھاڑ کر اسے دیکھنے لگی۔ "کیا ہوا؟" اٹھو کپڑے نکالومیرے اور ناشتہ بناؤاس نے کہا تووہ سنجیدگی سے اسے دیکھنے لگی۔

مجھے سونا ہے۔۔۔۔

میرے جانے کے بعد سوجانا ابھی اٹھو۔۔۔۔روٹین بناؤجب میں گھر ہوں تب تم سونہیں سکتی میرے جانے کے بعد بیشک جتنامر ضی سوناوہ اسے لمحے یہ لمحے سئے رولز بتارہا تھا۔ وہ اٹھنے لگا اور پھر واپس جھکتے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا تو وہ برق رفتاری سے بیچھے ہوئی۔ دوبارہ یہ حرکت نہ ہو۔۔۔اس نے ہاتھ بڑھایا اور اس کے ماتھے کو ہلکا سا مسلاجو اس کے سینے سے زور سے مگر ایا تھا۔

الطوشاباش!اس كا گال تصبيحيا تاوه جلا گياتواسے بھی اٹھنا پڑا۔

ضور یزنے ساری رات سوچا تھا اس کے بارے میں، وہ سختی کر تا تو وہ مزید بدزن ہو جاتی اس سے۔۔۔اسے نرمی سے اپنی چاہت اور توجہ سے زیر کرنا تھا۔ اس کی الماری کھولی اور پھر جو سمجھ آیا وہ نکال دیا اور ڈریسنگ روم میں لاکاتے خود فریش ہوتے باہر گئی جہال وہ کچن میں تھا۔ وہ ناشتہ تیار کر چکا تھا۔۔۔۔وہیں پڑی جھوٹی سی میز پر رکھتے اس نے اپنی ہی بلیٹ میں بس ڈالا تو وہ اسے جیرائگی سے دیکھنے گئی۔

مجھے تو بھوک لگی ہے بہت۔۔۔۔کیااس نے میرے لیے نہیں بنایاوہ سوچنے لگی۔

ضوریزنے اپنے ہاتھ کا بنالقمہ اس کے آگے کیا تووہ پھرسے پیچھے ہوئی لیکن اس کی گھورتی نگاہوں میں دیکھا جن

سے اسے خوف آتا تھااور پھر ہلکاسامنہ کھول لیا۔

میں اپنا بنالوں گی دوسرے نوالے پر اس نے کہا۔

یہ تمہارا بھی ہے۔۔۔۔اس نے کہتے اس کے منہ میں دوسر انوالہ بھی ڈالا اور پھر آہستہ آہستہ اسے اپنے ساتھ ناشتہ کروانے لگا۔ ماہ کے لیے بیہ سب نیا تھا بالکل، وہ سختی میں بھی اس کی کئیر کررہا تھا اگر اسے یہ اچھا نہیں لگا تھا توبرا بھی ہرگز نہیں لگا تھا۔

وه رات کواس کا برگانه انداز دیکھتی اب بیہ کئیر نگ انداز دیکھتی حیران تھی وہ انسان ہریل بدلا ہوا تھا۔

"جاناہے آج تم نے؟"

" تهيس ____"

ا بھی کوئی نیا کیس نہیں ہے اس نے دھیرے سے کہا تووہ چینج کرنے چلا گیااور چیزیں لیتاواپس آیا۔ کوئی بھی آئے تو کیمرے میں دیکھنا دروازہ نہیں کھولنااو کے ؟

، ممم ممم

"خداحافظ"!

وہ کہتا باہر نکلنے لگا اور پھر باہر نکلتے اس نے وہی سے اسے آواز دی تووہ بیز اری سے اٹھی باہر آئی۔

کل سے ہر روز مجھے باہر چھوڑنے آ جاناوہ کہتاواپس آیااور اس کے ماتھے پر بوسہ دینے لگالیکن وہ پھر ڈر کر ایک قدم دور ہوئی تھی۔

ضوریزنے غصے سے دروازہ بند کیااور اسے دروازے کے ساتھ لگایاتواس کی چیخ نگل۔

!""

مجھے بُرا بننے پر مجبور مت کرو۔۔۔ کیونکہ اس ضور پر دوراور کو سمجھنا تمہارے بس میں نہیں ہو گا۔

اس کی گر دن پر جھکنے لگا تھاوہ جب وہ اسے د ھکادیتی ہٹا گئی۔

میں آپ کی خریدی غلام نہیں ہوں، میں کل سے سب بر داشت کر رہی ہوں کہ شاید آپ سنجل جائیں لیکن

نہیں، ہیں تو مر دنا، آنا آر ہی ہے نیچ میں۔

مجھے آپ کانز دیک ہونا بے آرام کر تاہے لہذا فاصلہ رکھیں ، میں ہمیشہ کے لیے یہاں نہیں آئی ہوں اور۔۔۔۔

ضور یزنے اس کے بال پیچھے سے مٹھی میں دبویچے اور اس کا سر اونجا کیا۔

میرے سامنے آج توبیہ بکواس کرلی ہے دوبارہ مت کرنا، ڈھیل دے رہاتو حد میں رہو۔۔۔اور قریب آنے کی ۔۔۔ م

باتیں مجھے مت سکھاؤ۔۔۔

میری بیوی ہوتم،میری ملکیت میں کب چاہوں قریب آؤں گاروک سکتی ہو توروک لینا۔

وہ جھکے سے اس کی کی گردن پر جھکا تھا۔۔۔۔ماہ نے اپنے جسم پر پہلی بار کسی مرد کالمس محسوس کیا تھاوہ تڑپ گئی۔ضور بزنے اس کی گردن پر دانت رکھے تو اسکے منہ سے سسکی بر آمد ہوئی پھر وہیں اپنے لب رکھتاوہ بیچھے ہوا۔اگروہ زخم دینا جانتا تھا تو مرحم بھی رکھنا بخوبی جانتا تھا۔۔۔۔کاش یہ بات ماہ کا مل کو جلد سمجھ آجاتی۔ لوہو گیا قریب، تمہارے جسم، تمہاری روح پر پہلا لمس ضور یز دوراور کامبارک ہو۔۔۔۔ آئی ہیٹ یو۔۔۔۔وہ آئکھوں میں آنسو لیے چلائی۔

آنسو صاف کرو۔۔۔۔اور آواز آہستہ۔۔۔۔ مجھ پر چلاؤ بوری کالونی کو مت سناؤ۔۔۔۔وہ کہنا اسے جھٹکے سے

دروازے سے پیچھے کر تاباہر نکل گیا۔

تووہ دروازے کے ساتھ بلیٹتی چلی گئی۔

میں کمزور نہیں ہول، میں کمزور نہیں پرول گی تمہارے سامنے مسٹر ضوریز دوراور۔۔۔وہ چلائی اور اپنی گردن کوہاتھ سے رگڑنے لگی۔

KITAD NASKILLIJI

اس دن کے بعد وہ اسے ملی نہیں تھی۔۔۔ کیونکہ عوائزہ کی بڑی بہن نے اس واقعے کے بعد اس کا باہر نکلنا بند کر دیا تھا۔ وہ آہتہ آہتہ اس میں دلچیسی لینے لگا تھا۔۔۔۔۔اب بھی وہ اسی بیکری میں بیٹھا تھا۔ اس لڑے کو اس کے لوگ بھی سز ادے سکتے تھے لیکن وہ آج خود وہاں کے مالک سے ملنے آیا تھا۔ اس کے داخل ہوتے ہی پوری بیکری کے الار مزبجا کر خالی کروادیا گیا تھا کیونکہ آج بیکری کامالک خود موجود تھا۔

وہ اسی کی آمد کا سنتے آئے تھے۔۔۔۔اب بوری بیکری میں ان کا راج تھا۔۔۔۔وارلٹ اپنے آدمیوں کے گھیرے میں بیٹھا تھا۔

" تنهمیں اندازہ ہے میں کون ہوں۔۔۔؟؟؟"اس نے ٹانگ پر ٹانگ چڑھاتے کہا۔۔

اتنے لوگوں کی فوج دیکھ کر کوئی بڑے انسان ہی معلوم ہوتے ہو۔۔۔ بیکری والے نے عام سے انداز میں کہا۔ اور اگر میں کہوں کہ بیہ علاقہ میر اہے۔۔۔۔ تو؟

تو اس میں بھی جیرت کی بات نہیں۔۔۔۔ کیونکہ اس سے اگلاعلاقہ میرے بھائی کا ہے۔۔۔۔اس نے کروفر سے کہا۔

زبان کو ابھی سے لگام لگاؤ۔۔۔ یہ نصیحت نہیں صرف ٹپ ہے میں مفت میں پہلی بار دیا کر تا ہوں وارلٹ سیدھا ہو کر ببیٹا۔ دیکھو تم جو کوئی بھی ہو۔۔۔۔۔کیا چاہتے ہو بتاؤ۔۔۔ نہیں تواپنے بھائی کو بلواؤں گامیں۔۔۔۔

نام بتاؤا پنے بھائی کا دارلٹ نے اپنے آدمیوں کو گن نیچے کرنے کا اشارہ کیا جو سب نے اس آدمی کے گستاخ کہجے پر اٹھالی تھیں۔

www.kitabnagri.com

فيروز بھائی۔۔۔۔۔

ہاہاہا۔۔۔۔میر ایالتو کتاہے وہ۔۔۔۔از میر میر اشہر ہے۔۔۔۔اور ناجانے ترکی کے کتنے حجو ٹے شہر میرے پیسے پر چل رہے ہیں۔۔۔۔اور بتا کیاسننا چاہتاہے وہ اب کھڑ اہو گیاتوسب الرہ ہوئے۔۔۔

وارلٹ۔۔۔۔۔اس شخص نے ہتلاتے کہا۔۔۔۔اسے اندازہ ہواتھا کہ وہ کوئی بڑا آد می ہے لیکن جس شخص کا

نام وہ روز ہر گلی اور سڑک پر سنتا تھاوہ اس کے سامنے موجو دہو گااسے اندازہ نہ تھا۔

اچھالگاسن کرکے تجھ جیسے کیڑوں مکوڑوں کومیر انام یاد ہے۔۔۔۔ تو چل مدعے پر آتے ہیں۔۔۔۔ .

يه بيكرى چاہيے مجھے۔۔۔۔

" يه مير بے والد كى تھى۔۔۔ ميں كيسے۔۔۔؟"

پہلے لیگلی میں نے بیدلینا چاہی تھی قیمت ادا کر کے۔۔۔اور باپ کی نہیں ہے بیہ تیر ہے۔۔۔ بیہ تو نے جس انسان

کی جگہ ماری ہے میرے بندے انہیں اس جگہ کی قیمت ادا کر چکے ہیں۔

چل شاباش آج رات۔۔۔۔ صبح کا اجالا از میر پر پھلنے سے پہلے یہ جگہ خالی ہو جانی چاہیے۔۔۔۔

سر مجھے وقت۔۔۔۔ بکواس نہیں۔۔۔۔اور ہال۔۔۔۔اینے بیٹے کو بول وارلٹ کی بیسمنٹ میں سمگل ہوئی

تمام نئ بندو قول کووہ اس پر ٹیسٹ کرے گااگروہ اپنی حرکتوں سے بازنہ آیا۔

وہ باہر نکلنے لگا تھالیکن سامنے اس کے سکوٹی کو دیکھتے ہی وہ پہچان گیا تھا۔۔۔۔

وہ د هیرے سے اندر داخل ہو ئی تو دیکھاوہ دروازے پر ہی کھڑا تھا۔

ا ينجل ____ تم يهال كيسے ___ ؟ وارلٹ كو ديكھتے وہ جمائتی اس تك آئی تھی۔

اندر موجو دنتمام لو گوں کو اس لڑ کی پرترس آیا تھا۔۔۔ کیونکہ وارلٹ غصے میں خو د کا بھی نہیں رہتا تھا۔

آؤ۔۔۔۔ آج ہم مل کر کپ کیکس کھائیں گے اور تمہیں تو میں نے اپنی مدد کرنے کا شکریہ بھی بولنا تھاوہ اس کی

طرف چیکتی آئھوں سے دیکھتی بولی۔

انجمی نہیں۔۔۔۔وہ سنجید گی سے بولا اور چشمہ آئکھوں پرلگا تاباہر نکلنے لگا۔

تھاوہ تب جب اپنے فولا دی ہاتھ پر اس کی مختلی انگلیوں کی پکڑ محسوس کی۔۔۔

پلیز نا۔۔۔۔اور میں کھلاؤگی میرے پاس پیسے ہیں۔۔۔۔ویسے تم بھی کم امیر نہیں ہو۔۔۔اس نے آئکھیں چپیز نا۔۔۔۔اور میں کھلاؤگی میرے پاس پیسے ہیں۔۔۔۔ویسے تم بھی کم امیر نہیں ہو۔۔۔اس نے آئکھیں حجونی کی گرفت سے خود کو آزاد نہ کروا پایالیکن دل اس لڑکی کے آگے جھکنے پر حامی نہیں بھر رہاتھا۔

اس نے اپناہاتھ اس کے ہاتھ سے حچھڑ وایا۔۔۔۔

لڑکی حدمیں رہوا پنی۔۔۔۔وہ خود کو بمشکل کچھ سخت کہنے سے روک گیا تھا نہیں توغصے میں تووہ اکثر خود کوالیسی

چوٹ لگاجا تا تھاجس کازخم بھرتے مہینوں لگ جاتے تھے۔

تم تومیرے اینجل نہیں ہو۔۔۔۔وہ بولتی اس سے ایک قدم دور ہوئی۔۔۔ آئکھوں کی چمک بل میں ماند بڑی تھی۔

dinle kız!

Kitab Nagri

"سنو___لركي"!

وارلٹ نے اسے بلایالیکن وہ اسے نظر انداز کرتی اندر داخل ہو گئ تو وہ بھی اپنے بندوں کو اشارہ کرتا گاڑی کی طرف چل پڑا۔وہ اندر جا کر بیٹھ گئ۔۔۔ بیکری کا کام پھر سے شر وع ہو گیا تھالیکن مالک وہاں کا جاچکا تھا آج رات اسے یہ جگہ خالی کرنی تھی۔ اس نے کپ کیکس آرڈر کیے اور وہیں بیٹھ گئ۔۔۔۔ اسے دو کے ساتھ ایک فری ملا

آج فری کیوں۔۔۔؟وہ حیران تھی۔۔۔

آج اس بیکری کا یہاں آخری دن ہے اس لیے ویٹر اسے اپنی زبان میں کہتا چلا گیا تو وہ اداس ہو گئی۔ اپنے کپ کیسک پیک کرواتی وہ اٹھی اور سکوٹی چلاتی نکل پڑی۔۔۔۔وہ ایسی ہی تھی چھوٹی باتوں پر خوش ہونے والی اور چھوٹی سی بات کو دل سے لگا کر پہر وں خاموش رہنے والی یارونے والی لڑکی۔

وہ راستے میں تھی جب اس نے گاڑی کا ہارن سنا تو وہ سڑک سے سائیڈ پر ہو گئے۔۔۔۔اور بیچھے والی گاڑی کو راستہ دیا۔ لیکن مسلسل ہارن پر اس نے مڑ کر دیکھاوہ ان گاڑیوں کو بہجپان گئی تھی۔۔۔۔ر کنا نہیں چاہتی تھی لیکن رک گئی۔۔۔۔ر کنا نہیں چاہتی تھی لیکن رک گئی۔۔۔۔۔ر کنا نہیں جا

وارلٹ نے اسے دیکھتے گاڑی کور کو ایا تھا۔۔۔۔ا

یہ تبدیلیاں خوش آئیند نہیں تھی اس معصوم لڑکی کے لیے اس کے گارڑز کے مطابق۔

سنوعوی۔۔۔۔وہ اس کے نام سے بلاتاسگریٹ کا دھواں ہوامیں جھورنے لگا۔

اندر آؤ۔۔۔۔اس نے حکم دیا تھا۔۔۔۔

میں کیوں اندر آؤتم باہر آؤ۔۔۔۔۔عوائزہ نے نخرے سے کہا تو دارلٹ کی گاڑیوں میں موجو دیمام باڈی گارڈ نے ایک دوسرے کو صدمے سے کنگ دیکھا چونکے گاڑیوں سے مائٹیرو فون سارے دارلٹ کی گاڑی کے ساتھ کنیکٹ تھے اس لیے سب سن سکتے تھے۔

جلدی اندر آؤ۔۔۔۔وہ کہتااب کھٹر کی سے دور ہو تاسید ھاہو کر ببیٹا۔

عوائزہ اندر جانا نہیں چاہتی تھی لیکن وہ اپنجل تھااس کااسی لیے منہ بسوڑتی اندر ببیٹھی۔ اٹھو نکلو باہر ۔۔۔۔اس نے ڈرائیور کو کہا تو وہ باہر نکل گیا۔۔۔۔۔عوائزہ نے جیرت سے اس کالب ولہجہ سنا۔ پینجا کیسہ تمہزی سے ایک تابیہ تم صد کہیں ہے ہیں اس سامان سے ایش سامان سے ایش سامان سے ایش

ا پنجل کیسے بد تمیزی سے بات کرتے ہوتم۔۔۔۔ جیسے کہیں کے مہاراجہ ہو یاکسی سلطنت کے باد شاہ۔۔۔۔اس

نے آئکھیں بڑی کرتے کہا۔

وہ کیک نکالومیر ا۔۔۔۔وہ اس کی بات کو نظر انداز کر تابولا نظریں اب بھی اس پر نہیں تھی۔

تمہارے لیے نہیں لیا بچو۔۔۔۔۔ تب تو تم نے بڑے نخرے دکھائے تھے۔۔۔ اور عاوی نخرے دکھاتی ہے

دیکھتی نہیں وہ بال اداسے حبطکتی بولی تواس نے پہلی بار اسے دیکھا۔

جو آج آسانی رنگ کے آدھے بازوؤں والے ٹاپ کے ساتھ جینز پہنے ہوئے تھی بال میسی جوڑے میں بندھے

تھے۔۔۔۔ تمہیں نہیں لگتا تمہیں کھلے کپڑے پہننے چاہیے نا کہ یہ چست لباس جس سے تمہاری رعنائیاں واضح

ہوں وہ سگار سلگا تاسخت کہجے میں بولا۔

عوائزہ تو شر مندہ ہو گئی کہ پچھ بول نہ پائی۔۔۔

ا پنے بیگ سے سکارف نکالا اور اپنے او پر پھیلا یا۔۔

وہ کس حد تک بے باک تھا۔ چلو دو اب۔۔۔اس نے اس کے ہاتھ سے ڈبہ لینا چاہا تو وہ ہوش میں آئی۔خاموشی

سے اسے ڈبہ دیااور کھڑ کی سے باہر دیکھنے لگی جہاں سامنے ہی سمندر نظر آرہاتھا۔

وارلٹ نے ڈبے میں کپ کیکس دیکھے جو ملکے سے پگھل گئے تھے شاید گرمی کی وجہ سے۔۔۔۔اس نے اندر

بلاسٹ کا چیج دیکھاجس پر جاکلیٹ لگی تھی یعنی وہ اس کاجو ٹھا تھا۔

اس نے وہ جی اٹھایا اور وہاں لگی جاکلیٹ کو دیکھا پھر اسی جی میں کیک بھر ا، ہو نٹوں کے پاس لایا اور پھر پر اسر ار سامسکر ایا اور جی منہ میں ڈال گیا۔ بیہ وارلٹ دی گریٹ کی زندگی سے منسلک اسے جاننے والا کوئی دیکھتا تو حیرت سے دس بار مر چکا ہو تا۔۔۔۔ اینجل تم نے میر احجمو ٹھا ہی کھالیا۔۔۔۔ ؟ احجما ایک لے لواب اگر تمہمارا دل چاہ رہا ہے تو۔۔۔۔ وارلٹ خاموشی سے کھانے لگا۔۔۔ اور پھر وہ ایک کی بجائے دوسر ا اور پھر تیسر انجمی کھانا شروع ہوگیا تھا۔ اینجللللل ۔۔۔۔ وہ چینی۔۔۔۔۔

وارلٹ نے ایک نا گوار نظر اس پر ڈالی تووہ جھجکی۔۔۔۔

یہ میں نے اپنے لئے لیے تھے۔۔۔ آج آپی جان نے اتنی مشکل سے پیسے دیے تھے اور تم سب کھا گئے۔۔۔۔اور اب وہ دکان بھی نہیں کھلے گی۔۔۔اس کی آئکھیں بل میں نم ہوئی۔۔۔۔

یا گل ہے بیالر کی۔۔۔اسپیکر پر آواز گو نجی۔۔۔شاید کسی گارڈ کے منہ سے نکلاتھا جوان کو سن سکتے تھے۔

. وارلٹ کے ماتھے پر سلوٹیں بکھری۔۔۔۔اس نے مائکرو فون بند کیا اور اس کو دیکھا جو سر جھکائے ہوئے تق

پیسے لے لوم بھے سے۔۔۔۔وار لٹ نے کہا سے۔۔۔۔وار لٹ نے کہا ہے۔۔۔۔

ام ہمم ۔۔۔۔ کوئی بات نہیں۔۔۔۔اس نے سر جھکائے ہی کہا۔

سر او نجا کرو۔۔۔وہ سنجید گی سے بولا توعوائزہ نے جھکے سے سر اٹھایا۔

تمهاراسر مجھے تبھی جھکانہ ملے۔۔۔ مجھے دیکھ کربات کیا کرو۔۔۔وہ کہہ گیا تھانا چاہتے ہوئے بھی۔

اینجل۔۔۔۔ تم تواتنے امیر ہو۔۔۔ کیامیں تم سے کچھ مانگو۔۔۔۔؟؟اس نے آئکھیں پٹیٹاتے امید سے کہا۔ وارلٹ کے دل میں دور کہیں ہلچل ہوئی تھی۔۔۔۔

بولو۔۔۔۔ لیکن دوسکنڈ میں وقت نہیں ہے زیادہ میرے پاس۔۔۔۔

سارادن وه وہاں بور ہوئی تھی نہ کہیں گئی تھی اور نہ کوئی آیا تھا۔

اس نے عالیان کو فون کیا تھالیکن اس نے نہیں اٹھایا تھا، اب وہ وہاں بیٹھی کسی نئے کیس پر کام کر رہی تھی۔
اس کو بہت سے کیس کی ڈیمانڈ آئی تھی کہ وہ لڑے، ابھی وہ ان سب کو دیکھ رہی تھی جس پر سارا دن لگ گیا تھا۔ اپنے فون پر بیل آتے دیکھ اس نے جھٹے سے اٹھایاعالیان کی کال کے گمان پر لیکن فون ضور برز کا تھا۔ جی ؟ سامان بھیجاہے دروازہ کھول دینا، گارڈ آرہاہے آدھامیرے یاس ہے۔۔۔۔

اوکے!

اور پھر وہ گیٹ کھولنے گئی، گارڈنے کئی شاپر لا کرر کھے تھے جسے وہ باری باری اٹھاتی اندر چلی گئی۔ آخری شاپر اٹھار ہی تھی جب وہ سامنے سے آیا اسے جھکے دیکھ اس نے گارڈ کو دیکھاجو واپس آر ہاتھا۔ اس کی ماتھے کی رگیس ابھری۔۔۔۔وہ اندر جا چکی تھی اس نے سامان اندر رکھا۔

____0

ماه۔۔۔۔ تیز آواز میں آوازیں دینے لگا،وہ جو کچن میں سامان نکال رہی تھی فوراً باہر آئی۔

ضور یزنے اسے شعلہ بار نگاہوں سے دیکھاجو ابھی بھی سلیپنگ ڈریس میں تھی بے بی پنک کلر کی کھلی سے شرٹ جس کا گلہ ہلکاسا گہر اجو جھکنے پر بیشک زیادہ گہر الگتا تھا۔ وہ تن فن کر تااس کے قریب آیااور اس کی شرٹ کو پکڑ کر کھینجا۔۔۔

کیابر تمیزی ہے۔۔۔وہ چیخی۔۔۔۔

بد تمیزی میں کر رہاہوں۔۔۔ تنہیں خیال ہے کچھ، اپنی نہیں تومیری عزت کا خیال کرو، تم گھر میں جو چاہے پہنو

لیکن باہر نکلتے وفت تھوڑا دھیان رکھو_

باہر کہاں نکلی ہوں میں ؟ وہ حیران تھی اسے غصہ کیوں آرہاتھا۔

ر کو۔۔۔۔اس نے اپنی یا کٹ سے بین نکالا اور زمین پر بچینکا۔۔۔۔

پکڑو۔۔۔

ماہ نے اسے حیر انی سے دیکھااور نیچے حجاک کر پین اٹھانے لگی۔۔۔۔ضوریز نیچے بیٹھا۔

حلیه درست رکھنا آئیندہ سے۔۔۔وہ بولو تو وہ تھٹھک گئی اور پھر شر مندہ ہوتی کھڑی ہوئی۔

آپ ٹیبیکل مر دہیں۔۔۔ یہ پاکستان نہیں تر گی ہے، یہال یہ سب عام ہے اس نے احتجاج کیا

مجھے کوئی شرمند گی نہیں ٹیبیکل مرد ہونے میں ،اور پاکستان ہو ترکی ہو یالندن ہمیں اپنے دائرے پتا ہونے چاہیے

میں ایک ہی بات دوبارہ دہر انے کاعادی نہیں ہوں خیال ر کھنا۔

اففف۔۔۔۔۔عالیان نے اسے تبھی نہیں رو کا تھا کچھ بھی کرنے سے کچھ بھی پہننے سے لیکن یہاں ایک ہی دن میں وہ اس پر ہز اریابندیاں لگا گیا تھا۔

آ جاؤ۔۔۔

کھانا بنائیں وہ چینچ کر کے آیا تھکا تھا اسے بھی کہہ سکتا تھالیکن رشتے میں برابری کا قائل تھاوہ۔

وه دیکھے چکا تھااندراس کی فائیلز بکھری یعنی وہ بھی کام کررہی تھی۔

مجھے نہیں بناناباہر سے لے آئیں۔۔۔۔وہ کہتی اندر جانے لگی۔

واپس آؤ۔۔۔فورا باہر کا کھانا بہت کھالیا ہے میں نے اب گھر کا ہی کھانا ہے اور مدد کر رہا ہوں تمہاری جلدی

آؤ۔۔۔۔اس نے کہاتووہ پیر چکتی اندر داخل ہوئی۔

چکن پر مصالحہ اس نے لگائے تھے اور پھر ضوریز کو دیکھا جس نے تبھی فرائی نہیں کیا تھالیکن اب کرنا تھا۔

اس نے جھٹکے سے ایک پیس اندرر کھااور گھی اچھل کر اس کے ہاتھ کی پشت پریڑا تھا۔

وہ جو اسے دیکھ رہاتھا، اس نے ایک بھی قدم آگے نہیں بڑھایا تھاشاید اسے فرق ہی ناپڑا تھا اس کی تکلیف سے

اس نے بھاری دل سے ہاتھ نل کے پنچے رکھا۔

اور باقی کے آرام سے ڈالے۔۔۔۔اس نے آگے بڑھ کراس سے نہیں تھامے تھے۔۔۔۔

شاید کوئی اور عورت اس کی جگه ہوتی تواپنے شوہر کے لیے آگے ضرور بڑھتی۔۔۔۔وہ خاموش ہو گیا تھا۔

وہ اس رشتے کو نبھایائے گا؟ پہلی بار اس کے زہمن میں بیہ سوال ابھر اتھا۔

وہ جو د صنیا کاٹ رہی تھی ہلکاسا کٹ لگاتو منہ سے سسکاری بر آمد ہوئی وہ فوراً سے اس کے پاس گیا اور اس کی انگلی

د سیکھی۔

یہ میں کرلوں گاتم اس پر بینیڈ تنج لگا کر آؤ۔۔۔اس نے مصروف سے انداز میں کہاتووہ شر مندگی کی گہر ائیوں میں ڈوب گئی۔وہ اس کے ہاتھ جلنے پر بھی آگے نہیں بڑھی تھی اور وہ اس کے ملکے سے کٹ پر دوڑا تھا اس کی طرف۔وہ نادم سی چلی گئی اور پھر باہر نہ آئی۔۔۔ عجیب سے احساسات ہور ہے تھے اس کے۔

آجاؤ۔۔۔ کھانالگادیاہے میں نے۔۔۔

مجھے بھوک نہیں ہے آپ کھالیں اس نے فائنلز سے سر اٹھائے بنا کہا۔

تووہ خاموشی سے چلا گیاور پھر دس منٹ بعد واپس آیاٹرے لے کر۔۔۔

اس کے سامنے کرسی رکھ کرٹرے گو د میں رکھی اور پہلا لقمہ بناتے اس کے آگے کیا۔

بھوک نہیں۔۔۔۔

کھانے کونہ نہیں کرتے اس نے سنجید گی سے کہاتو اس نے منہ کھول لیا۔

" میں کھالیتی ہوں۔۔۔"

ام ہم۔۔۔ تم کام کرومیں کھلا تورہا ہوں۔۔۔اور جلدی کروختم سب مووی دیکھیں گے آج۔۔۔اس نے کہا تووہ

خاموشی سے کام کرتی اس کے ہاتھ سے کھانا کھانے گئی۔

وہ برتن رکھ کر آیااور چینج کر کے مووی لگانے لگاوہ اب تک فائیلز میں سر دیے بیٹھی تھی۔

بند کرواہے باقی کل کرلینا۔۔۔۔

الجھی رہتاہے۔۔۔

ماہ۔۔۔۔رکھوان کو۔۔۔۔اس نے حتمی کہجے میں کہاتواس نے بند کیااور وہیں ببیٹھی رہی۔ وہ لائیٹ اوف کر تاواپس آیا،وہ ہارر مووی تھی کوئی جو وہ تجسس سے دیکھنے لگی۔

آد ھی مووی کے دوران اسے بالوں کی چبھن اپنی گردن پر محسوس ہوئی تواس نے دھیان دیاوہ اس کے گردن میں منہ دیے ہوئے تھا۔

"آب۔۔۔"

ضوریز اس کی توجہ ہی تواپنی طرف کروانا چاہتا تھا اپنی آئکھیں اٹھا کر اسے دیکھا اور اس کے بال کان کے پیچھے اڑسے۔ کیا کیا پیندہے تمہیں؟واپس اس کے کندھے پر سرر کھتے اس کاہاتھ تھاما۔

ماہ نے فوراً اپناہاتھ جھٹر وایااور تھوڑا دور ہونا چاہااور ہو بھی گئی لیکن نگاہیں جیسے ہی ضوریز سے ٹکر ائیں ڈر گئ۔

اگر نہیں چاہتی ہو کہ میں کچھ براکروں توواپس آؤ۔۔۔اس نے خطرناک تیور لیے کہا،اسے سب سے ناگواراس

کاخو د سے دور جانا لگتا تھا۔وہ ڈرتے واپس آئی توضوریزنے جھٹکے سے اپنے ٹائگیں سیدھی کیں اور اسے اپنی گو د

میں بٹھایا۔اس کی آواز بند ہوئی تھی جیسے۔۔۔۔

کیاچاہتی ہوماہ؟میر ا قریب آنا کیوں برالگتاہے تھہلیں؟وہ آہشہ سے اس کے بالوں کوانگلی پر لیبیٹتا بولا۔.

میں ابھی ان سب کے لیے تیار۔۔۔۔

تیار کروخود کو۔۔۔ کیونکہ یہی زندگی ہے اور مستقبل بھی۔۔۔۔اس نے بہت کچھ اسے باور کرواناچاہا تھا۔ مجھے نبیند آرہی ہے!

سو جاؤاسے اپنے سینے کے ساتھ لگاتے کہا تووہ بے بس ہوئی۔۔۔۔

اور پھر خاموش رہی وہ ناجانے اسے کیا کیا بتارہا تھا شاید اپنی آج کے سارے دن کی روداد سنارہا تھا لیکن وہ تو اپنے ہی خیالوں میں تھی۔ اور پھر اپنی قمر پر اس کی رینگتی انگلیوں کا کمس محسوس کرتے وہ ہلکا سا پیچھے ہوئی وہ خمار آلود آکھوں سے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ ضور بزنے اسے دیکھا جو بکھرے بالوں کے ساتھ اس کے سینے سے سر اٹھا کر اسے ہی دیکھ رہی تھی ۔ کمرے میں صرف ٹی وی کی روشنی تھی اور ان دونوں کی دھڑ کنوں کا شور، محرم رشتہ اور بجی دیکھ مجت ۔ وہ اس کے چرے کو اپنے ہاتھوں کے ہالے میں تھام کر اس پر جھکا اور اس کے لبول پر اپنے لب رکھے۔ وہ جو اسے سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی اپنے لبوں پر اس کا کمس محسوس کرتے ہی اسے جھٹا ہے بیچھے کیا اور پھر۔۔۔۔

•

"چٹاخ"!

ضوریزنے بے یقینی سے اسے دیکھا، وہ خو دبھی خو فز دہ ہو گئی تھی ہے سب کیا کیا تھا اس نے۔

ضوریز کی آئکھیں ضبط کی شدت سے سرخ پر گئی اور دماغ کی رگیں ابھری۔

اس نے جھٹکے سے اسے بستر پر دھکادیااور اس کے اوپر جھکا۔

میں تمہیں ڈھیل دے رہاتھا کیونکہ بیررشتہ میں دل سے نبھانا چاہتا تھالیکن نہیں تم جیسی عور تیں ان سب کے

قابل نہیں ہیں وہ جھکا اس کی سانس بند کر گیا تھا۔

وه پہلا لمس جس میں عقیدت تھی اس لمس میں صرف جنون تھا۔۔۔

ضارر رر۔۔۔وہ چیخی لیکن وہ اس کے کندھے سے شرٹ کھسکھا تاوہاں اپنے دانت رکھ گیا۔

اس کے رونے کی آواز کو سنتا وہ اٹھا اور اپنی شرٹ اتار کر اس کے منہ پر ماری تو اس کے رونے میں اور تیزی آئی۔اب مجھ سے کسی نرمی کی امید مت رکھنا ماہِ کامل وہ اس کے منہ پر شرٹ مارتے ٹھاہ کی آواز سے دروازہ بند کر تا باہر نکل گیا۔ اس نے بہت مشکل سے اپنے جنون کو قید کیا تھا، نہیں تو آج وہ ہر حد پار کر جاتا اس لڑکی پر واضح کر دیتا کہ وہ اسکا شوہر ہے لیکن نہیں وہ رشتوں میں زبر دستی کا قائل نہیں تھا۔

ماہ ضوریز دوراور۔۔۔اب میری قریب کے لیے تڑیو گی تم اور تم خود آؤگی میرے پاس۔۔وہ باہر بیٹا ناجانے کتنے سگریٹ پھونک چکا تھاجو اس نے دودن پہلے ہی خریدا تھا۔

اس نے کبھی ایسی حرکت نہ کی تھی ترکی جیسے شہر میں رہتے ہوئے بھی لیکن وہ لڑکی اسے بل بل دھتکارتی رسوا کرنے کے در پر تھی۔

ام "تمم --

وقت نہیں ہے میرے پاس۔۔۔ کپ کیکس کھانا کا وقت تھا وہ بڑبڑائی لیکن وہ سن چکا تھا اور اوپر دیکھا جہاں اس کی خطرناک نگاہیں اسی پر تھیں۔

ا پنجل کیسے تم کہہ رہے ہو کہ میں تمہیں دیکھ کربات کیا کروویسے میں کہہ رہی ہوں تم مجھے دیکھ کر کبھی بات نہ کرنا تمہاری آئکھیں بے حد خطرناک ہیں اس نے بولا تووہ واقعی نگاہیں موڑ گیا۔ بولولڑ کی۔۔۔ایک سینڈ ہے تمہارے یاس۔۔۔۔

اینجل تم تو اتنے امیر ہو تم وہ بیکری خرید لو۔۔۔اسے تم چلاؤ۔۔۔مطلب اپنے آدمیوں سے۔۔۔پلیزززز۔۔۔۔وہ پوری اس کی طرف گھوم کر اب سے درخواست کرنے گئی تھی۔

يه ممكن نهيں۔۔۔۔۔

پلیز نا۔۔۔۔ اینجل۔۔۔۔ اس کے بدلے میں تمہیں کچھ بھی دوں گی۔۔۔۔۔

" کچھ کھی۔۔۔۔؟"

ہاں۔۔۔۔وہ زور وشور سے سر ہلانے لگی۔۔۔۔

ایک رات۔۔۔۔ایک رات میرے نام کرووہ کچھ سوچتا شیطانی مسکر اہٹ لیے بولا۔

ناں۔۔۔اس نے تیزی سے سر ہلایا۔۔۔۔شام کے سات بجے کے بعد مجھے گھر سے نکلنے کی اجازت نہیں رات

نہیں لیکن دن تمہارے ساتھ گزار سکتی ہو۔۔۔۔

وہ بنااس کی بات کامطلب سمجھے اپنی ہی ہائلے گئی تھی۔۔۔۔وہ واقع معصوم تھی کہ اس کا پر اسر اریت سے بھر ا

www.kitabnagri.com

اراده نه سمجھ ہائی۔۔۔

حس دن۔۔۔۔

بفتر____؟

نهيس!

اوکے اتوار۔۔۔۔

تم سچ میں وہ بیکری خریدلوگے نا۔۔۔؟

مممم----

اور ایک اور بات تم سب کپ کیسک کی قیمت کو کم کر دینا۔۔۔۔اتنے پیسے مجھ سے نہیں دیے جاتے اور پہلے دن فری میں دینا۔۔۔۔۔وہ سب سوچتی اسے بتار ہی تھی۔

وارلٹ نے چیچ پر لگی اپنی حجوٹی چاکلیٹ دیکھی اور اپناوہی حجوٹھا جیجے اس کے آگے کیا۔

کھاؤ۔۔۔۔!اس نے عوائزہ کے ہاتھ میں پکڑایا۔

عاوی کسی کا جھوٹھا نہیں کھاتی لیکن تم تو اینجل ہو نا میرے وہ کہتی اس کا جوٹھا بچچ منہ میں ڈال گئ تو وہ مسکرایا۔۔۔۔ تم کتنا بیارا مسکراتے ہو اینجل۔۔۔۔ وہ کہتی اس کے سامنے آئی اور اس کے گال پر پڑتے گڑھے پر ہونٹ رکھ رکھ دیے وہ وہیں تھم گیا۔۔۔۔ اٹھواور جاؤ۔۔۔ ہوش میں آتے ہی اس نے تیزی سے منہ بچیرتے اسے کہا۔۔۔ اففف ۔۔۔۔ ظالم ۔۔۔۔ وہ کہتی اتر گئ اور بنا مڑ کر ایک بھی نظر اسے دیکھتے چلی گئ۔وہ کئی لیے وہیں بیٹھارہا۔۔۔ وی وار کی اور کھیلے کھی اور کہتی ایر گئی اور بنا مڑ کر ایک بھی نظر اسے دیکھتے چلی گئے۔وہ کئی لیے وہیں بیٹھارہا۔۔۔ وی وار کی وار کی دوہ تھے لگا گیا۔۔۔۔۔۔۔

اب وہ سری لنکاکسی کام کے سلسلہ میں تھا۔۔۔۔اسے خبر ہو گئی کہ بیکری کاسامان شفٹ کر لیا گیا ہے۔ مجھے دو دن میں وہاں ایک نئی بیکری چاہیے۔۔۔۔۔

ایک شاندار جس کے سامنے ترکی کی ہر بیکری کی چبک ماند پڑے۔۔۔۔ اس کانام کل تمام ترکی کے بل بورڈز پر مجھے نظر آئے۔۔۔۔

"Allure of warlet"

(وارلٹ کی کشش) اور جیسا اس نے کہا تھا ویسا ہی ہوا تھا۔۔۔۔کام مکمل تھاسارالیکن اس کا سری لنکا میں کام زیادہ ہو گیا تھا۔وہ جو وہاں گولف کلب بنانا چاہتا تھا اس لڑکی کی خو دسے کی ڈیمانڈ پریہ ارادہ ترک کر گیا تھا۔

هفته اور پھر دوہفتے تین ہفتوں اور تین دن بعد وہ واپس آیا تھا۔۔۔۔

سیاہ عمارت میں داخل ہوتے بھی اس کا دل مطمئن نہ ہو اتھااور ایسا پہلی بار ہو اتھا۔۔۔۔

اس نے سگریٹ پر سگریٹ بھونک ڈالا تھا۔۔۔۔لیکن اسے سکون نہ ملا تھا۔۔۔۔

اور پھر بل میں خیال آتے وہ سڑک پر نکل آیا۔۔۔۔۔وہ جانتے ہوئے بھی نہیں جانتا تھا کہ کہاں جارہا

ہے۔ پندرہ منٹ کے پیدل سفر کے بعد آج وہ اکیلا ایک گھر کے سامنے کھڑا تھا۔۔۔۔ گارڈ کو اچھے سے اپنی

يبچان بتائی۔۔۔۔

پیچان کے ساتھ ڈرایا بھی کہ اسے اندر جانے دیا جائے ہر بار اور بیربات سسی کو تبھی پتانہیں چلنی چا ہیے۔۔۔

یہی وجہ تھی کہ اب وہ اس وجو د کے کمرے میں موجو د تھاجس کا پوراوجو د کمفرٹر میں جیصیا تھا۔

وہ قدم قدم چلتااس کے پاس آیا۔۔۔ پھر دل کے ہاتھوں مجبور ہو تااس کے پاس بستر پر بیٹھااور کمفرٹر اس کے

چہرے سے ہٹایا۔

اور جو سکوں اسے سیاہ عمارت میں نہیں ملا تھاوہ بل میں ملا تواسے خو دیر طیش آیا۔۔۔۔۔اس سکون کے لیے وہ کب سے ترس رہا تھا۔

وہ سلیولس شر ہے میں بال بھیرے سور ہی تھی۔۔۔۔

وارلٹ نے اس کے بازو پر لکیر تھینجی تواسے اندازہ ہواوہ وجو د نبیند کا کتنا یکا ہے۔

پھر اس کے بازو پر ہاتھ پھیرتے اس نے یک دم آئکھیں بند کی اور گہر اسانس بھرا۔

پھر جھ کا اور اپنے ہونٹ اس کے بازو پر رکھ گیا۔۔۔۔اب وہ اس کی گردن پر لکیریں تھینچنے لگا۔۔۔۔

نیند میں سوئے وجو دیے اس کا ہاتھ حجھ کا تھا نیند میں ہی لیکن وہ کا فی ڈھیٹ ثابت ہو اتھا۔

اس وجود پر وارلٹ کی مہر لگ گئ ہے الیور (کشش) میہ وجود اب وارلٹ کا ہے۔۔۔۔ کیونکہ تم والٹ کی خواہش بن گئ ہو۔ اس دنیا میں کوئی ایسی چیز نہیں جس کی تمناان تیس سالوں میں کی ہولیکن یہ تمہارا وجود ہے جس کی تمناجاگ گئ ہے سینے میں۔

"sen benim arzumsun ama sadece değil"

www.kitabnagri.com are my desire but not only!!!

وہ کہتاواپس اس کے بازو پر جھکااور ہلکاساوہاں دانتوں کازور بڑھایااور اس سے پہلے وہ جاگتی وہ غائب ہو گیا۔ عوائزہ نے نیند میں جھولتے اپنے بازو پر ہاتھ بھیر اتھاجہاں اسے ہلکساسا در دہوا تھالیکن پھر وہ سوگئی۔ یہ جانے بنا کہ اس کے وجو دیر وارلٹ دی گریٹ بیسٹ اپنی مہر لگا گیاہے۔

ڈیجیٹل ^{ئکس} لائبریری

DIGITAL BOOKS LIBRARY

اس نے واپس جاتے سکون سے شاور لیااور اپنے بستر پر بیٹھ کر کام کرنے لگا۔۔۔۔۔اب مطمئن تھاوہ جیسے دنیا فتح کر لی ہو۔ اس نے لڑکیوں کا برینڈ کھولا اور وہاں سے کئی اپنی پیند کے کپڑے آرڈر کر دیے۔۔۔۔وہ ایسا کرتا پاگل معلوم ہو تا تھالیکن وہ وارلٹ تھاسب اپنے حساب سے کرنے والا۔

تم تونشہ ہو۔۔۔۔اور بیہ واحد نشہ ہے الیور جو وار لٹ کو پیند آیا ہے۔۔۔۔اس نے اسے سوچتے خو د سے کہا۔

دل کی د هر کن پر

کہرام مجاہے پہلی بار

شاید کسی نے دل کے

دروازے کو کھٹکھٹا یاہے پہلی بار

وحشتول میں جیتے سکون

محسوس کیاہے پہلی بار

شايد كوئى وجو دپہنچا

رہاہے دل کو تسکین پہلی بار

اس سیاه عمارت کور تگیں

دیکھنے کی تمنانہیں کی

لیکن اب لگتاہے ہر اینٹ

یر چڑھے گارنگ پہلی بار

Kitab Nagai

www.kitabnagri.com

ڈیجیٹل ئیس لائبریری

DIGITAL BOOKS LIBRARY

اس خافنا کی کوایک

وہی ہے جو ختم کر سکتی ہے

یعنی صنفِ نازک نے

کیاہے گھریہلی بار

اس كانام لينے كا

حق بھی اب کسی کو نہیں

میں ہرنئے نام سے اسے بلاؤ گاہر بار

اس نے اس کی ہر خبر رکھی تھی وہ کیا کرتی ہے کہاں جاتی ہے۔۔۔۔۔لیکن ازمیر اور ترکی سے فراموش نہیں

ہوا تھاوہ،اس کے لیے سب سے اوپر اب بھی اپنی پاور تھی کچھ اور نہیں۔

یہ سائٹ کس کی ہے۔۔۔؟اس نے اپنے بندے سے بوچھا۔۔۔

سریه کسی عورت نے خریدی ہے ابھی حال ہی میں۔۔۔۔۔رومان پنج فوراً سے جو اب دیا۔

خریدلواس کو۔۔۔۔اس نے آئکھوں سے چشمہ ہٹاتے کہا۔۔۔

سروه بيه عورت ____رومان نے يجھ كہنا چاہا___

ڈ بل قیمت بھی مانگتی ہے تو دو۔۔۔۔لیکن اس جگہ میر اکلب بنے گا۔۔۔۔ اس نے پر سوچ نگاہ وہاں دور تک جاتی زمین پر ڈالی۔

اوکے سر۔۔۔رومان نے تابعد اری سے کہا۔

جواسے پیند آتا تھاوہ خریدلیتا تھابناکسی کاحق مارے۔۔

وہ اندر پڑی کتنی دیر تک سسکتی رہی۔۔۔اسے ہاتھ نہیں اٹھانا چاہیے تھا۔۔۔لیکن اگر آج وہ اپناحق لینے پر آ جا تابیہ سوچتے ہی وہ کا نینے لگی تھی۔ میں معافی مانگ لوں گی۔۔۔جو بھی تھاوہ ہاتھ نہیں اٹھانا چاہتی تھی، ناچاہتے ہوئے بھی لیکن وہ اس کا شوہر تھاوہ حق ر کھتا تھا اس پر وہ چاہتا تو پہلے روز ہی اپناحق اس سے لے لیتا یا ابھی بھی لیکن اس نے ایسا نہیں کیا تھا۔وہ ہمت کرتے اٹھی اور باہر نکلی۔۔۔۔رات کے ڈھائی نج رہے تھے وہ باہر صوفے پر لیٹا تھا۔وہ قریب آئی اور دیکھنے کی کوشش کرنے لگی کہ وہ سویا ہے یا نہیں لیکن اس نے حرکت نہ کی۔ تواس نے اس کا بلینکٹ لاکر اس کے اوپر اوڑھا۔

ان سب ڈرامول کی صورت نہیں ہے۔۔۔۔اس نے بلینکٹ اتار کر زمین پر پھینکتے جیسے اس بلینکٹ کے ساتھ

اس کی او قات یاد کروائی تھی اہے۔

www.kitabnagri.com

----09----

"میں۔۔معاف۔۔۔ی

میری نظروں سے دور ہو جاؤ۔۔۔۔ تمہاری آواز تو دور شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتا میں۔۔۔اور ہاں اپنے آپ کو آنے والے دنوں کے لیے تیار کرلو۔۔۔۔ آج کیا کہا تھا تم نے ٹیپیکل مر د۔۔۔ ہاں ٹیپیکل مر دین کر دکھاؤگا

میں تمہیں اب سے۔۔۔۔ میں دیکھتا ہوں تم کیسے کوئی کیس لڑتی ہو اس گھر سے قدم بھی باہر نکالا تو میں زندگی حرام کر دول گاتم پر۔۔۔وہ چیخ رہا تھاوہ ڈرپر اندر بھاگ گئی۔

اپنے پیچیے اس نے چھناکے کی آواز سنی تھی۔۔۔اس کا غصہ برداشت کرنے کی سکت نہ وہ پاتی تھی خود میں۔۔۔اب میں کیا کرول۔۔۔وہروتی یہال سے وہال چکر کاٹنے۔ لگی۔۔

میں کیس تولڑوں گی۔۔۔یہ کون ہو تاہے مجھے روکنے والا۔۔۔وہ اب تک اڑی تھی۔۔۔ویساہی سوچ رہی تھی۔اس نے فون اٹھاتے نمبر ملایا جو پہلی بیل پر اٹھالیا گیا۔

"واپس کب آرہے ہو۔۔۔؟؟؟؟"

ڈارلنگ۔۔۔ جلد ہی۔۔۔ بولو ہو اکیاہے؟

بس جلدی پہنچو۔۔۔!وہ کہتی فون کاٹ گئی۔۔۔

میں نہیں رہوں گی اس کے ساتھ، یہ مجھے مار دے گا مجھے خوف آتا ہے اس سے وہ شل ٹائگوں سے بستر پر گری

اور وہیں سوگئی اور وہ باہر ساری رات جا گار ہا تھا۔

جتنی ڈھیل وہ دیے سکتا تھا دیے دی تھی، اس کی آواز اسے باہر تک سنائی دی تھیں اور جس سے وہ بات کر رہی تھی وہ جانتا تھا۔

ماہ میڈیم اتنی جلدی نہیں! تمہیں تڑ پانہیں دیاتو میر انام بھی ضوریز دوراور نہیں وہ صبح ہونے کا انتظار کرنے لگا۔ وہ صبح دس کے قریب اٹھی۔۔۔۔ سرتیزی سے گھوم رہا تھا۔۔۔رونے کے بعد اکثر اس کاسر ایسے ہی د کھتا تھا۔ اس نے یہاں وہاں دیکھا چیزیں بکھری تھی کافی۔۔۔۔ جس کا مطلب تھاوہ جاچکا تھا۔۔۔۔

وہ باہر نکلی تو باہر بھی چیزیں بکھری تھی۔۔۔اس نے کوفت سے یہاں وہاں دیکھا اور اس امید سے بچن میں گئ کہ شاید وہ ناشتہ اس کا بناکر گیا ہو۔ لیکن بچن صاف تھا شاید وہ خود بھی ناشتہ نہیں کر کے گیا تھا۔۔۔۔اس نے انڈا بریڈ بنائی اور کھا کر باہر نکل گئے۔یہ بکھر اسامان اسے کوفت کا شکار کر رہا تھا۔۔۔۔لیکن اٹھانے کا وہ ارادہ نہیں رکھتی تھی جس نے بکھیر اتھا وہی سمیٹتا۔ وہ اندر گئی اور ہلکا سانتیار ہو کر آئی وہ اپنی دوست سے ملنے اور بچھ کھلے ماحول میں جانے کا ارادہ رکھتی تھی۔لیکن جیسے ہی اس نے مین ڈور کا دروازہ کھولنا چاہا تو وہ لوک تھا اس نے کوشش کی لیکن پھر احساس ہوا کہ دروازہ باہر سے لاک کیا گیا ہے۔

اسے شدید غصہ آیا۔۔۔۔وہ اسے گھر میں بند کرکے گیا تھا۔۔۔۔

اس نے فون اٹھایا اور نمبر ملایا ا۔۔۔لیکن نیٹ ورج بھی نہیں تھاوہ بالکونی میں بھی گئی دو دن سے پورے سکنل آ رہے تھے۔۔۔۔۔ آہ۔۔۔۔ ضور یز دور اور ۔۔۔ اسے نہیں پتا تھاوہ یہ سب کرے گاوہ اسے لاک کرتا نیٹ ورک بھی کاٹ گیا تھا۔ اس نے جوتے اتار کر زمین پر بھینکے اور پھر بیڈ کی شیٹ بھی۔۔۔ آ ہہہہ۔۔۔ تم نیٹ ورک بھی کاٹ گیا تھا۔ اس نے جوتے اتار کر زمین پر بھینکے اور پھر بیڈ کی شیٹ بھی۔۔۔ آ ہہہہ۔۔۔ تم نیٹ ورک بھی نہ کرتی کھانا تو بھی نہ کرتی کھانا تو بھی ہے۔۔۔ سفائی تو بھی نہ کرتی کھانا تو بھی۔۔۔۔ سفائی تو بھی نہ کرتی کھانا تو بھی۔۔ سورکی بات تھی۔۔ سورکی بات تھی۔۔ سورکی بات تھی۔۔ سے میر کی۔۔۔۔ سے پیشر کی سے میر کی۔۔۔۔ سے میر کی۔۔۔۔ سفائی تو بھی نہ کرتی کھانا تو بھی ہے۔۔۔۔ سفائی تو بھی ہے۔ سورکی بات تھی۔۔ سے میر کی۔۔۔۔ سے میر کی۔۔۔۔ سورکی بات تھی۔۔ سے میر کی۔۔۔۔ سورکی بات تھی۔۔ سے میر کی۔۔۔ سے میر کی۔۔۔ سے میر کی۔۔۔ سے میر کی۔۔۔ سورکی بات تھی۔۔ سے میر کی۔۔۔ سے میر کی۔۔ سے میر کی۔۔۔ سے میر کی۔۔۔۔ سورک بات تھی۔۔ سے میر کی۔۔۔ سورک بات تھی۔۔ سے میر کی۔۔۔ سورک بیٹر کی میں کے میر کی۔۔۔۔ سورک بیٹر کی میں کی کر بیٹر میں کی میں کی کیٹر کی میں کی کے میر کی کر بیٹر کی میں کی کر بات کی کر بیٹر کر بیٹر کی کر بیٹر کر کر بات کی کر بیٹر کی کر بیٹر کی کر بات کی کر بیٹر کر بیٹر کی کر بیٹر کر بیٹر کی کر بیٹر کی کر بیٹر کر بیٹر کر بیٹر کر بیٹر کی کر بیٹر کر بیٹر

وہ شام کوسات پر واپس آیا۔۔۔اس کی تو قع کے عین مطابق گھر ویسے ہی گند اتھا۔۔۔وہ تن فن کر تااندر آیااور ٹی وی کاسونچ اتارا۔

> مجھے باہر جاناہے وہ تیزی سے اس کے نزدیک آئی۔ چائے بناؤ۔۔۔ تفصیل سے بات کریں گے۔۔۔

نو کرانی نہیں ہوں میں۔۔۔۔ مجھے باہر جانا ہے بس۔۔ چابی دو۔۔۔وہ چلائی۔۔۔۔

آواز آہستہ رکھو۔۔۔میر اطریقہ یقیناً تمہیں ناگوار گزرے گا۔۔۔۔

تم۔۔۔ تم اپنے آپ کو کیا سمجھتے ہو میں زر خیز غلام نہیں ہوں مجھے رہا کرو۔۔۔۔اس بے نام رشتے سے وہ اس کا گریبان پکڑتی چلائی۔

ضوریزنے جھٹکے سے اسے دھکا دیتے دور کیا۔۔۔۔

آج ہاتھ ڈال لیاہے آئیندہ ہمت نہ کرنا۔۔۔۔وہ کہتا واش روم میں بند ہو گیا وہ وہیں بیڈپر اوندھے منہ پڑی رونے لگی۔ پھر ضور یزنے زبر دستی اس سے کھانا بنوایا تھا۔۔۔۔اب وہ سوگئ تووہ کام کرنے لگا تھا۔

دن ایسے ہی بے ضرر سے گزر رہے تھے۔۔۔۔ ضور یز اپناکام اس سے ہی کروا تا تھا، وہ ان دنوں میں ایک ہی روٹین سے تنگ آگئی تھی۔

ایسی زندگی تو نہیں سوچتی تھی میں نے لیا۔ وہ سکنے لگی۔ ا

وه اندر آیا تواس نے ماہ کوروتے دیکھا۔۔۔۔ول ڈوب ساگیا ایسا تو نہیں چاہتا تھاوہ۔۔۔

وہ واش روم میں بند ہو گیا۔۔۔۔اور گھنٹہ شاور کے بنچے کھٹر ارہا۔

ماہ نے یہاں وہاں دیکھا۔۔۔اسے کچھ کرنا تھااس قیدسے نکلنا تھا۔۔۔۔

اس نے سامنے پڑی بھلوں کی باسکٹ میں حھری دیکھی اور پھر دروازے کو دیکھا۔۔۔۔اب اس کے باہر آنے کا انتظار تھااسے۔

جب اسے محسوس ہوا کہ شاور بند ہو گیااس کے تھوڑی دیر بعد دروازے کا ہینڈل گھومااس نے حچمری کو اپنی کلائی پرر کھااور دباؤبڑھایا۔

وہ جو باہر نکلا تھاسید ھی نظر اس سے جا ٹکر ائی۔۔۔وہ دوڑا تااس کے پاس آیا تھا۔

اس کے ہاتھ سے حچری لے کر سچینگی اور اسے دیکھا۔

ماه۔۔۔۔ تم یا گل ہو؟

یه کیا کرنے لگی تھی؟

مرنے لگی تھی۔۔۔۔اس قید میں ویسے بھی ایک دن مر جاؤں گی میں، تم کہتے ہو تمہیں مجھ سے محبت ہے، یہ محبت ہے، یہ محبت ہے اسے تم محبت کی وہ جیخے نیچاد کھانے کی وہ جیخے رہی تھی وہ سن کھڑارہا۔

تمہارے لیے محبت تو پہلے ہی کہیں جاسوئی تھی تب جب تم نے مجھ سے اس رشتے سے بے وفائی کی تھی لیکن آج۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

آئ__!

عزت بھی نہیں رہی میرے دل میں تمہاری۔۔۔۔

پتاہے ماہ۔۔۔ مجھے لگا تھامیں بدل دوں گا تہہیں، محبت سے کو شش کی پھر غصے سے لیکن نہیں کچھ لوگ پتھر دل ہوتے ہیں اور کچھ پتھر تاحیات موم نہیں ہوا کرتے۔۔۔۔

یہ انا لگتی ہے تمہیں میری۔۔۔۔انا اسے کہتے ہیں۔۔۔انا ہوتی تو تمہیں بیوی سے نامحرم اسی روز بنا دیتا تم کس گمان میں ہو۔۔۔ تمہیں آزادی چاہیے۔۔۔۔۔ٹھیک ہے۔۔۔۔ آزاد ہو جو چاہے کرو۔۔۔وہ کہتا اس کی آئکھوں میں دیکھتا باہر نکل گیا۔

وه و ہیں بیٹھ گئی۔۔۔ دل اب شور نہیں مجار ہا تھا۔۔۔ نہ اداس تھانہ خوش۔۔۔ بس خاموش تھا۔

لیکن وہ اس قید سے نکل گئی تھی۔۔۔۔وہ اس گھر سے جاناچاہتی تھی لیکن اپنی دادی سے ہوئی شرط کو توڑ کر سب

برباد نہیں کرناچاہتی تھی اس لیے اسے مزید کچھ مہینے یہاں گزارنے تھے۔

اس نے وار ڈروب سے کپڑے نکالے چینج کیے اپنا فون لیااور باہر نکل گئی۔۔۔۔

وہ وہیں میزیر ببیٹھا کھانا کھار ہاتھا۔۔۔۔ بنا کوئی ری ایکٹ کیے اسے جانے دیا۔

جب وہ اس کی نہ بنی تھی تو وہ کیا کرتا۔۔۔ کھھ لوگ بہت ناقدرے ہوتے ہیں۔

تم ٹھوکر کھاؤگی ماہ۔۔۔۔ لیکن تب جب بیچھے مڑکر دیکھوگی تو ہمیشہ سے کھڑا وہاں ضرویز دوراور تمہیں کبھی نہیں ملے گا۔۔۔۔وہ کہتا اپنے کمرے میں چلا گیا۔ اس نے خانساماں کا انتظام کر لیا تھا۔۔۔۔وہ شام کے بعد صبح ہونے تک گھر نہیں آئی تھی۔وہ ساری رات اپنی دوست کے ساتھ اس کے فلیٹ میں رہی تھی۔۔۔ عالیان فون بھی نہیں اٹھا رہا تھا لیکن اس کا گھر آنے کا کوئی موڈ نہیں تھا۔۔۔۔ صبح جب وہ واپس آئی تو وہ جا چکا تھا۔۔۔ گیارہ کاوفت تھا۔۔۔ گین سے آواز آئی تواس سمت گئی اور عورت کوکام کرتے دیکھ چو نگی۔

"آ____?"

"آپ مسز ضوریز ہیں؟"

جی۔۔۔۔اس نے بیز اری سے جواب دیا۔

مجھے انہوں نے یہاں جاب پرر کھاہے کام وغیرہ کے لیے۔۔۔۔ کھانامیں نے بنادیا ہے۔۔۔

اب آپ کی کچھ مدد در کارہے!وہ انچکیائی؟

"كىس مد د؟"

انہوں نے بولا ہے کہ ان کے کمرے سے آپ کاساراسامان نکال دیاجائے۔۔۔۔

کیوں؟ کہاں جائے گامیر اسامان؟ وہ حیر ان ہوئی۔

انہوں نے کہاتھا جہاں آپ کا دل چاہے آپ رہ سکتی ہیں انہوں نے جو اب دیا تو وہ سوچ میں پر گئی۔

بس اتر گیامحبت کا بھوت؟

اس نے اپناساراسامان ساتھ والے کمرے میں شفٹ کر لیا تھا۔۔۔۔اس کمرے میں اے سی نہیں تھا خیر کیا کیا حاسکتا تھا۔

اسے نیاکیس مل گیاتھا جس پر اس نے کام شروع کر دیا۔۔۔۔اسے کچھ اندازہ نہ ہو تا تھاوہ کب آرہاہے کب جا تا ہے کیا کر تاہے۔۔۔۔

ہفتہ گزر گیاتھااس نے اس کی شکل تک نہ دیکھی تھی۔۔۔۔

تیزی سے کام جاری تھا۔۔۔۔از میر میں پر ندہ بھی اس کی اجازت کے بغیر پر نہیں مار تا تھا۔ یا یہ کہنا بہتر ہو گا کہ ترکی کے ہر شہر میں لوگ وار لٹ کو اس کے نام سے جانتے تھے۔

وہ کسی کاناحق قبل نہیں کر تا تھا یہ اس کے خون میں نہیں تھاوہ فئیر رہاتھا اپنی زندگی میں ہمیشہ سے، اپنے اصولوں پر چلنے والا اگر کوئی جگہ اسے پسند آ جاتی تووہ خرید تا تھا اسے زبر دستی حاصل نہیں کر تا تھا۔ ہاں لیکن جس جگہ یا چیز پر اس کی نظر پر گئی اور اسے پسند آگئی تو مطلب وہ وار لٹ کی ہے۔۔۔۔ پھر چاہے اس کے لیے اسے لوگوں کو دھمکانا یاڈبل قیمت ہی کیوں نہ دینی پڑے۔

ہم۔۔۔۔وہ سگار سلگاتے سامنے دیوار پر لگے ترکی کے نقشے کو دیکھ رہاتھا۔

سر ہمارامال ڈیلیور ہو گیاہے لیکن۔۔۔۔رومان نے اٹکتے کہاناجانے اس کا کیار دعمل ہو تا۔

میر اوقت برباد مت کیا کرورومان۔۔۔۔اپنے یہ فضول کے و قفوں میں ۔۔۔۔اس نے دھواں ہوا میں

معتل کرتے کہااور اٹھ کر اس نقشے کے پاس کھٹر اہو گیا۔

سر خاکوانی نے مال میں ملاوٹ کی ہے۔۔۔۔

وارلٹ نے سگار کو بچھا یااور آئیبروا چکائی۔۔۔۔ جیسے پوچھا ہواییا ممکن ہے؟؟

جی سر میں تین بار سامان چیک کر چکا ہوں۔۔۔۔ اس سامان میں پورا کلب بن سکتا تھا آ سانی سے لیکن اب دو

کمروں کاسامان نہیں ہے اس میں اور باقیوں میں بھی ملاوٹ ہے۔۔۔۔

دلچسپ----!

یہ وارلٹ کی زندگی کا پہلا واقع تھا جو کسی نے وارلٹ دی گریٹ بیسٹ کے ساتھ دھو کا کرنے کی کوشش کی تھی۔

فون ملاؤزر ابات کرکے دیکھتے ہیں۔۔۔ لگتاہے لو گوں کے دل میں وارلٹ کاخوف ختم ہو گیاہے۔

رومان نے اسے کال ملا کر دی اور خو د سائیڈ پر کھٹر اہو گیا۔۔۔

خاکوانی۔۔۔۔؟اس نے پر اسر اانداز میں کہاتو مخالف کاسانس سو کھا۔

زہے نصیب آج وارلٹ نے خو درابطہ کیاہے لگتاہے کوئی خاص وجہ ہے۔۔۔۔

وجہ خاص ہی ہے خاکو انی۔۔۔۔وہ کیاہے نامیرے یالے کیڑے اب بڑے ہو کر مجھے ہی کاٹناچاہ رہے ہیں توسوچا

ان سے روبر وہو کر انہیں سمجھاؤں کہ نقصان اٹھاؤ گے۔۔۔۔۔

کیسی بات ہے وارلٹ۔۔۔۔خاکوانی کھسیا گیا۔۔۔

مال میں ملاوٹ کی کوئی خاص وجہ۔۔۔؟

وارلٹ کونسی ملاوٹ؟ خاکوانی نے گلہ حجماڑا۔۔۔۔

خاکوانی وارلٹ نے تمہاری یاداشت تجیجی توساری عمر اپنے لاڑلے بیٹے کو یاد نہیں کر پاؤگے ۔۔۔۔میرے

سامنے بیہ ڈرامے کرنے کی ہمت دوبارہ مت کرنا۔

اب تم باقی کاسامان مفت میں سبھیجو گے یہ سز اسے ۔۔۔۔ ایک پائی بھی ہمہیں نہیں ملے گی۔۔۔۔

یہ ممکن نہیں ہے وارلٹ۔۔۔۔پیسے کے بدلے چیز۔۔۔۔

ہاہا ہہا۔۔۔۔۔ آہاں ہمت دیکھ کر اچھالگا۔۔۔ چلو کر کے دیکھ لو کل رات دس بجے تک مجھے میر اسامان مل جانا چاہیے خاکوانی۔۔۔ باقی آگے تم سمجھد ار ہو کیونکہ وارلٹ دھمکیاں دینے پر نہیں کر کے دکھانے پر بھروسہ رکھتا ہے۔

د کھے لیں گے۔۔۔۔ ہم تمہارے آگے مزید نہیں جھکیں گے خاکوانی چلا یااور فون کاٹ دیا۔۔۔۔
یہ دوسری غلطی ہوئی تھی اس سے۔۔۔وارلٹ کی طرف سے کال اس نے وارلٹ پر کاٹی تھی۔۔۔
کل تک انتظار کرو۔۔۔ نہیں تو حملہ کر دینا۔۔۔اس کے سات سب سے زیادہ منافع دینے والے اڈے پر سول صبح کی ہیڈلا کنزمیں تباہ ہونے کی خبر سنائی جانی چاہئے۔۔۔۔۔وہ پر اسر ارسا مسکرایا۔
اوکے سر۔۔۔۔وہ وارلٹ تھادشمن سے دس قدم آگے کی سوچ رکھنے والا۔

بیکری کا افتتاح تھا آج۔۔۔۔وہ اندر کمرے میں بیٹھا باہر کے مناظر دیکھ سکتا تھا۔۔۔وہ اپناضر وری کام جھوڑ کر آیا تھا۔ کس لیے بیہ وہ جانتے ہوئے بھی جانتا نہیں چاہتا تھا یا شاید تسلیم نہیں کرناچاہتا تھا۔ اور پھر انتظار انتظار ہی رہا۔۔۔۔وہ آئی نہیں۔۔۔۔لوگ اندر بیٹھ کر کپ کیسک کھا کر لطف اندوز ہورہے شجے اور جس کے لیے سب کیا تھاوہ ابھی تک نہ آئی تھی۔۔۔۔۔سلامیں۔۔۔۔۔

"وااالط ربش ____"

وہ میز کولات مار تااٹھااور اس سے پہلے باہر نکاتا پار کنگ میں وہ سکوٹی پارک کرتی نظر آئی تووہ تھم گیا۔ اس کے باڈی گارڈ نے یہ تھمنا اچھے سے دیکھا تھا۔۔۔۔وہ پہلی تھی جس کے لیے اس نے انتظار کیا تھا اور اب غصے کوپس پشت ڈالے وہ واپس کرسی سنجال گیا تھا۔

وہ تیزی سے ریک پر آئی اور خرید نے سے پہلے جو اس نے پوچھاوار لٹ کے ہو نٹول پر تبسم پھیل گیا۔ کیا فری میں ملے گا؟

جی میم آپ خریدیں گی تو فری میں ملے گانا۔۔۔۔

ٹھیک ہے زیادہ ناشو نے ہونے کی ضرورت نہیں ہے خرید رہی ہوں۔۔۔۔اپنے پیسے نکالنے گئی۔۔۔۔ مخالف سارامنظر کیمرے پر دیکھ رہا تھا اور پھر اس نے عوائزہ کے چہرے پر مسکراہٹ سے اداسی آتے دیکھی تھی۔

میم جلدی کریں ہمیں باقی کسٹیو مرز کو بھی ڈیل کرناہے وہ اپنی مقامی زبان میں بولا تو عوائزہ لائن سے نکل کر وہاں موجود کریں پر بیٹے گئی۔ اور پھر اپنابستہ میز پر انڈیل دیا۔۔۔۔ساری چیزوں کو باری باری چیک کیالیکن پیسے نہیں ملے شاید وہ کہیں گرا چکی تھی۔اس نے مایوسی سے یہاں وہاں دیکھا اور باہر نکل گئی۔۔۔۔باہر نکل کر سکوٹی چلائی۔۔۔بیکری میں موجود سارے اقسام کے کپ کیسک پیک کرواؤاور گاڑی میں رکھواؤ۔۔۔۔اس نے اپنے گارڑ کو حکم دیا اور خود بھی باہر نکل گیا۔وہ تیزی سے گاڑی میں بیٹھا باہر کے ماحول میں اسے ڈھونڈ تا نکلا تھا۔۔۔۔اور پھر وہ بس سٹاپ پر اسے اکیلی بیٹھی کے کھی۔ www.kitabnage

اس نے گاڑی رکوائی اور تارکول کی سڑک پر اپنے حیکتے بوٹ رکھے۔۔۔۔اور نیچے اترا۔۔وہ فاصلے سے بھی محسوس کر سکتا تھا کہ وہ رور ہی ہے۔

اس کے قریب آتے کھڑا ہوا۔۔۔۔

عوائزہ نے کسی کی موجودگی کو محسوس کرتے سر اٹھایااور اسے دیکھا پھر جھٹکے سے کھڑے ہو کر اس کے قریب آنا چاہا۔ وارلٹ نے ہاتھ کھڑا کر کے اسے اس جگہ ہی رکنے کا کہا تو وہ وہیں تھم گئی قدموں نے آگے بڑھنے سے انکار کیا تھا جیسے وارلٹ کاخوف ہوا نہیں بھی۔ تمہیں میں نے اس دن کیا کہا تھا بات سمجھ میں نہیں آئی تھی؟؟وہ بناآ نکھوں سے چشمہ ہٹائے اسے دیکھتا غرایا تو وہ سہم گئی۔

اینجل ۔۔۔۔ تم ایسے کیوں چیخ رہے ہو؟

تمہاراسر مجھے جھکا نہیں ملے تبھی کہاتھا یا نہیں وہ اس کے بازو پر دباؤبڑھا تاایک قدم اس کے نزدیک آیا۔

اینجل در د ہور ہاہے وہ جو پہلے ہی رور ہی تھی سوں سوں کرتی بولی۔

تمہاری ہمت کیسے ہوئی میری بات کے خلاف جانے کی۔۔۔۔ ؟ وہ سنجیدہ سااس پر جھکا تھااب۔

کیاضور یز گھر آتے ہیں؟اس نے خانساماں سے بوچھاتواس نے عجیب سی نظروں سے اسے دیکھا۔ الاحین میں ا

اچھااا۔۔۔۔!انہوں نے میر انہیں یو چھا۔

" نهيس "!

ا یک بھی بار نہیں۔۔۔۔کسی بھی دن؟

نہیں!وہ پھرسے کام کرنے لگی تووہ واپس کمرے میں چلی گئی۔۔۔۔اسے عجیب لگا تھا، کیاوہ واقعی اسے اس کے حال پر چھوڑ چکا تھا۔

ضوریز نے اپنے آپ کو حد در جہ مصروف کر لیا تھا، اسے کوئی ہوش نہیں تھی وہ ایک ساتھ دو دو کیسز پر کام کر رہاتھااور آج کل تووسیم صدیقی بھی اسے کافی تنگ کررہاتھا۔ ماہ کی اس نے ناچاہتے ہوئے بھی خبر رکھی تھی لیکن صرف وقت کی کہ وہ کہاں ہوتی ہے۔۔۔اسکے جزبات سارے کہیں جاسوئے تھے۔وہ وسیم صدیقی سے میٹنگ کے سلسلے میں یاس موجود کیفے میں آیا تھا۔۔۔۔میٹنگ کے دوران ہی اس کی نظر اس پر پر گئی تھی جو اپنی دوست کے ساتھ وہاں موجو د تھی لیکن نظر انداز کیا۔ تمہیں کیوں لگتاہے کہ میں تمہارا جھوٹا کیس لڑوں گاصدیقی اس نے سگریٹ سلگاتے کہا۔ تم بناجانج پڑتال کیے کیسے کہہ سکتے ہو کہ شہبیں جھوٹا کیس لڑناہے۔۔۔ ۔۔ اچھاسوال ہے۔۔۔ میں کیس کا سنتے ہی ساری معلومات حاصل کر تاہوں۔۔۔ اور تمہارے بھائی کو شہر میں کون نہیں جانتا۔۔۔۔ منہ مانگی قیمت ملے گی تنہیں! مخالف جانتا تھا اس شہر میں اگر کوئی کیس اس کے بھائی کا سب سے جیت سکتا ہے تو وہ ضور یز دوراور تھا۔ مجھے قیمت سے تم مجھی بھی خرید نہیں سکتے صدیقی یاد ر کھنا۔۔۔۔ چلتا ہوں۔۔۔ اور کوئی کیس ہو اتو یاد کرلیناسچ پر لڑناہو اتوضور پرز دوراور حاضر ہے۔ وہ اٹھااور باہر نکلااور اپنی گاڑی میں جانے لگاجب دائیں طرف سے آتی آوازیر اس نے گر دن گھمائی۔ مجھے تم پیند ہو۔۔۔ میں کتنے د نوں سے تمہیں یہاں دیکھ رہاہوں۔۔۔ پلیز میری بات سنو۔۔ کوئی لڑ کا کسی لڑ کی سے کہہ رہا تھا۔اس نے گر دن گھمائی تو نظر سیدھااس سے جا ٹکر ائی جس نے اسی کمجے سر اٹھا کر سامنے کھڑیے ضوریز کو دیکھا تھا۔

میں تمہیں سب دوں گا پلیز۔۔۔ گرل فرینڈ بن جاؤ۔۔۔وہ لڑکا پھرسے بولالیکن ماہ کی نظر توسامنے کھڑے ضور یز پر تھی۔ضور یزنے آئکھوں سے چشمے ہٹائے اور اسے تمسنحرانہ نظر وں سے دیکھااور طنزیہ مسکرا تا گاڑی میں بیٹھتا نکاتا چلا گیا۔

وہ بے یقین رہ گئی۔۔۔اسے لگا تھاوہ آئے گااس شخص کا حلیہ بگاڑ دے گالیکن وہ۔۔۔وہ اسے جھوڑ گیا تھا۔۔۔ پہلی بار پہلی بار ماہِ کامل کے دل نے خواہش کی تھی کہ وہ رکتا اور اس شخص سے اس کو بچاتا تحفظ فراہم کرتا۔۔۔وہ گاڑی میں بیٹھی اور بنااس لڑکے کو دیکھے نکل گئی۔

وہ آگے جاکررک گیا تھا۔۔۔اس کی گاڑی کو نکلتا دیکھ واپس آیاوہ لڑکا وہیں کھڑا فون پر بات کررہا تھا۔ وہ اس کے پاس آیا۔۔۔

جس سے ابھی ابھی تم نے اظہارِ محبت کیا ہے نا۔۔۔ بیوی ہے میری۔۔ آئیندہ زبان کو سنجال کر اور جزبات کوروک کر۔۔۔۔ اختیاط سے کام لینا نہیں تو زندہ نہیں بچو گے اسے کہتا حقابکا چھوڑ کر وہ پھر سے جانے لگا جب

وارلٹ کی گاڑی کو دیکھ کر تھا۔

وارلٹ بھی اسے دیکھتارک گیاتھا۔۔۔ پھر اس کے آتے ہی باہیں واکی توضور پر مسکر اتااس سے گلے لگا۔

بیکری بنالی ہے۔۔۔۔ضوریزنے سنجید گی سے پوچھا۔

کس کے کہنے پر بنائی ہے یقبیناتو جانتے ہے۔۔۔وہ مسکر ایا۔

وہ بی ہے ایمر۔۔۔۔

بچی پر ہی تو دل آیاہے یار اس نے کہتے ضور پز کو دیکھاجو اسے گھور رہاتھا۔

شرم آرہی ہے میرے سامنے ہی میری بہن کے بارے میں بات کرتے؟ اس میں شرم کیا آنی ہے اپنے جگری یار کی بہن پر دل آیا ہے۔۔۔۔۔جائز طریقے سے اپناؤں گا۔۔۔اور پیہ

ہ تکھیں جھکامیر سے سامنے۔۔۔۔وکیل ہو گاتوشہر کے لیے میر سے لیے نہیں۔

او قات میں رہ۔۔۔جب تک وہ اٹھارہ کی نہیں ہوتی بھول جا۔۔۔وہ تیری ہے تجھے ملے گی لیکن ابھی وہ حچوٹی ہے۔۔۔۔اور گھور رہاہوں تو ڈر بھی مجھ سے۔

ہاہا۔۔۔۔ چل اب آگیا ہے تواپنی بہن کی فرمائش پر بنی بیکری سے پچھ کھالیتے ہیں اس نے کہا تو وہ مسکرا تااندر

بڑھ گیا۔گھر آنابند کر۔۔۔میری نظر تجھ پر ہی ہے۔۔۔ضور بزنے کہاتووار لٹ کا قہقہہ گو نجا۔

وہ دونوں پاکستان میں دوست بنے تھے۔۔۔۔۔اور پھر وارلٹ ترکی آگیااور ترکی میں پہلا کیس لڑتے ضور پز

کی ملا قات وارلٹ سے ہوئی تھی اور پھر وارلٹ اور اس کی دوستی بڑھتی ہی چلی گئی تھی۔

وارلٹ پر ہوئے سارے کیس ضوریز ہی دیکھتا تھا۔۔۔۔وہ اچھے دوست تھے یہی وجہ تھی کہ انہوں نے ایک

دوسرے کے علاؤہ کسی کو دوست نہیں بنایا تھا۔

www.kitabnagri.com

ضوريز چلاگيا تفااور اب وه اندر ببيشاسي كاانتظار كرر ما تفاجب پيهسب مواتفا۔

اینجل میرے پیسے گم ہو گئے ہیں۔۔۔۔ تم بیچ سڑک کے اس بکواس سی وجہ کے رکی ہو وہ اتنی زور سے چیخا کہ وہ کوت چیزے؛

کانوں پر ہاتھ رکھتی جیخ مار گئی۔

گاڑی میں بیٹھو۔۔۔۔!

اس کو ڈرتے دیکھ اس نے گہر اسانس بھر ااور اسے دیکھاجو تیزی سے سر نفی میں ہلار ہی تھی۔

الیور۔۔۔۔ گاڑی میں بیٹھو۔۔۔وہ دوسری بار اس سے کسی نام سے مخاطب ہوا تھا اور وہ لقب تھا کشش ۔۔۔۔وہ کشش تھی ہے نام سی جو وار لٹ کو اپنی طرف کھینچی تھی۔

عوائزہ سہم گئی تھی پھر فوراسے اس نے اپنی سکوٹی سنجالی اس سے پہلے کہ وہ چلاتی وارلٹ نے اس کاہاتھ تھامااور گاڑی کی طرف تھینچ کر لے گیا۔

مجھے گھر جاناہے جھوڑو۔۔۔۔وہ چلائی لیکن اس پررتی برابر فرق نہ پڑا۔

اسے گاڑی میں دھکادیا۔۔۔۔وہ اپنی وحشت اور اندر کے حیوان کو کتنی مشکل سے اس کے سامنے روک پایا تھا وہ اور اس کا دل جانتا تھا۔

گارڈ اب تمام گاڑیوں نے نکل کر گاڑیوں سے باہر فاصلے پر کھڑے ہوگئے۔

کیونکہ اس دن جس کے منہ سے عوائزہ کے لیے پاگل ہے کالقب نکلاتھاوہ اس سڑک سے چار کلو میٹر تک دوڑتا پیدل گیاتھاساہ عمارت تک۔۔۔۔ عوائزہ اپنے ہاتھوں میں چہرہ جھپائے رونے لگی وارلٹ نے سگریٹ سلگایااور خاموشی سے اس پر نظر ٹکائے بینے لگا۔ www.kitabnagri.com

دس منٹ، پندرہ اور پھر آ دھا گھنٹہ اور پھر اس کی بر داشت نے جو اب دے دیا تھا۔

اس نے عوایزہ کے ہاتھ تھامے اور اس کے چہرے سے ہٹائے۔۔۔۔اس کی دل کی دنیا تہو و بالا ہو ئی تھی۔۔۔ اسے دوسری بار ہاتھ لگایا تھااس نے۔۔۔وہ بھی وہ جو اس کے سامنے بچی لگتی تھی۔

كيامسكه بـــ--؟

مجھے تم بالکل بیند نہیں ہو۔۔ مجھے گھر جانا ہے۔۔۔۔ عوائزہ نے بنااس کی طرف دیکھے کہا۔ الیور تمہمیں صرف وارلٹ کو ہی بیند کرنا ہے اب۔۔۔۔ یہ بتاؤیہاں بیٹھی کیا کر رہی تھی۔۔۔؟ تم سگریٹ بچینکو۔۔۔ میرے حلق میں جارہا ہے عوایزہ نے ناگواری سے اس کے ہاتھ میں سگار کو دیکھتے کہا۔ یہ ممکن نہیں۔۔۔۔۔

وارلٹ نے کہااور پیچھے ڈگی سے کپ کیسک کاایک تھیلا نکالتے اس کے سامنے رکھا۔

عوایزہ نے ہاتھ مارتے اسے اگلی سیٹ پر پھینکا تھا۔۔۔۔تم اسے تھینکو نہیں تو میں یہاں سب تباہ کر دوں گی وہ

وارلٹ کے مقابلے میں آتی چیخی۔

حد میں رہولڑ کی۔۔۔۔اس کی آئکھیں اب سرخ ہور ہی تھی۔۔۔ دماغ کی رگیں بھی ابھری تھیں۔

اینجل ____وه د هیماسا بولی ___

اسے بچینک دو پلیز میر ادم گھٹ رہاہے وہ دھیمے سے بولی اور بیراس کے انداز کااثر تھا کہ وارلٹ نے گاڑی کاشیشہ

نیچے کیااور اپنے ہاتھ میں موجو د سگریٹ کو بچھا کرنیچے بچینک دیا۔

عوائزہ مسکرائی۔۔۔۔لیکن وہ مسکرانہ سکا۔۔۔۔ بیر بہلی ہار تھی اس کی۔۔۔اس نے اپنی پسندیدہ چیزوں میں سے

ایک پراس حچوٹی سی لڑکی کو فوقیت دی تھی۔

"رو کیوں رہی تھی۔۔۔؟"

اس کی سوئی وہیں اٹھی تھی۔۔۔

میرے بیسے گم ہو گئے تھے۔۔۔۔وہ بھی اپنی بات دہر اتی اس کی آئکھوں سے چشمہ ہٹاتی بولی۔

ڈیجیٹل ٹکس لائبریری

DIGITAL BOOKS LIBRARY

تواس کے لیے راستے میں بیٹے کر رونا ہیو قوفی تھی۔۔۔ تمہیں نہیں لگتاوہ اس پر طنز کر رہاتھالیکن وہ الٹاسیدھا کر کے اس کا چشمہ دیکھ رہی تھی۔

يه مجھے بېند آياہے۔۔۔ کياميں رکھ کوں۔۔؟

نهيں۔۔۔

کیوں۔۔؟ وہ اداس ہو جاتی تھی بل میں وارلٹ جان گیا تھا۔

یہ میری استعال شدہ ہے تمہیں نئی دلوادوں گا۔۔۔

کیاسچ میں؟؟اس کی آئکھیں چمکی۔۔۔

لیکن مجھے یہی تمہاراچا ہیے ہواتو۔۔۔؟ وہ اسے آزمار ہی تھی۔

یہ بھی تمہاراہے۔۔۔۔لیکن تمہیں پورانہیں آئے گاچیوٹادلوادوں گاوہ بنااسے دیکھے سب کہہ رہاتھا۔

www.kitabnagri.com

اينجل ___

انم ----

تمهاری غلطی تھی۔۔۔۔

تم نے مجھے چوٹ بھی پہنچائی ہے؟ کیا اس میں بھی میری غلطی ہے۔۔۔؟ اس نے اپنی کہنی آگے کی جس پر خراشیں آئی تھی جب اس نے اسے گاڑی میں دھادیا تھا۔

وارلٹ کی نظروں نے سامنے سکرین سے اس کی کہنی تک کاسفر بل سے بھی پہلے کیا تھا۔

پھر اپنے بھاری ہاتھوں میں اس کی کہنی تھامتے اپنارومال وہاں ر کھا تھا۔۔۔۔ ملکی خراش تھی لیکن آئی تو اس کی وجہ سے تھی۔

سوري بولو____

تمہارے لیے کچھ لایا ہوں۔۔۔۔۔

کیا۔۔۔۔(وہ معزرت کہاں کر سکتا تھاکسی سے اسی لیے ٹال گیا)

وارلٹ نے پیچھے سے اٹھاتے تین بیٹس اس کے آگے رکھے اور اس کی آئکھیں دیکھیں جن کی چبک بلی میں بڑھی تھی۔

یہ توطے تھا کہ وہ عوائزہ کی آنکھوں کے تاثر اس سے زیادہ جاننے لگا تھا۔۔۔

www.kitabnagri.com

"كياييسبميرے ہيں؟"

پر میرے پاس تواتنے پیسے نہیں ہیں۔۔۔۔اداسی۔۔۔۔

پیسے نہیں چاہیے مجھے تمہاری خوشبو چاہیے وہ پر اسر ار سابولا توعوائزہ نے ناسمجھی سے سر اٹھایا۔ وہ کیسے لوگے۔۔۔۔۔

وہ تمہارامسکہ نہییں ہے کھاؤ۔۔۔۔اور وہ کھانے گئی اس نے بیہ بھی دھیان نہ دیا کہ وہ اس پر کب سے نظریں رکھے بیٹھا ہے۔ اپنا دوسر ارومال نکالا اور اس نے گال پر پھیر اجہاں چاکلیٹ گئی تھی۔۔۔وہ مسکرائی اور پھر سے کھانے گئی۔ پھر اس نے جھٹکے سے سر اٹھایا اور اپنے ہی چیچ میں کپ کیک کا ٹکر ارکھتے اس کے آگے کیا

تم کھاؤ۔۔۔ تم میر اجو ٹھانہیں کھانا چاہتے ناوہ منہ بسوڑتی بولی تو دار لٹ نے اس کے ہاتھ سے جیجے لیا اور کھا کر اسے واپس بکڑا یا۔

وہ جیسے اس کے جیموٹے دماغ پر اپنازر اسابھی تاثر بر انہیں پڑنے دینا چاہتا تھا۔ وہ کھاتی گئی اور وہ ناجانے کب تک
اسے دیمتا رہا۔۔۔۔اور اس کے گال اور لب اپنے رومال سے صاف کرتا گیا۔ شکریہ اینجل وہ کھا کر
مسکرائی۔ پانی چاہیے اس نے کہا تو وار لٹ نے جو بیگ اس نے پھینکا تھا اس میں سے پانی کی بوتل اسے دی تو وہ
شر مندہ ہوتے سر جھکا گئی۔ سر او نچا کر ووہ بولا تو اس نے سیدھا اسے دیکھا۔
اینجل۔۔۔۔ تم نے آج مجھے ڈانٹا تھا بہت اونچی آواز میں وہ واپس اپنی بات پر آگئی تھی۔
"کیاچا ہتی ہو اب۔۔۔۔ ؟"
www.kitabnagri.com

آپ سوری بولو۔۔۔۔۔وہ بولی تو وار لٹ نے نظریں اس پر سے ہٹائیں اور سامنے کھڑکی پر مر کوز کیں۔ ام ہمم ۔۔۔ایک دن دیکھنامیں بھی اتناہی ایٹیٹیوڈ دکھاؤں گی وہ کہتی گاڑی سے اتر نے لگی۔ مجھ سے اجازت لی ہے جانے کی ؟ وہ چشمہ آئکھوں پر لگا تا بولا۔۔۔۔ اپنجل

بولو____

تم مجھے پیسے ادھار دے سکتے ہو۔ پلیز مجھے بھو کی مت سمجھتا او کے۔۔۔میرے پیسے گم ہو گئے ہیں اور میری سکوٹی میں پٹر ول نہیں اسی لیے مجھے رونا آگیا تھا۔

اس نے گاڑی کا شیشہ نیچے کیا اور انگلی سے گارڑ کو قریب آنے کا کہا تو وہ فوراً قریب آیا۔

اس کی ٹینکی فل کرواکر لاؤ دس منٹ ہیں تو تمہارے پاس۔۔۔۔۔وہ فوراً سے گیا تواس نے دیکھاوہ باقی کے کیا تھی۔

"کیا یہ سب تم لے جاؤگ۔۔۔ نہیں میں یہ کہہ رہی ہوں کہ اتنامیٹھا نہیں کھاتے۔۔۔ویسے کھا بھی سکتے ہوتم تو اب بڑے ہوگئے ہو۔۔۔ لیکن تم کس سے بانٹو گے کوئی بھی تو اب بڑے ہوگئے ہو۔۔۔ لیکن تم کس سے بانٹو گے کوئی بھی تو تمہمارے پاس نہیں ہے۔۔۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہے میری ان پر نظر ہے۔۔۔۔ ام ہممم ۔۔۔۔بالکل نہیں ۔۔ میں تو ویسے بھی کھا چکی ہوں، تین چار ہی کھائیں ہیں نہیں ۔۔ یہ مالکوں اور۔۔ میں تو ویسے بھی کھا چکی ہوں، تین چار ہی کھائیں ہیں بس اور بھی کھا سکتی ہوں لیکن نہیں میں کونسا بھو کی لڑکی ہوں، جو تم سے مالکوں اور۔۔۔ "
بہا اور بھی کھاسکتی ہوں لیکن نہیں میں کونسا بھو کی لڑکی ہوں، جو تم سے مالکوں اور۔۔۔ "

عوائزه نے اسے مسکراتے دیکھاتو بناپلک جھپکے اسے دیکھنے لگی۔۔۔اس نے اس سے پیاری مسکر اہٹ کسی کی نہیں دیکھی تھی۔وارلٹ تھا تو دیکھا وہ اسے ہی دیکھے جارہی ہے۔۔۔۔۔وہ یہی چاہتا تھا اسے خود کی زات میں مشغول دیکھا۔

وارلٹ نے اس کاہاتھ تھاما اور اس سے پہلے کے وہ پچھ سمجھتی اس کے ہاتھ کو اپنے لبوں سے لگا یا اور یک دم سے چھوڑ دیا۔ وہ اس پر کس حق سے حق جتارہا تھا۔۔۔۔۔ اس رات بھی اسے چھونے کے بعد وہ کافی پریشان رہا تھا پھر سے یہ غلطی نہیں کر سکتا تھا کہ اس کے اصول نہیں شے۔ عوائزہ نے اپنے ہاتھ کو دیکھا اور پھر اسے ۔۔۔ اپناہاتھ یوں جھٹے جانا اسے شدید ناگوار گزرا تھا جس کے نتیج میں وہ خاموش ہوگئی تھی اور اس کے بعد پچھ بھی نہیں بولی۔ گارڑ کے آنے پر اس نے عوائزہ کو بیٹھتے دیکھا اور پھر اس کی آگے والی ٹوکری میں کپ بعد پچھ بھی نہیں بولی۔ گارڑ کے آنے پر اس نے عوائزہ کو بیٹھتے دیکھا اور پھر اس کی آگے وہ بولا تو وہ بے دلی سے مسکرائی اور پھر چلی گئی۔ وہ بولا تو وہ بے دلی سے مسکرائی اور پھر چلی گئی۔ وار لٹ کے اشار سے پر دو گاڑیاں اس کے پیچھے اس کے گھر تک گئیں تھی اور تب تک وہ اس سے نامڑی جب تک وہ اندر ناچلی گئی۔

عالیان تم کب آرہے ہو؟

کون ساکام ہے ایساضر وری وہ چیخی ۔۔۔۔روزانہ اس کے پاس ایک ہی بہانہ ہو تا تھا۔

ماه تم میر اانتظار کیوں کر رہی ہو۔۔؟

تم میرے دوست ہوا چھے اور مجھے تمہاری ضرورت ہے۔۔۔۔

تم اور دوست بنالو۔۔۔۔ماہ کیو نکہ میں مزید تمہارے ساتھ اپنی زندگی برباد نہیں کر سکتا۔۔۔

كيامطكب ہے تمہاراعاليان؟؟

مطلب میہ کہ میں نے تمہاری آنکھوں میں تبھی خود کے لیے محبت نہیں دیکھی۔۔۔۔میرے ہزار بار ہاتھ بڑھانے پر بھی تم نے میر اہاتھ نہیں تھامااور۔۔۔۔

ليكن تم الجھے۔۔ دوست۔۔۔

دوستی سے آگے بڑھوماہ۔۔۔ میں اپنی محبت کا اظہار کر چکا ہوں تم سے۔۔۔۔اب جب تم اظہار کر وگی میں تب

ہی واپس آؤں گااس نے کہتے فون کاٹ دیا۔

کیا اسے عالیان سے محبت تھی؟اس کے دل نے جیج جیج کر اس سے یہ سوال کیا تھا۔

اور جواب میں اس کے اندر سناتے اتر گئے تھے۔۔۔۔ کوئی جواب نہیں!

وہ تو لڑی تھی اس کے نام پر۔۔۔۔تو اب کیوں اس کے پاس جواب نہ تھا۔۔۔۔اس کا سارا دھیان ضوریز کی

طرف چلا گیااور پھر عالیان تو کہیں پس پشت چلا گیا تھا۔

اس نے آج اسے کیوں نہیں رو کا۔۔۔ بیہ سوال بار بار اسکے زہمن میں ابھر رہا تھا۔

"میم آپ سے ملنے کوئی آیا ہے ۔۔۔ " کے انگرا کی است ملنے کوئی آیا ہے ۔۔۔ " کے انگرا کی انگرا کی انگرا کی انگرا کی

www.kitabnagri.com

"مجھ سے ملنے۔؟"

.ئي!

کون ہے۔۔۔۔

کوئی وسیم صدیقی ہیں۔۔۔۔ کہہ رہے ہیں کیس کے سلسلے میں ملنا ہے۔۔۔خانساماں بتانے لگی۔

ا چھا آپ بٹھائیں ان کو میں آتی ہوں۔۔۔

وه باهر گئی تووه کوئی چالیس پینتالیس ساله مر د تھا۔۔۔۔جو سوٹ بوٹ میں بیٹھا تھا۔

اسلام عليكم!

وعليكم السلام!

مس ماهِ کامل؟ اس نے استفسار کیا۔

بي !

آپ کومیرے گھر کا پیتہ کس نے دیا؟

بس جن کے آپ کیس حل کر چکی ہیں ان سے ملاہے۔۔۔۔بہت مشکل سے حاصل کیا ہے۔۔۔ میں جانتا ہوں

یہ پر وفیشنل طریقہ نہیں لیکن یقین جانیں میری ضرورت مجھے یہاں تھینج لائی ہے۔۔۔۔

یہ فائنل ہے میرے بھائی کے کیس کی اسے سٹڑی کرلیں اور پھر فیصلہ کیجیے گا آپ نے کیس لیناہے یا نہیں؟

ا تنی جلد بازی کس بات کی ہے؟ وہ پیشہ وارانہ انداز میں بولی۔

کیونکہ جو و کیل پہلے اس کیس کو حل کررہاتھاوہ ملک سے باہر چلا گیا ہے اور وہ اتنی قابلیت نہ رکھتا تھا جب کہ آپ

نے پہلے ہی دو تین کیسوں میں کامیابی پائی ہے۔۔۔

دروازہ کھلا تووہ دونوں متوجہ ہوئے اور آنے والی ہستی کو دیکھنے لگے۔

وسیم صدیقی اپنے سامنے داخل ہوتے شخص کو دیکھتا حیر ان ہوا۔۔۔۔وہ اس گھر میں ؟

ضوریز دوراور۔۔۔اس کے لبوں سے نکلا۔۔ جیران تووہ بھی ہوا تھاانہیں ساتھ اپنے گھر میں دیکھ کر۔۔۔

دوراوریہ؟وسیم صدیقی نے حیرات سے استسفار کیا۔

یہ میرے شو۔۔۔!

ماہ نے منہ کھولاجواب دینے کے لیے۔۔۔

میری کزن ہیں یہ ماہ کامل۔۔۔۔مل تولیا ہو گائم نے۔۔۔۔۔ کچھ دن کے لیے یہاں رہنے آئی ہیں۔

خیر۔۔۔۔ماہ کامل۔۔۔یہ میر اگھرہے اور میرے گھر میں مجھے کام سے متعلق لو گوں کو آنابہت نا گوار گزر تاہے

آئیندہ خیال رکھیے گا۔۔۔اپنے کیسز کواس چار دیواری سے باہر رکھیں وہ کہتااپنے کمرے میں چلا گیا۔

تووسیم صدیقی بھی شر مندہ ہو تاباہر نکل گیا۔۔۔

وه وہیں بیٹھی رہ گئی۔۔۔

كزن____

کچھ دنوں کے لیے آئی ہے۔۔۔۔اس کا دماغ سائیں سائیں کرنے لگا۔۔۔۔وہ کیوں ایسا کر رہا تھا۔۔۔اب اسے

شدت سے اس کارویہ محسوس ہونے لگا تھا۔

Kitab Nagri.....

ماہ نے اس سے بات کرنے کا ارادہ کیا اور اس سے تمریخے میل گئی۔۔۔

ناجانے کیوں وہ اس سے بات کرناچاہتی تھی۔۔۔

میں آجاؤں؟

وہاں سے بات کر سکو توزیادہ بہتر رہے گاوہ بناشر ٹے کے تھاالماری میں منہ دیے بولا۔

وہ اس کیس کے متعلق۔۔۔۔

جو چاہے کرو۔۔۔ مجھے نہیں لگتا تہہیں کسی کی رائے کی ضرورت ہے! ہالیکن اگلی بار میرے گھرسے باہر۔۔وہ وہیں کھڑے بولا۔وسیم صدیقی کا اپنے گھر آنا اسے بے حد ناگوار گزرا تھالیکن ماہ کو ابھی نہیں بلانا چاہتا تھا وہ ، نہیں تو شختی سے اس سے استفسار کرتا۔ آپ نے کہا تھا سب کیس آپ سے بوچھ کر۔۔۔۔ کہا تھا۔۔۔۔ تھا ماضی ہوتا ہے اور ماضی ماضی ہی رہ گیا۔۔۔اب حال ہے وہ کروجو مستقل کے لیے تمہارے نزدیک اچھا ہووہ الماری سے شرٹ نکالتا اس کی طرف مڑا۔

وہ لاجواب ہوئی۔۔۔۔وہ سچ میں اس سے ڈسکس کرناچاہتی تھی۔۔۔۔

جاسکتی ہو۔۔۔۔اس کی آواز گونجی تووہ دروازہ بند کرتی لوٹ آئی۔۔۔

كمرے ميں آكر آئينے كے سامنے كھڑى ہوئى۔۔۔۔اس نے صبح سے كھانانہيں كھايا تھا۔۔۔اسے ياد آياجب وہ

اسے اپنے ہاتھوں سے کھانا کھلاتا تھا، اس کا ہر نخرہ اٹھاتا تھا۔

اس کی آئکھوں میں نمی چمکی۔۔۔۔

"ضاررر ـــ تم ـــ ؟" المناور المناقلة المناور المناور المناقلة المناقلة المناور المناور المناقلة المناقلة المناور المناقلة المناور المناقلة المناور المناقلة المناور المناقلة المناقلة

وہ جانے انجانے میں اسے اس نام سے بکار گئی جسے بچین میں بلایا کرتی تھی۔۔۔۔

وہ آج شدت سے بلاوجہ کے رونا چاہتی تھی لیکن کوئی کاندھا موجود نہیں تھا۔۔۔۔اس نے سب اپنے ہاتھوں سے برباد کیا تھا۔

وہ تھوڑی دیر بعد باہر نکلی کیونکہ جانتی تھی ہے اس کاڈنر کاوفت ہے۔۔۔وہ بیٹھا کھانا کھار ہاتھاوہ بھی آ کر بیٹھ گئ۔

خانساماں کب بھی جاچکی تھی اس نے کھاناخو د گرم کیا تھا۔۔۔ایک اور نثر مندگی اور ناجانے کتنا پچھ ابھی اسے محسوس ہونے والا تھا۔

وہ کھانا کھا کر اٹھا۔۔۔۔وہ امید میں تھی کہ شایدوہ کوئی بات کرے۔۔۔۔

چائے پین گے؟

نهيس!

یک لفظی جواب دیتاوہ کمرے میں بند ہو گیا۔

نہیں ضوریز دوراور آپ مجھے ایسے نظر انداز نہیں کر سکتے۔۔۔۔وہ تھک گئی تھی اس کا یہ روبیہ بر داشت کرتے کرتے۔۔۔

اس نے پچھ سوچتے کمرے کی طرف قدم بڑھائے اور پوری رات وسیم صدیقی کی فائیل کی رو گر دانی کرتے گزارے۔۔۔۔وہ سوناچاہتی تھی لیکن نیند آئھوں سے کوسوں دور تھی۔

جب تھک گئی تو آئھوں سے آنسورواں ہو گئے۔۔۔۔

آہ۔۔۔۔ میں تھک گئی ہوں۔۔۔ آج اس نے عالیان کو فون نہیں کیا تھا آج اسے اپنے چاہیے تھے اس کی دادی اس کا ضار اس کی عوائزہ بس۔۔۔

صبح ہونے کا انتظار کرتے وہ وہ ہیں بیٹھی رہی جبکہ اب آئکھیں نیندسے بو حجل تھی۔۔۔ خانساماں کی آواز سنتے وہ فوراً باہر نکلی اور کچن میں جاکر سب سے پہلے پانی پینے لگی۔ آپ کی طبیعت ٹھیک ہے؟ اس کی سرخ سوجی آئکھوں کو دیکھتے انہوں سے استفسار کیا۔

وه جو اندر داخل ہور ہاتھاتھا۔۔۔

!__3.

خانساماں نے آگے ہوتے اس کے ماتھے کو ہاتھ لگا یا۔۔۔

ان کو توبہت تیز بخار ہے۔۔۔۔اس نے ضوریز کو دیکھتے کہا۔

دوار کھی ہے دے دیں انہیں ناشتے کے بعد وہ کہتالا پر واہی سے باہر نکل گیا۔

ماہ کا دل کیا چیج چیج کر روئے اس شخص کو بتائے کہ وہ اس کی نظر ثانی کی ترسی ہے۔

......

ا گلی رات دس ہوتے ہی اس نے میٹنگ کا آغاز کیا تھا۔

اس وقت اس کے سب سے زیادہ چلنے والے اڈے کون سے ہیں اس نے خاکو انی کے بارے میں اس میٹنگ میں

موجو دلو گوں سے پوچھا۔

تین کلب، دو فیکٹریاں اور ایک ہسپتال ہے۔۔۔

ہیبتال کو جھوڑ کر باقی سب کو انہیں میں موجو دشر اج سے جلا کر را کھ کر دو۔۔۔

صبح کی روشنی جب اس کے محل پر پڑے تواسے پہلی خبریہی ملنی چاہیے کہ اس کے اڈے آگ میں حجلس کر راکھ ہو گئے۔او کے۔۔۔۔سب نے بیک وقت کہا اور میٹنگ برخاست ہو گئی۔۔۔۔وہ بھی اپنے کمرے کی طرف چلا گیا۔۔۔۔ آنے والے دنوں میں شاید اسے جرمنی جانا پڑتا اسی لیے یہاں کا کام وہ ختم کرناچا ہتا تھاسب۔

اسی لیے لیب ٹاپ لے کر ازمیر کے ہر چیے کی انفار میشن نکالنے لگا۔۔۔۔۔اور سب ٹھیک ہونے پر اس نے

گہری سانس بھری۔ کسی کا خیال حجیاک سے زہن کے پر دوں پر لہر ایا تووہ بے چین ہوا۔۔۔ گھڑی پر وفت دیکھا جو ڈھائی بجارہی تھی۔اس نے پیدل چلتے اس کے گھر کے سفر کو طے کیا۔۔ گارڈ نے اسے دیکھتے گیٹ کھولا اور اسے بیر ونی دروازے کی جابی دی جسے تھام کر وہ اندر بڑھ گیا اور اس کے کمرے میں پہنچا۔ وہ بیڈ کے کنارے پر تھی۔۔۔اس نے آگے بڑھتے اسے ٹھیک کیااور کرس لے کراس کے نزدیک بیٹھااور اسے دیکھنے لگا۔ وہ منہ کھولے سور ہی تھی بال برے طریقے سے ایک دوسرے میں الجھے تھے، جیسے ناجانے کب سے سلجھائے ہی ناگئے ہوں اور وہ بستریر آ دھی کمفرٹر میں اور آ دھی کمفرٹر سے باہر تھی۔ اس کے چہرے سے اس نے بال ہٹائے بنااس کے چہرے پر ہاتھ لگائے۔۔۔۔اس کا دل ہمک رہا تھا اس خوبصورتی اور کشش کو چیونے کالیکن ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ وعدے کے مطابق وہ اس پر جھکا اور اس کی گر دن کے قریب جاتے اس کی خوشبو کو انہیل کیا اور پیچھے ہٹا۔ آ ہہ۔۔۔۔ تم مجھے بے قابو کر رہی الیور جو میں ہونا نہیں جا ہتا۔۔ تم وہ نشہ بن رہی ہو جو میرے سرچڑھ کر بولتا ہے۔۔۔۔ شہیں دیکھے بغیر مجھے نیند ہی انہیں ہوتا ہے۔۔۔۔ شہیں دیاغ میں چل رہی تھیں۔ "کیا پیرسب تم لے جاؤگے۔۔۔ نہیں میں پیر کہہ رہی ہوں کہ اتنامیٹھا نہیں کھاتے۔۔۔ویسے کھا بھی سکتے ہوتم تو اب بڑے ہو گئے ہو۔۔۔لیکن بانٹنی جاہیے چیزیں اچھی بات ہوتی ہے۔۔۔لیکن تم کس سے بانٹو گے کوئی بھی تو تمہارے یاس نہیں ہے۔۔۔لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہے میری ان پر نظر ہے۔۔۔۔ ام مممم ۔۔۔۔بالکل

نہیں۔۔۔یہ تم لے جاؤ۔۔۔۔ میں بھو کی تھوڑی ہوں۔ میں تو ویسے بھی کھا چکی ہوں، تین چار ہی کھائیں ہیں بس اور بھی کھاسکتی ہوں لیکن نہیں میں کو نسابھو کی لڑکی ہوں، جو تم سے مانگوں اور۔۔۔۔"
اس کی باتیں یاد کرتاوہ بھرسے مسکرایا۔۔۔۔۔ تم وارلٹ کی زندگی بن رہی ہو آہتہ آہتہ۔۔۔۔ میں بیس نہیں ہوناچاہتالیکن کیا کروں تہہیں دیکھتے میری وحشت کہیں جاسوتی ہے۔۔۔۔اور۔۔۔ اس سے پہلے کہ کچھ اور کہتا اسے ساتھ والے کمرے سے ہلکاسا کھڑاک سنائی دیا تھاوہ ڈرتانہ تھا کیونکہ اس وجود پراس کاحق تھااب اس کے مطابق لیکن یہ ہم وقت نہیں تھااسی لیے اپنی جگہ سے کھڑا ہوا۔

اور دروازے کے پاس گیالیکن دل کے ہاتھوں مجبور ہوتے واپس مڑااور اس کے نزدیک آتا اپنے ہونٹ شدت سے اس کے گال پررکھے اور دوسینڈ بعد چیچھے ہٹا۔۔۔

"sen benim tek arzumsun!!"

You are my only desire!!

"واحد خواهش بن گئی ہوتم اليور (كشش)"

www.kitabnagri.com

اگلی صبح کی خبر وں کو دیکھتے اس نے مسکر اتی نظر وں سے آسان کو دیکھا۔

رات کو محبوب سے ہوئی ملا قات کا سر ور اور صبح خو د سے دھو کا کیے جانے والے کاحشر اسے سر ور بخش رہاتھا۔ اس کی توقع کے عین مطابق خاکوانی کا فون آچکا تھا۔۔۔۔اس نے پہلی بیل پر تو کیا دو پہر تک اس کا فون نہیں اٹھایا تھا۔

شام کے پانچ بجے اس نے جوس کے گلاس کولبوں سے لگاتے اس کی کال پک کی۔ وارلٹ بیہ تو نے اچھا نہیں کیا۔۔۔۔۔ مجھے پتا ہے بیہ تو نے کیا ہے وہ بلبلا اٹھا تھا اس کے سب سے زیادہ منافع دینے والے اڈے اس وقت را کھ کے ڈھیر سے زیادہ نہ تھے۔

تم اتنے پختہ یقین سے کیسے کہہ سکتے ہو کہ بیہ سب میں نے کروایا ہے؟

اس نے گارڑ کو اشارے سے اپنا ہاتھ گاؤن لانے کا کہا کیونکہ بیراس کا سوئمنگ کا وقت تھا۔

کیونکہ ترکی میں تمہارے علاؤہ کوئی شخص خاکوانی پر ہاتھ ڈالنے کی ہمت نہیں کر سکتاوہ جیخ رہاتھا۔

جب جانتے تھے تو ملاوٹ کیوں کی اور ایک وارننگ تمہیں دی گئی تھی تم اس پر بھی پورا نہیں اترے ۔۔۔۔خود سے ہوئے دھوکے ہر میں مخالف کو قبر میں اتارنے کی ہمت رکھتا ہوں۔۔۔۔

ایک دن وارلٹ۔۔۔۔ہر کتے کا دن آتا ہے۔۔۔۔۔ایک دن تمہاری سب سے قیمتی چیز پر ہاتھ ڈالوں گا اور تمہیں بلبلا تا چیوڑدوں گا۔۔۔۔۔ یہ سارے اڈے میں وارلٹ تمہاری جیب سے دوبارہ بنواؤں گا یہ وعدہ رہا۔۔۔۔ خاکوانی نے کہتے فون سامنے دیوار پر دے مارا۔

اور پھراس نے پراڈابرینڈ کھولا اور وہاں سے اس کے لیے چشمہ پیند کرنے لگا۔۔۔۔
یہ پہلا تخفہ وارلٹ کسی کو دینے والا تھا۔۔۔۔اس نے پیندگی اور رومان سے سٹور سے لانے کو کہہ دیا۔
اب وہ خامو ثی سے اپناکام کر رہاتھا یہ جانے بنا کہ جلد وہ براوقت دیکھنے والا ہے۔
کام کے مکمل ہوتے ہی وہ سو گیا تھا۔۔۔۔ بے حد تھکان تھی اسے۔
"جچوڑو۔۔۔۔ تم ہاتھ مت لگاؤ۔۔۔۔ ای۔۔۔۔"
وہ بارہ سالہ لڑکا بلبلا تا اپنی مال کو پکار رہاتھا لیکن اسے اس سنسان آبادی میں اسے کوئی سننے والا ناتھا۔
بڑا چکنا پیس لایا ہے اس بار۔۔۔؟

برا چیں پیں لایا ہے اس بار۔۔۔۔ اور می کی آواز آئی جوائی لڑا گے سے کہہ رہا تھا جو اسے لایا تھا۔
اسے اپنے کانوں میں دوسرے آدمی کی آواز آئی جوائی لڑا گے سے کہہ رہا تھا جو اسے لایا تھا۔
ادھر آرہے جھورے۔۔۔۔۔ وہ منہ سے پان کی پچکاری زمین پر کھینکتا بولا۔۔۔۔
تجھے ہجر ابنادیں گے۔۔۔۔۔ سالہ مانگے گا تو کیا قیمت لائے گا۔۔۔۔ وہی شخص پھر سے بولا۔۔
مجھے واپس جانا ہے ۔۔۔۔۔ وہ بچہ گھٹوں سے منہ اٹھا تا بولا۔۔۔۔ ہاہا ہا۔۔۔۔ جھورے اب فرار ناممکن ہے۔۔۔۔ تو ہجر ابنے گا اور مانگے گالوگوں سے ہمارے دھندے کو آگے بڑھائے گا۔

وہ بچہ سہم گیا۔۔۔۔۔ہاں ہجرے دیکھے تھے اس نے۔۔۔۔۔وہ تو اجھے ہوتے تھے اور انہیں تو رب نے ایسابنایا ہو تاہے۔۔۔۔پیار کرتے تھے بچوں سے۔۔۔۔ تو کیا انہیں بھی ایسے ہی مجبور کیا جاتا ہے؟ یہ بات اس بارہ سالہ بچے کے دماغ میں آئی جو حساس ہونے کے ساتھ ساتھ تیز دماغ بھی تھا۔ لیکن ابھی تو نہیں بناسکتے۔۔۔۔ ابھی اسے ایسے ہی مانگنے پر لگاؤ۔۔۔۔وہ لڑکا جو اسے یہاں لایا تھاوہ بولا۔۔۔۔

ین این کو بین براسے۔۔۔۔ اس اسے ایسے ہی ماسے پر لاہو۔۔۔ وہ سر 6 بواسے بیمان لایا هاوہ بولا۔۔۔۔ ہاں ابھی تو مزے لے سکتے ہیں۔۔۔۔۔ وہ آد می خباثت سے اس بارہ سالہ لڑکے کو دیکھتا بولا۔

وہ بارہ سالہ لڑکا حسن کا شاہ کار تھا۔۔۔۔۔سفید رنگت جس میں سر خیاں تھلی تھی اور اس کے رنگ کو گلابی مائل بناتی تھیں، بھرے گال اور بھر اہی جسم وہ گولو مولو سابچپہ تھاجو بھی اسے دیکھتا ایک بار تووہ ماشاء اللہ ضرور کہتا تھا۔

وہ بچہ ان کی نظر میں آگیا تھا اور جب انہیں پتالگا کہ وہ کسی بیتیم خانے میں رہتا ہے اسے خرید لائے تھے اور یاکستان سے ترکی سمگل کیا گیا تھا۔

وہ پاکستان تھا ۔۔۔۔جہاں میٹیم خانے اور اولڈ ایکے ہومز سب کے سب اپنے منافع کے لیے بیٹھے سے سے ہمدردیاں اور ہزاروں لاکھول کے فنڈز کے کر اپنے بچوں کو حرام کھلانے والے۔۔۔۔۔اور لوگوں کے سامنے یہ بتا کر بھرم مارنے والے کہ خدمتِ خلق کر رہے ہیں ۔۔۔۔افسوس۔۔۔۔!

اسے وہاں سے خرید لائے تھے اور اب اسے اچھی ٹریننگ دے کر وہ ہجر ابنانا چاہتے تھے۔۔۔۔وہ جانتے تھے وہ اچھی قیمت لو گوں سے اکٹھی کرلے گابس اچھی ٹریننگ کی ضرورت ہے۔

وہ لڑکااس بیچے کواس آدمی کے پاس لایااور گودمیں بٹھایا۔۔۔

اس آدمی نے منہ سے یان کی بچی سیاری بھینکتے آسٹین سے منہ صاف کیااور اس کی ٹانگ پر ہاتھ بھیر نے لگا۔

ہمارے معاشرے میں بچیوں کو سکھایا جاتا ہے کہ اچھا اور بر اچھونا کیا ہو تاہے تولڑ کوں کو کیوں نہیں ایک اور

فقد ان ۔۔۔۔ جس پر نظر ثانی کی ضرورت تھی۔

وہ لڑ کا اس یک جیمونے سے سہانہیں تھا اس نے اندر غصے کی ایک آگ جل اٹھی تھی۔۔۔وہ وہ بچیہ تھا کہ غصہ

آنے پر وہ اپنے ساتھی دوسے چار سال کے بڑے لڑکوں کو دھنگ کرر کھ دیتا تھا۔

اس کا غصہ اس کی خاصیت تھی اور وہ اسی خاصیت کی وجہ سے اس بیتیم خانے میں مشہور تھا۔

اس نے اس لڑکے کو دیکھاجویاس ہی کھڑا تھا اس کی قمیض کی جیب میں بسٹل تھا۔۔۔۔اس کے چہرے پر اب

آنسونہیں تھے صرف غصہ تھاجواس آدمی کے ہاتھوں کی حرکت پر بڑھتا جارہا تھا۔

اس نے اس آدمی کے کندھے پر سرر کھااور دھیرے سے ساتھ والے کی جیب سے پسٹل نکالی اس سے پہلے کہ وہ

کچھ سمجھتے وہ بیچھے سے اس آدمی کے دماغ میں گولی مار چکا تھا۔

یہ پہلا قتل تھااس کے ہاتھوں۔۔۔۔ناجائے کتنے باقی تھے۔۔۔۔دوسر ا آدمی گھبر ایا۔۔۔۔

اے بچے گن نیچے کر۔۔۔۔وہ بچہ ایک بار پھر مسکر ایا اور گن کا نشانہ اس کی طرف کرتے پہلے ہی نشانے میں

اس آدمی کو بھی مار دیا۔ گن انہیں کی طرف بھینکتے اس نے آدمی کے ہاتھوں پریاؤں رکھااور اس کے منہ پر جھکتے

هو کا ـ ـ ـ ـ ـ

ڈیجیٹل نکس لائبریری

DIGITAL BOOKS LIBRARY

اور پھر وہاں سے بھاگ گیا۔۔۔۔اس بچے نے اس رات ترکی کی گلیوں میں گھومتے گزارا تھا بنایہ جانے کہ وہ کس ملک میں آگیاہے۔

وہ دوالیتی کمرے میں بند ہو گئی۔۔۔

خانساماں ضوریز کے کمرے کی صفائی کے لیے گئی تووہ انہیں دیکھنے لگا۔

کیااس نے دوالی تھی۔۔۔۔

نهيں؟

"ناشته كرواياتها آپ نے؟"

جي۔۔۔

دوا بھی دے دیں بیہ۔۔۔اور پاس کھڑے رہ کر کھلائیں نہیں تو وہ بچینک دے گی۔۔۔اس کے لہجے اس کے ہر

لفظ سے بے قراری طیک رہی تھی۔ ا

وہ سر ہلاتی باہر گئی اور پھر اسے دوا کھلا کر اسے بناتی امطینیوں کر آگئیں۔

اسے آج رات ایک پارٹی بھی اٹینڈ کرنی تھی،وہ اس کے لیے حد درجہ پریشان تھا۔۔۔۔

وہ جانتا تھاوہ اس کی توجہ چاہ رہی ہے ،لیکن اتنی جلدی اسے میسر نہیں ہو سکتا تھالیکن نہیں جانتا تھاوہ سارے

ہتھیارر کھتی تھی اسے اپنی سامنے زیر کرنے کے لیے۔

اس نے فاکن (سیکرٹری) کو فون کرتے آج کی پارٹی کی ساری معلومات لیں۔۔۔۔اس کا کتناچر چپہ تھااس وقت وہ جانتا تھا۔ اکثر وارلٹ اس کا مزاق اڑا یا کرتا تھا کہ از میر میں وارلٹ سے زیادہ بیر سٹر ضور پرز دوراور کی مقبولیت ہے۔وہ تیار ہونے لگا اور جاتے وقت اسے دیکھ کر گیا جس کے کمرے کا دروازہ لاک تھا۔ وہ بخار میں بھنک رہی تھی لیکن یارٹی میں ضرور جانا جا ہتی تھی۔

آج تو تمہاری توجہ خو د کی طرف کرواہی لوں گی۔۔۔میں دیکھتی ہوں تم کیسے نہیں میری طرف متوجہ ہوتے وہ سوچتی الماری کے سامنے کھڑی تھی۔

اسے بھی اس پارٹی میں مدعو کیا گیا تھااور وہ جانتی تھی ضور پز ضرور جائے گا۔

اور پھراس نے دماغ لگاتے اس لباس کا انتخاب کیا جسے دیکھتے یقیناً وہ اس کی طرف متوجہ ہو تا۔۔۔ پھر چاہے غصہ ہی کر تالیکن اسے بلا تا تو سہی ۔۔۔۔ کب تک مجھے نظر انداز کروگے ضار۔۔۔۔اسے ضوریز کا نظر انداز کرنا آگ لگار ہاتھا کیوں یہ نااس نے سوچا تھانہ وہ سوچناچا ہتی تھی۔

ساڑھی نکالتے اس نے پہنی اور تنقیدی نگاہ خو دیر ڈالی۔۔۔

www.kitabnagri.com

"ام ہم۔۔۔نوٹ بیڈ"!

ڈارک لیسٹک۔۔۔۔اس نے لیسٹک لگائی اور باہر نکل گئی۔۔۔۔ باقی وہ اپنی دوست کے فلیٹ جاکر تیار ہونا چاہتی تھی۔۔۔۔اس کی سیکرٹری نے اسے پتادے دیا تھاوینیو کا۔

بیر سٹر ضور یز دوراور ایسا کرنا ہمارے اصولوں کے خلاف ہے۔۔۔۔اس شخص نے پیشانی سے پسینہ صاف کرتے کہا۔ میں تمہارے سنے اور دو گئے کے اصولوں پر چلنے کا پابند نہیں۔۔۔۔اس نے گھڑی پر وقت دیکھتے کہا جیسے اب مزید کچھ بولناونت کا ضیاع ہو گا۔

وسیم صدیقی تنگ آگیا تھاناایک طرف اس کی اس کزن ماہِ کامل نے جواب دیا تھااور نہ وہ مان رہا تھا۔

الر_____!

کسی نے وسیم صدیقی کے کان میں آگر کچھ کہا جس سے اس کے چہرے پر شاطر انہ مسکر اہٹ چھاگئ۔ میں چلتا ہوں نہایت ضروری کام سے ۔۔۔۔۔اس معاملے پر جلد تفصیل سے بات ہو گی۔ مجھے نہیں لگتا۔۔۔۔!

جو بات کرنی ہو میر اسکرٹری موجو دہے۔۔۔۔اور تمہارے ضروری کاموں سے زیادہ اہم میر اایک منٹ ہے۔ ڈبل قیمت ضوریز دوراور۔۔۔۔اس نے آخری پنۃ پھینکا۔۔۔۔ایک نظر دروازے کی طرف پھر سے دیکھا۔۔۔۔۔پیار گنار قم بھی بڑھا دو تب بھی نہیں وسیم صدیقی ؟۔۔۔۔۔ضوریز دوراور ایک بارنہ کی چیز کوہاں میں نہیں بدلتا۔۔۔۔ایکسکیوزمی۔۔۔وہ کہتا آگے بڑھ گیا۔۔۔۔۔

اس سے پہلے کہ وہ کچھ اور کہتااس سمیت سب کی نظر دروازے کی طرف انھیں اور پھر بلٹنا بھول گئی تھی۔

کالا آنچل زمین پر اس کے قدم چومتا آگے بڑھا تھا۔۔۔۔کالی شفون کی ساڑھی، ہائی ہیلز، ہیرے کی لونگ، بالوں کو کرلز ڈالے، سرخ و سفید مائل چہرہ جسے میک اپ کی ضرورت تونہ تھی لیکن اس وقت سمو کی میک اپ، نیوڈلیسٹک سے مزین ہونٹ وہ اس وقت پوری محفل کو اپنی طرف مائل کر چکی تھی۔ اس وقت سب کے لبول پر ایک ہی شخصیت کانام تھا اور وہ تھا ماہ کا مل۔۔۔۔۔

سر۔۔۔۔ایک ضروری بات۔۔۔۔بتانی ہے۔۔۔۔

ناك ناؤ____!

سریہ بات جاننا آپ کے لیے بے حد ضروری ہے۔۔۔۔فائق اپنی بات پوری کرتا کہ اس کا فون پھر سے گونج اٹھا

۔۔۔ جسے کان سے لگا تاوہ سائیڈ پر ہٹ گیا۔

مس ماه کیسی بیں آپ۔۔۔؟ **Magpl** جسک ہیں آپ۔۔۔؟

ماہِ کامل! اس نے اپنے ہاتھ کا کلچ اپنے سیکرٹری کو پکر اتے اس کی تصبیح کی۔

جی وہی۔۔۔۔۔صدیقی نے مسکراتے کہا۔

اس کی نظر بھی باقیوں سمیت بھٹک بھٹک کر اس کے حسین خدوخال پر جارہے تھی۔۔۔وجہ اس کے جسم پر موجو دوہ شفون کی کالی ساڑھی تھی جس کا پلونیچے اس کے قدموں میں تھا۔

سلیولیس اور بیجیجے کا گلہ گہر اکا فی تھا جسے سادہ ڈور بول نے باندھ رکھا تھا جس سے اس کی سفید قمر صاف جھلک رہی تھی۔ بیر سٹر ماجد خان ایک شخص نے بیجیجے سے آتے اس کے آگے ہاتھ بڑھا کر اپنا تعارف کروایا۔ اسلام علیکم بیر سٹر صاحب!اس نے ہاتھ کو نظر انداز کیا تھا۔

وعليكم السلام!

اس نے کہتے یہاں وہاں نظریں گھمائی اور ایکسکیوز کرتی سائیڈ پر ہو گئی۔

کتنے ہی نوجوان اس کو دیکھ کر ٹھنڈی آہیں بھر رہے تھے۔۔۔۔سب اس کے خواہشمند بنے تھے بل میں۔

وارلٹ بیکری میں نہیں تھا۔۔۔۔اسے صبح ہی فون آ چکا تھا کہ شورٹ سرکٹ کی وجہ سے بیکری میں آگ لگ چکی ہے۔۔۔۔ وہ بھا گا تھا۔۔۔۔۔ یہ کیسے ممکن تھا ہر کام اس نے اپنی نظر ول کے سامنے کر وایا تھا۔۔۔۔ الیکٹریشن ملک سے باہر گیا تو تم سب جان سے جاؤگے وہ دھاڑا توسب باہر نکل گئے۔۔۔۔

آگ کو اب تک بجھایا نا جاسکا تھا۔۔۔۔ کوئی جانی نقصان اب تک سامنے نا آیا تھالیکن وارلٹ کو لا کھوں کا نقصان بل میں ہو گیا تھا۔ وہ سکوٹی وہیں رو کتی ادھر آئی جہاں لو گوں کا مجمع تھا۔۔۔ آگے ہے آگ بجھا دی گئی تھی لیکن اندر کے باور جی خانوں میں آگ اب بھی حجلس رہی تھی۔

سرایک شیف اندراب بھی موجو دہے۔۔۔۔رومان نے آگر بتایا تووہ بناسو پے سمجھے اندر داخل ہوا۔۔۔۔ اینحبلللللل اینحبللللللل

اس کی آواز وہاں سب نے سنی تھی لیکن وہ سن نایا یا۔۔۔۔۔شاید سن لیتا تواس آگ میں نا کو د تا۔۔۔۔

کیکن اپنے کسی بندے کو بنا قصور کے مرتے دیکھنا اس کی مات تھی۔۔۔اور مات وارلٹ کو بارہ سال کی عمر سے

کوئی نہ دے پایا تھا۔ وہ چیخی تھی۔۔۔۔اس کے آنسو گال پر بہنے لگے۔۔۔۔وہ اس کا انجیل تھا اگر اسے آگ لگ جاتی تو۔۔۔۔ یہی سوچتی وہ اپنا بیگ وہیں بھینکتی بنائسی کے قابو آئے اندر دوڑی تھی۔
وار لٹ نے اس شیف کوریسکیو کر لیا تھا اسے بیچھے کے دروازے پر بحفاظت چھوڑتے وہ اندر کونے میں لگے کیمرے تک رسائی چاہتا تھا۔ جو اب تک جھلسانہ تھا یعنی قدرت نے اسے ایک موقع دیا تھا مجرم تک پہنچنے کا۔۔۔۔وہ اس کیمرے تک پہنچتا جب باور چی خانے کی کھڑکی سے اسے وہ سفید فراک میں دکھی۔۔۔۔یہ اس کاوہم بھی ہو سکتا تھا اس نے اپنی چادر کو مزید اپنے ناک پر لپیٹا اور آگے بڑھا۔۔۔

ایک آواز اور وہ سب جیوڑ گیا تھا۔۔۔یہ اس کاوہم نہیں تھا۔۔۔۔وہ وہیں موجود تھی۔۔۔۔ لیکن وہ باہر تھی ابھی جہاں آگ نہیں تھی۔۔۔۔

اس نے بھی وارلٹ کو دیکھ لیا تھاوہ وارلٹ کی طرف بڑھتی کہ وارلٹ تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔ اوریہی چوک اس سے ہوئی تھی۔۔۔۔۔ درواز ہے کے ساتھ لگی کھڑکی کے اوپر کا لکڑی کا حصہ جل کر اس کے اوپر گرا تھااور وہ ایک دم اپنے آپ کو بجانہ یا یا تھا۔

اس کابایاں ہاتھ حجلس گیا تھا شاید لیکن نظر سامنے وجو دپر تھی جو تھی اس کی دیکھ رہی تھی۔۔۔ اب اس نے رومان کو آندر آتے دیکھا تھا آگ اب ختم ہور ہی تھی کیونکہ پیچھلے گیٹ سے بھی پانی ڈالا جار ہا تھا۔ اینجللللللل ۔۔۔۔۔یہ آخری آواز اس کی ساعت میں پڑی تھی اور پھر خاموشی چھاگئ۔۔۔۔

رومان نے آگے بڑھتے اسے تھاما تھا۔۔۔۔ گرنے نہیں دیا تھا۔۔۔۔اس کا مالک زمین پریوں گرنے کے لیے نہیں بنا تھا۔

ایڈم بھی آگیا تھا۔۔۔اسے وارلٹ نے اپنی ٹیم میں رکھ لیا تھا۔۔۔۔

اسے جلد سے جلد گھر شفٹ کیا گیا تھاعلاج گھر ہی جاری تھا۔۔۔۔وہ بنا کچھ سوچے اپنے گھر اپنی دوست کے ساتھ حادثے کا بتاتی وہیں رکنے کا بول کر ان کے ساتھ آئی تھی۔

چونکے ضور یز جانتا تھااس لیے اس نے دادی کو اس کے رکنے کی اجازت دے دی تھی۔

میمم --- آپ باہر رہیں --- یہ وہ دوسری بار اس سیاہ عمارت میں آئی تھی۔

رومان نے اسے باہر رہنے کا ہی کہاتھا کیو نکہ اندر ڈاکٹر اس کاعلاج کرناشر وع ہو گیا تھا۔

نہیں مجھے اندر جاناہے وہ اب بھی رور ہی تھی لیکن اس کی آواز نہیں آر ہی تھی صرف اس کاوجو د ہیکولے کھار ہا

تقار

ميمم ---- بليز---بات ما نين **الميكالي الموال الموال**

مجھے اندر جانے دو۔۔۔ میں تم سب کو چھوڑو نگی نہیں وہ ان سے چھوٹی تھی بہت اور ان پر چیخ رہی تھی۔

سب نے راستہ چھوڑ دیا۔۔۔۔ڈر اسکانہیں اندر موجو دشخص کا تھاجس کو اگر بعد میں وہ بتاتی تووہ انہیں جھوڑ تانا۔

رومان دروازے سے ہٹاتووہ اندر داخل ہوئی۔۔۔۔اور وہیں تھم گئی۔۔۔

اس کے بازو پر پڑے آبلوں کو اب صاف کیا جارہا تھا۔۔۔۔وارلٹ ہوش میں تھا یا نہیں وہ اندازہ نہ لگا پائی کیونکہ اس کی آئکھیں بند تھیں۔

کیکن اس کے جینیجے ہوئے ہونٹ اس کی تکلیف کا بتارہے تھے۔۔۔۔ڈاکٹر کا اس کے ہاتھ سے ایسا سلوک کرتے دیکھے وہ روپڑی۔۔۔

تم ۔۔۔۔اس کی آواز حلق میں تھینس گئی۔۔۔۔

آج زندگی میں پہلی بار عوائزہ رحمان پر سکتہ طاری ہوا تھا۔

اس کا جان سے عزیز اینجل جس کے ساتھ کیار شتہ تھاوہ خود نہیں جانتی تھی اس کی تکیف پر وہ تڑپ رہی تھی۔
"تم۔۔۔۔" آواز گم۔۔۔۔ آرام سے کرو۔۔ تم اسے تکیف دے رہے ہو۔۔۔وہ چیخی تو ڈاکٹر ز کے ساتھ اس نے بھی آئکھیں کھولیں۔ میممم۔۔ آپ باہر جائیں۔۔۔ ڈاکٹر نے کہا تو وار لٹ نے آئکھیں بند کر لیں۔۔۔ شاید وہ اس لڑکی کی تڑپ خود کے لیے دیکھنا چاہتا تھا۔

تم نو کری سے جاؤ گے۔۔۔۔فاموشی سے اپنا کام کرو۔۔۔۔وہ سب پر رعب جھاڑ رہی تھی انجانے میں بیہ سب اس کا خاصہ نہ تھا۔

ا یک و کیل کی بہن کو ہو کر بھی لیکن بیہ سب وارکٹ کا دیااعثاد تھاجو بول نہیں چیخ رہاتھا۔

ڈاکٹر تیزی سے کام میں مصروف ہو گئے تو وہ قدم قدم چلتی پاس آئی۔۔۔۔اب وہ سب آرام سے سب کررہے سے دہ سب جان گئے تھے کہ وہ لڑکی جو اس سیاہ عمارت کے اس کمرے تک رسائی پاچکی ہے یعنی وہ عام نہیں سب سے خاص تھیں۔اس کے بازو پر پٹی کرتے وہ باہر نکل گئے وہ وہ اس کے نزدیک آئی اور بیڈ پر بیٹی کرتے وہ باہر نکل گئے وہ وہ اس کے نزدیک آئی اور بیڈ پر بیٹی

بھر محسوس کیا جیسے اسے وہ بتی پریشان کر رہی ہے جو سیدھااس کی آئکھوں میں پر رہی ہے۔۔۔

د هیرے سے اٹھی اور سائیڈلیمپ چلایااور سوئیج بورڈ ڈھونڈتے بتیاں گل کی۔

واش روم ڈھونڈتے اندر گئی ایک تولیے اور بالٹی میں پانی لیتی باہر آئی۔

لیکن تولیہ تواسے تکلیف دے سکتا تھا۔۔۔۔ٹشو نکالتے اس نے نم کیے اور اس کے چہرے پر پھیرنے لگی جہاں کالک لگی تھی جابجا۔

یه کام وه نهایت اختیاط سے کر رہی تھی۔۔۔۔وارلٹ کو درد تھی یا نہیں وہ محسوس نہ کرپایاجو محسوس کر رہاتھاوہ

یہ تھا کہ وہ پاس موجو دہے۔

اپنا خیال رکھنا اپنجل ۔۔۔۔وہ کہہ کر اٹھتی کہ اپنی کلائی اس کے ہاتھ میں محسوس کرتے اس کے احساسات

عجیب ہوئے۔

ا گلے مہینے وہ ستر ہ کی ہونے والی تھی۔۔۔۔لڑکی تھی اتنے احساسات توسمجھ آتے تھے اسے۔

وارلٹ نے سائیڈلیمپ کو جھکے سے اوف کیا اور اسے خو دیر جھکا یا۔۔۔۔

مجھے درد ہے کافی۔۔۔۔ کیاتم میر اعلاج نہیں کروگی عومی۔۔۔ (دوسر القب)

میں۔۔۔کیسے۔۔۔۔وہ کرزی۔۔۔۔

تمہاری یہاں موجود گی، تمہارالمس، تمہاری خوشبووہ کر گئی ہے جوبیہ ڈاکٹر ز گھنٹوں میں نہیں کرپائے وہ دھیمے سے اس کے کان میں بول رہاتھا۔

ڈیجیٹل ^{نک}س لائبریری

DIGITAL BOOKS LIBRARY

مجھے۔۔۔جانا۔۔۔ ہے۔۔۔وہ اس سے دور ہونا چاہتی تھی۔۔۔۔ اس احساس سے پہلی بار روشناس ہوئی تھی اسی لیے سہم رہی تھی۔

تم اندر کیوں آئی تھی۔۔۔۔؟ اپنی کلائی پر گرفت سخت محسوس کرتے اس کی آنکھیں نم ہوئیں۔۔۔۔۔ چھوڑو۔۔۔۔۔اندر کیوں گئی۔۔۔اگر تمہیں نقصان پہنچاناالیور توباخد امیں تمہیں مزید سزادیتا۔۔۔۔وہ اس کی آواز سے ہی اس کی وحشت کو محسوس کر سکتی تھی۔۔۔۔۔۔

میں تمہیں۔۔۔۔ تمہارے لیے۔۔۔ اینحلل۔۔۔۔

کیول۔۔۔؟میرے لیے کیول۔۔۔۔

کیونکہ۔۔

ہاں جواب دو۔۔۔۔وارلٹ نے اسے اکسایا۔۔۔

کیو نکہ تم میرے دوست ہو۔۔۔۔اور۔۔

" لڑ کا لڑکی مجھی دوست نہیں ہوتے۔۔۔ کوئی اور وجہ بناؤ مجھے مطمئن کرو۔۔۔۔"

اے سی آہشہ کرومجھے سر دی۔۔۔۔

میرے لیے تم اندر کیوں گئی تھی عوی۔۔۔۔؟ایک اور جملہ جواس کے دل کو پکھلا گیا تھا۔۔۔۔

تمہارے لیے اینحلل۔۔۔۔ وہی جو اب۔۔۔۔

کیول میرے لیے کیول۔۔۔۔

کیونکہ تم میرے ہو۔۔۔۔وہ بآخر کہہ گئی تھی۔۔۔۔

اچھا۔۔۔۔۔۔کس حق سے۔۔۔؟وہ وارلٹ نہیں تھا آج وہ ایمر تھا۔۔۔ایک عام انسان۔۔۔عوی کا ایمر تھا۔۔۔ایک عام انسان۔۔۔عوی کا ایمر۔۔۔۔ بس تم میرے ہو۔۔۔ تمہیں چوٹ لگ جاتی تو۔۔۔۔اور چھوڑو مجھے در د ہورہاہے وہ جھٹکے سے اس سے دور ہوئی اور لیمپ جلایا۔۔۔

وارلٹ نے سخت نگاہوں سے اسے گھورا تھا۔۔۔وہ ساراتسلسل برباد کر گئی تھی۔

ائھو نکلو۔۔۔۔ جاؤیہاں سے۔۔۔وہ دھیمے مگر سنجیدہ لہجے میں بولا۔

تم دوالوا ينجل ____

تم نکلویہاں سے۔۔۔۔۔وہ آئکھیں موند گیا۔

میں واپس نہیں آؤں گی اینجل اس نے کہاتو وارلٹ نے اس کا بازو پکڑتے اسے واپس بٹھایا۔

کیا جاہتی ہو۔۔۔۔؟

لیکن وہ سوں سوں کرنے میں مصروف تھی۔

در دہو رہاہے مجھے الیور۔۔۔اس کے کہنے کی دیر تھی کہ وہ فوراً اس کی طرف متوجہ ہوئی۔۔۔وارلٹ کی مسکراہٹ دیکھتی اسے گھورنے لگی۔

تم جاؤ ابھی۔۔۔۔ میں کسی حق کے بغیر حق جتا کر گنا ہگار نہیں بننا چاہتا۔۔۔۔۔وہ معنی خیزی سے کہتا اس کی کانیتی تھوڈی سے اوپر اس کے سرخ ہوتے ہو نٹوں کو دیکھتا کہہ رہاتھا۔

عوائزہ نے ہونٹ کاٹے۔۔۔۔وہ بات کامطلب ناجانے سمجھی تھی یانہیں لیکن اٹھ کھڑی ہوئی۔

سکارف کہاں ہے تمہارا۔۔۔۔ ؟ وارلٹ نے اسے باہر جاتے دیکھا کہاتووہ رکی۔۔ تمہیں فرق نہیں پڑنا چاہیے۔۔۔وہ بنائر سے بولی۔۔۔ مجھے فرق پڑے یانہ پڑے تم ایسے باہر گئ تو مجھ سے بڑا کوئی نہیں۔۔۔۔وہ غرایا۔ ابناخیال رکھنا اینجل۔۔۔۔وہ باہر نکل گئ۔

وہ جو کال کا ٹنا وہاں سے ہٹا تھا سامنے کا منظر دیکھ کر اس کی آئھوں سے شر ارے نکے۔۔۔اس کی آئکھیں

شدتِ ضبطسے سرخ پڑی۔

"فائق۔۔۔۔۔فائققق۔۔۔۔۔ "اس نے پچھ دور کھڑے فائق کو آواز دی۔

جی سر۔۔۔۔۔اس نے سامنے دیکھتے کہاتو فائق نے بھی اسی ست دیکھا۔۔۔

سر میں یہی آپ کو بتانے والا تھا۔۔۔لیکن۔۔۔۔

بكواس نهيل المنافق ال

اس غلطی کاجواب میں تم سے بچھ کہمے بعد لول گافلحال پانچے منٹ بعدیہاں کی تمام بتیاں گل ہونی چاہیے۔۔۔۔

کیوں اور کیسے بیرسب تم جانتے ہو۔۔۔ گوناؤوو۔۔۔۔۔اس نے جیجنے کہا۔۔۔۔

اس کابس چلتا تواس وقت دنیا کو آگ لگادیتا۔۔۔۔اور ان سب کی آنکھیں نوچ لیتا جن کی نظریں اس پر تھی۔

اُس کے ساتھ وہ کیا کر تابیہ تو پچھ کھے بعد پتا چل جاتا۔

کیاوہ اس دعوت میں موجو دہے؟ اس نے دھیمی آواز میں پوچھا۔

جی میم ۔۔۔۔ کچھ دیر پہلے ہی آئیں ہیں۔۔۔۔

اوکے دین۔۔۔!

اس کے چہرے پر مسکراہٹ چھاگئ۔۔۔۔ آخراس شخص کو تڑیانے کے لیے اس نے یہ سب کیا تھا۔
اس نے کندھے سے ساڑھی ٹھیک کی۔۔۔ کہ پہن تولی تھی لیکن سنجالنااب اسے عزاب لگ رہا تھا۔
اوپس سوری۔۔۔وہ مُڑی توایک وجو داس سے عکرایااس سے پہلے کہ وہ گرتی سامنے موجو دلڑ کا اسے جان ہو جھ
کر قمرسے تھام چکا تھا۔ دور کھڑی یہ منظر دیکھتی دو آئھوں کی برداشت بس یہی تک تھی اس نے قدم آگے
بڑھائے۔اٹس او کے۔۔۔۔دل دھڑ کئے فوراً اپنا آپ اس سے چھڑوایااور آگے بڑھی۔۔۔دل دھڑ کئے کی
رفنار تیز ہوئی تھی۔

یک دم لا کٹس اوف ہونے پر اس کے قدم اپنی جگہ منجمند ہوئے تھے۔

ضوریز دوراور کے چہرے پر خرکت تاثرات چھا گئے وہ آگے بڑھااور سامنے موجود شخص کے پاس سے گزرا، اس کے بعد حال میں موجو دلو گوں نے کسی مر د کی چیج کی آواز سنی تھی۔

ضوریز دوراور اس کے ہاتھ کی بیثت پر تیز دھار بلیڈ پھیر چاتھا۔۔۔۔۔ہاتھ قابو میں رکھو نہیں تو کب تن سے جداہو جائیں تمہیں اندازہ بھی نہیں ہو گا۔۔۔

وہ اس لڑکے کے کان کے پاس سر گوشی کرتا اپنے شکار کی طرف بڑھا۔

مخالف کو قمر سے تھامتا اس کے لبول پر ہاتھ رکھے وہ اسے کندھے پر اٹھا تا سیڑ صیاں چڑھتا فاکُق کے بتائے کمرے میں لایا۔

اس کے جاتے ہی روشنی بحال ہو ئی تھی اور سب اس شخص کی طرف بڑھے تھے جس کے ہاتھ سے خون بھل بھل بہہ رہاتھا۔

اس نے کمرے میں لاتے اسے نیچے اتارااور دروازہ لاک کرتے دروازے کی پشت سے لگایا۔

ماہ اسے دیکھتے سکتے میں چلی گئی۔۔۔۔ بیشک وہ اس شخص کو تڑیانے اور د کھانے کی خاطر وہاں آئی تھی لیکن اس

کے اتنے قریب!!وہ پہلی بار تو اس کے اتنا قریب نہیں آیا تھا۔۔۔۔لیکن اب احساسات باغی نہ تھے اس

کے۔۔۔۔اس لیے ماہ کے جسم کی لرزش وہ صاف محسوس کر سکتا تھا۔

لیکن اس کی آئکھوں کی سرخی، ماتھے پر پڑے بل، تجینچے ہونٹ اس کی اندور نی حالت کا پتادے رہے تھے۔

ضاددددوشارددداس کے لب ملےددد

کیسی ہو مسز ضوریز دوراور۔۔۔۔ضوریزنے اس کے چہرے پر لکیر تھینچتے کہا۔

ماہ نے اپنے سوکھے ہو نٹول پر زبان بھیری۔۔۔وہ اس وقت پوری کی پوری اس شخص کی باہوں کے حصار میں تھی۔ آج وہ اس کے اتنا قریب تھا۔۔۔اس نے دیکھا۔۔۔ بلیک تھری پیس سوٹ، مہنگے جوتے اور گھڑی میں وہ شخص آج بھی اتنا ہی حسین تھا، بال جیل سے سیٹ ہوئے تھے، بھوری آ تکھیں جو اس نے اپنی مال سے چرائی تھیں، صاف رنگت اور خوبصورت نقوش،اس کا دل لرزا۔

"چھوڑ۔۔۔چھوڑو۔۔۔"

کچھ یاد آتے ماہ کو ہوش آیا تواحساس ہوا کہ وہ بچھلے تین منٹ سے اسے مسلسل تق رہی تھی اور اسی کے حصار میں تھی۔ضور یزنے اس کے ہاتھ کو مڑوڑااور اس کی قمر کے ساتھ لگایاتواس کے منہ سے کراہ نگلی۔ اب جھٹکے سے اسے جھوڑااور اس کا چہرہ دروازے کی طرف کرتے اس کی پیچھے کی ڈوریوں کو دیکھا۔ آ دھی قمراس کی اس گھٹیالباس میں جھلک رہی تھی۔۔۔۔اس نے جھٹکے سے اس کا جوڑا کھولا اور اس کا چہرہ اپنی طرف موڑا بہت شوق ہے تمہیں مر دوں کی آئکھوں کو اپنے حسن سے خیر ہ کرنے کا۔۔۔؟؟ اس نے اس کا جبڑہ پکڑتے اس کی آئکھوں میں شعلہ بار نگاہیں ڈالتے کہا۔ هنیں۔۔۔۔ضوریز۔۔۔!

اس نے اپنے آپ کو اس سے دور کرنا چاہا۔۔۔ آئکھوں میں نمی حجلکی تھی لیکن اس نے ایک بھی آنسو کو باہر نا آنے دیا کہ کم از کم وہ اس شخص کے سامنے تو کمزور نہیں پڑناچاہتی تھی۔

ضور یزنے جھٹکے سے اس کے لب مسل ڈالے اس کی نفاست سے لگائی لیبسٹک پھیل چکی تھی اب۔۔۔۔لیکن

اس کے اندر کی آگ بڑھتی ہی جارہی تھی۔

شااارررر دردے۔۔۔

اس نے بے یقین کے احساس سے اس کا نام پکارا۔۔۔۔۔اس کا جسم ہولے ہولے لرزر ہاتھا اب کہ اس شخص کی قربت اتنی خطرناک تھی اس کے لیے۔

ضور یزنے دولمحوں کے لیے اس کا چہرہ دیکھااور پھر اس کی قمریر گرفت سخت کرتے اس پر جھکا۔

ماہ کولگاوہ اگلاسانس نہیں لے پائے گی۔۔۔۔ اتنی شدت تھی مخالف کی پکڑ میں۔۔۔۔ یہ بہلی بارتھا کہ مخالف نے اس پر اپنا آپ ایسے د کھایا تھا۔

اس کے کند ھوں پر ہاتھ مارتے اس نے اسے دور کرناچاہاتھا۔۔۔۔لیکن وہ ضوریز دوراور تھاجس نے آج تک کسی کی نہ مانی تھی اب بھی اپنی مرضی سے پیچھے ہٹا تھا۔

تمہاری ہمت کیسے ہوئی یہ بیہو دولباس پہن کریہاں آنے کی؟ وہ غرایا تو وہ بھی ہوش میں آئی۔۔۔ دل چیخ کر روناچا ہتا تھا۔۔سانس اب بھی پھولی تھی لیکن اسے کمزور نہیں پڑنا تھا۔

"میری مرضی____"!

میری زندگی ہے میں سب کروں گی۔۔۔ تم مجھے روک نہیں سکتے ہٹو۔۔۔۔ وہ اس سے اونجی آواز میں چیخی تھی۔ وہ یہاں آئی تھی اسے ترپانے کے لیے اس کی توجہ کے لیے لیکن اب۔۔۔ اب وہ پچھتار ہی تھی بڑے طریقے سے۔

بات کرنے کی تمیز بھول گئ ہوتم ماہ۔۔۔۔؟

اس نے اس کے بال مٹھی میں قید کرتے اس کا چہرہ اپنے سامنے کرتے کہا۔

جھوڑیں مجھے جانا ہے۔۔۔۔وہ اس پر سے نظریں ہٹاتی بولی کہ مزیدوہ شخص اس کے قریب رہتا تو اس کاسانس رک جاتا۔

میر اقریب آنااتنابڑالگ رہاہے۔۔۔۔ تواس آدمی کا ہاتھ لگانا کیوں بڑا نہیں لگا۔۔۔۔اس کا اشارہ کچھ کمھے پہلے ہونے والے منظر کی طرف تھا۔

" پليز___"!

ابھی سیڑ ھیوں میں تھی کہ اس کے کمرے سے آتے شور پر تھمی۔۔۔۔

وہ گھر ناجانے کا بتا چکی تھی کہ سٹیفی کے پاس رے گی۔۔۔۔سٹیفی کواس کی دادی اور آپی جان اچھے سے جانتے

تھے اسی لیے اجازت دی تھی اور دوسر اضوریز فون پر انہیں اس کو جیجنے کا کہہ چکا تھا۔

لیکن اب وہ گھر جانا جاہتی تھی اس شخص کی آئکھوں میں مزید نہیں رہنا جاہتی تھی۔

لیکن شور آتے وہ تھمی اور واپس اس کے کمرے کی طرف بھا گی جہاں وہ ایک ہاتھ سے سائڈ میزیر پڑی ساری

چیزیں گراچکا تھااور اب بیڈ کی ٹیک سے سکون سے آئکھیں موندے بیٹھا تھا۔

آ گئی ہو تو دوا دیتی جاؤ۔۔۔۔اس کے آنے کو محسوس کرتے وہ بولا وہ وہ بھی گہر اسانس بھرتے اسے دوا دینے

www.kitabnagri.com

پھر بکھری چیزیں اٹھانے لگی۔۔۔۔

حچوڑو ملازم کرلے گا۔۔۔۔اٹھو میری چادر لو اور رومان کو بولو گھر حچوڑ آئے تنہیں وہ سنجیدہ تھا اب بھی بے

عد ـ

عوائزہ نے اس کی بات مانتے خود کو اس کی چادر میں چھپایا اور اس کے پاس آتی اس کی بند آئکھوں پر ہاتھ رکھتی اس کے زخم والے بازو پر لب رکھ گئی۔

تمہاراچشمہ میں نے منگوا دیا تھا۔۔۔ لیتی جاؤرومان سے اس نے کہاتواس نے گہری سانس بھری۔

اس وقت اسے صرف ایمر سالارسے فرق پڑتا تھااور کسی چیز سے نہیں۔

جلدی ٹھیک ہو جائیں اپنجل ۔۔۔۔ آپ کی تکلیف عوی کی تکلیف ہے۔۔۔ وہ خوبصورت انداز میں اسے جتلا گئی تھی کہ وہ ضروری ہے۔

یہ بے بسی جو اس وقت میں محسوس کر رہا ہوں ناالیور۔۔۔اس کابدلہ جس وقت تم میری پناہوں میں ہوگی تب لول گااس نے کہا توعوائزہ بناجواب دیے نکل گئی۔

ان معنی خیزی لفظوں کا مطلب سمجھنے میں اسے پچھ وقت در کار تھا۔

ضبح وہ اٹھا۔۔۔۔اور نظریں یہاں وہاں گھمائیں۔۔۔۔رات کے سارے منظریاد کرتے اس نے خود کو بے بس محسوس کیا۔

"عوائزہ رحمان ایمر سالارنے تمہیں اپنا دل دے دیا۔۔۔۔اس کی رکھوالی اب تم نے کرنی ہے۔۔۔۔ آج میں نے اس مہر کو اپنے دل پر پکا کر دیا ہے۔۔۔۔ پیدائش کے بعد آج دل نے پہلی بار تمہاری تمنا کی ہے اور یہ خواہش میں خود کی خود پورا کروں گا۔۔۔ تمہارے لیے وارلٹ وارلٹ نہیں رہا۔۔۔ میں ایمر سالار عوائزہ رحمان تمہیں پالوں گا کہ میرے دل کی واحد خواہش ہوتم۔۔۔ تمہارے لیے میں سب کرنے کو تیار ہوں میں

پورے ترکی کے سامنے جھک جاؤں گا تمہیں پانے کے لیے۔۔۔۔یہ محبت ہے ابھی اسے عشق میں تم بدلو گی۔۔۔اب بس میہ دشتِ دل اور ہجر برادشت نہیں کر پائے گا تمہیں میری ہونا ہے میرے نکاح میں آنا ہے میری روح کا حصہ بننا ہے۔۔۔۔۔وہ کہتاا پن جگہ پراٹھ کر بیٹھا۔۔۔۔"

ا تنا کمزور نہ تھا کہ یہ زراسی چوٹ اسے کچھ کہتی لیکن وہ اس کے سامنے صرف اس کی چند پلوں کی توجہ کی وجہ سے نازک بن گیا تھا۔

فون اٹھاتے اس نے رومان کی چالیس مسڈ کالز دیکھیں تھیں۔۔۔یہ پہلی بارتھا کہ وہ سکون کی خاطر اور اس کے

ساتھ بلوں کی خاطر اپنافون بند کر گیاتھا۔

اس نے تیزی سے رومان کا نمبر ملایا۔۔۔۔

بولو___

سر____وه کافی ڈراہوا تھا____

جلدی بولورومان۔۔۔۔ آج پہلی بار اس کالہجہ نرم تھاشاید اس ہستی کا اثر اب تک تھا۔

مسعوایزه رات سے لاپتہ ہیں اور ____

وہ اپنی جگہ سے اٹھ کھٹر اہوا۔۔۔۔

فون توضوریز کے نمبرسے بھی کافی آئے تھے۔

صبح صبح بکواس کرنی ضروری ہے۔۔۔۔ شہیں لگتاہے تمہارامیر ارشتہ مزاق کرنے کا ہے۔۔۔

میں سچ کہہ رہا ہوں۔۔۔۔رات انہیں میں نے جھوڑ دیا تھاوہ میرے سامنے گھر کے اندر گئی تھیں لیکن اس کے بعد سے وہ لا پہتہ ہیں۔۔۔۔ان کی دادی انہیں ڈھونڈ رہیں ہیں۔۔

ضوریز سر بھی کافی پریشان ہیں آپ سے رابطہ کرناچاہ رہے تھے جو نہیں ہوا۔

رومان اگر اسے کچھ ہواتو میں آگ لگادوں گا تمہیں بھی اور اس دنیا کو بھی وہ دھاڑااور پھر تیزی سے باہر نکلا۔ ضوریز کانمبر ملایا۔

ایمر۔۔۔وہ تمہارے گھرسے گئی تھی۔۔۔ تم حفاظت نہیں کرپائے۔۔۔۔اگلے پانچ گھنٹوں میں وہ ملی نہ تو بھول جانا اسے۔۔۔۔!وہ جیخ رہاتھا۔۔۔اسے خو دبھی ڈھونڈرہاتھا۔

اس کی گاڑیاں تیزی سے باہر نکلی تھی۔۔۔ آج تیس سالہ زندگی میں وارلٹ دا گریٹ ببیٹ سلوٹ زدہ ۔

کپڑوں میں بنابال بنائے باہر نکل گیا تھا۔

وہ سب اس کی حالت دیکھ رہے تھے۔۔۔۔۔

ہاہاہا۔۔۔۔۔کیامال ہے۔۔۔ایسے ہی نہیں وہ اس کمن کلی پر مرتا۔۔۔وہ خباتت سے اس کے جسم کو اپنی غلیظ نگاہوں سے تکتابولا۔

خاکوانی کیایہ صحیح ہے۔۔۔؟ کیااسے فرق پڑے گااس جھوٹی لڑکی ہے۔

کیا تم جانتے نہیں کہ یہ ساری عمارت میں پائی گئی ہے۔۔۔۔وارلٹ کی تیس سالہ زندگی میں کسی عورت کو اس کے کمرے تک رسائی حاصل نہ ہو سکی اور یہ پائی گئی ہے وہاں۔۔۔

اس بات کامطلب سجھتے ہو؟ خاکوانی نے شراب کا گھونٹ گلے سے اتارتے کہا۔

واہ اچھی سرچ کی ہے۔۔۔۔یعنی یہ لڑکی واقع اس کے لیے خاص ہے۔۔۔۔

لیکن ہو سکتا ہے یہ صرف وقت گزارای کا ذریعہ ہو اس کے دوست نے اسے سمجھانا چاہا۔۔۔۔شاید وہ اسے

نامحسوس انداز میں رو کناچاہتا تھاوارلٹ کو کون نہیں جانتا تھاتر کی میں۔

و فت گزاری اس نے تیس سالوں میں نہیں کی اور آج اس جھوٹی لڑکی کے ساتھ ہی اسے وفت گزاری کرنی

تھی؟ ملازمہ کے بتانے کے مطابق یہ وہ لڑ کی ہے جس کا جھوٹھا تک وارلت کھا جاتا ہے۔۔۔۔ اس نے بتایا

وہاں موجو دلو گوں کی حیرا نگی بنتی تھی۔

وہ جانتے تھے وارلٹ ایک بار کا پہنا کپڑااور جیج بھی باہر کا استعال نہ کرتا تھا کجا کے جو ٹھا۔۔۔!

اب بیر میرے پاس ہے۔۔۔۔ میں اسے اد حیڑ کر اس کے پاس حچوڑ آؤں گا میں اسے بکھر کر گرتا دیکھنا چاہتا

هول۔۔۔۔۔

واپس کرودو گے۔۔۔۔ میں کہتا ہوں مار دینا۔۔۔۔

ہاں کیکن ابھی نہیں۔۔۔۔اس نے میرے اڈے اڑاڈا کے شخصے ناسا کے نے میں اپنے سارے اڈے اسے سے

بنواؤل گادوباره اور مهرابنے گی بیه لڑکی۔۔۔۔

اچھا کھیل ہے۔۔۔۔لیکن میں ابھی فرانس جار ہو ہوں اپنی میٹنگ کے لیے اس کے دوست نے کہاوہ وارلٹ

سے بھرنے کی غلطی نہیں کر سکتا تھا۔

ارے جاؤ جاؤ۔۔۔ میں اکیلا کافی ہوں۔۔۔۔ خاکو انی نے کہا تووہ چلا گیا۔

"ۋريوك سالە ـــــــ"!

پھر عوائزہ کو دیکھتاوہ اس کی طرف آیا۔۔۔۔وہ بہت دنوں سے اس پر نظریں رکھے ہوا تھاجب سے اس ملازمہ نے جو وارلٹ کے گھر ابھی نئی تعینات ہوئی تھی اس نے بتایا تھا۔

ویسے تواس کے مالک بھی اس کے وفادار تھے لیکن بیہ نئی بھر تی کی گئی تھی وہاں۔۔۔اس کا کام گھر کے اندر نہیں باہر گاڑیاں دھوناتھا۔ کیونکہ سیاہ عمارت کے اندر آنے کی اجازت صرف مخصوص ملازموں کو تھی۔

اس نے عوایزہ کے وہاں پہلی بار آنے کا بتایا تھا تو خاکوانی نے بھروسہ نہیں کیا تھالیکن اس نے ساری بات بتائی تھی۔ کہ کیسے سارے ملازم اس لڑکی پر جیران تھے جو اس کے مالک کو جیج چیج کراینجل کہہ رہی تھی۔

اور پھر اس کا اس گھر میں جانا اس کے کمرہے تک رسائی یانا۔۔۔۔اس کی گاڑیوں میں ساتھ سفر کرناسب اسے

بتاتی گئی تھی۔ کل رومان کے جچوڑ کر آنے پر اس نے اس کے گھر کے اندر گھس کر اسے اٹھوایا تھا۔۔۔۔ کئی

دن کی پلاننگ رنگ لائی تھی۔ تو تم ہو وہ ہیرا۔۔۔۔چبکتا ہوا۔۔۔لیکن تیری قیمت خود گر جائے

گی۔۔۔۔خاکوانی اس کے پاس آیااور اس کے کاندھے سے اس کی فراک کو چاک کرتاوہاں جھکا۔۔۔۔

ا پنے دانت رکھتاوہ اس کو زخم دے گیا۔۔۔و۔بیہوشی کی حالت میں بھی تڑیی تھی اس کمس پر اور پھر اس کا وجو د

ساکت ہوا۔

اس نے تصویر اتاری اور اس نمبر پر بھیج دی۔۔۔۔

ازمیر کی اصل خوبصورتی پر توزخم بھی کافی بھلالگ رہاہے نہیں۔۔۔؟ یہ کیپیٹن کیسارہے گا اس نے اس تصویر کے ساتھ لکھ کر بھیج دیا۔

وہ جو پاگلوں کی طرح اسے ڈھونڈر ہاتھااس کے گھر گیا۔ اندر نہیں جاناچا ہتا تھالیکن اب کے سب کر گیا تھا۔

آئینده اس طرح کالباس پہننے کی ہمت نہ کرنا۔۔۔۔

مجھے یہی سب بیند ہے۔۔ میں یہی پہنوں گی۔۔۔وہ ساری بغاوت جیسے آج ہی کرناچا ہتی تھی۔

ضوریزنے ایک نظر اسے دیکھااور جھکے سے اس کاپلوہٹایا...

ماہ کی آئکھیں بھٹی۔۔۔۔اس نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔۔۔۔

ضور یزنے اس کی آئکھوں میں دیکھتے اس کی قمرسے ہاتھ اوپر کی طرف بڑھاتے ڈوریاں تھینچی جو بل میں کھل

گئی۔اس کابلاؤز بھی ڈھیلا ہو اجو اس نے فوراً سنجالا۔۔۔۔

یہ حالات ہیں تمہارے لباس کے مسز ضوریز کے ہاتھ لگاؤتو تن سے جدا۔۔۔۔ تمہیں میں اتنا بیغیرت لگتا ہوں

که اپنی بیوی کو ایسے بازاروں اور محفلوں کی زینت بننے دو....

اس نے اپنا کوٹ اتارا اور اسے بہنایا کہ اب اسے طفیر لگ رہنی تھی اس کا ہولے سے لرزتا جسم اس سے مخفی نہ رہاتھا۔

" פפר ני מפר ב---"!

اس نے اس کا کوٹ اتار کر پھینکنا چاہاتو ضوریز نے اس کے ہاتھ روکے۔

ڈرائیورباہر کھڑاہے۔۔۔۔ پیچھے کے گیٹ سے نکلواور فوراً گھر پہنچو۔۔۔۔

بر الاسامات

یہ حکم ہے میر امسز ضور پز۔۔۔۔۔۔

میں آپ کے کسی تھم کی پابند نہیں اس نے دھیمی سی آواز میں کہا۔

وہ اسے آزمار ہی تھی۔۔۔۔۔ناجانے کیوں؟ اس کے اسے دن کی دوری اور آج یہ روپ۔۔۔وہ سب سمجھے سے قاصر تھی۔ضوریز نے دو لمحول کے لیے اسے دیکھا اور پھر نرمی سے اس کا ہاتھ تھا متا پیچھے کے درواز ب سے اسے باہر لے جانے کے لیے آگے بڑھا۔ گاڑی میں بٹھاتے پچھ یاد آنے پر اس نے ڈرائیور کو آئھ سے باہر نکلنے کا اشاراکیا اور اس پر جھکا۔ماہ کا دل ایک بار پھر دھڑ کنا بھول گیا۔۔۔۔اس کی طرف جھکتے اپنا کوٹ ہلکا سا ہٹاتے اس کی ساڑھی کی بیک ڈوریاں دوبارہ باندھتے اس کا پلوٹھیک کیا اور پیچھے ہمتا بنا اس پر نگاہ ڈالے آگے بڑھ گیا۔ ڈرائیورنے گاڑی چلائی تواس نے سیٹ کی پشت سے سر ٹکاتے آئکھیں موندلیں۔

......

اس کے بعد وہ بھی فوراً وہاں سے نکل آیا تھا کہ اب وہاں پرر ہنے کا مزید کوئی جواز نہیں بنتا تھا۔ وہ وہاں کیسے بہنچی۔۔۔؟

سر انہیں بھی ثاقب سر کی طرف سے انوائیٹ کیا گیا تھا۔۔۔اور وہ اگلاکیس صدیقی کالڑر ہی ہیں۔ ماہ کامل نے اسی یارٹی میں صدیقی کو کیس کے لیے ہاں کہا تھا۔۔۔

واٹ ربش۔۔۔۔۔ بیراس کا چو تھا کیس ہے اور پہلے ہی کیس اس نے لیا کس کا ہے۔۔۔۔ اس نے میز کی سطح یر ہاتھ مارتے کہا۔

وسیم صدیقی اتنی جلدی اس سے کیسے بات کر سکتا ہے۔۔۔؟اس نے کچھ سوچتے پوچھا۔۔۔

سر آپ سے دوبارہ پوچھنے سے پہلے وہ اپر وول لے چکا تھا میڈم کی طرف سے۔۔۔ آپ سے اس نے ایسے ہی

پوچھاتھا کہ شاید آپ مان جائیں حالا نکہ اسے حقیقت معلوم تھی کہ آپ کی طرف سے ناہی ہو گا۔

ہمم ۔۔۔۔۔ ٹھیک ہے میں دیکھ لول گا۔۔۔۔ تم نظر رکھواس پر۔۔۔ ماہ اس سے اکیلے میں نہ ملے۔

جی سر میں یقینی بناؤں گااس بات کو۔۔۔۔

گڑ__!

ضوریزنے اس کانمبر ملایا۔۔۔۔جوسوئچ اوف جارہا تھا۔۔۔۔

اس نے ڈرائیور کا فون ملایا۔۔۔۔

چپورژ دیا تھامیر م کو۔۔۔؟

سروه---

Kitab Nagri

كياال___؟

www.kitabnagri.com

سر ___

جلدی بکو۔۔۔۔اتنا وقت نہیں ہے میرے پاس تمہارے وہ سر کا۔۔۔۔اس نے تیزی سے کھڑے ہوتے کہا۔۔

> سر انہوں نے راستے میں کسی کلب کے سامنے روکنے کا کہا۔۔۔ اور تم نے روک دیا۔۔۔۔؟اس کی آواز تیز ہوئی۔۔۔۔

سر وه ضد کرر ہی تھیں اور۔۔۔

وہ ضد کرے گی کہ سامنے کسی کھائی سے گاڑی گرادو تو گرادو گے۔۔۔۔۔احمق آدمی۔۔۔۔اس نے گاڑی کی جابی اٹھاتے کہااور کال کاٹی۔

یہ عورت مجھے زلیل کرواکر ہی چھوڑے گی۔۔۔اس کی کلب میں موجودگی اور دوسر ااس کاحلیہ یاد کرتے اس کا غصہ بڑھتا ہی جار ہا تھا۔فائق چلوساتھ۔۔۔۔اس نے باہر نکلتے فائق کو بولا تو وہ بھی ساتھ ہولیا۔۔۔وہ اس وقت گارڈز کوساتھ نہیں لایا تھا کہ آگے حالات کچھ بھی ہوسکتے تھے۔

اس نے کلب کے بیک ڈور پر گاڑی رو کی اور پچھلے گارڈ کو اپناکارڈ د کھاتے اندر داخل ہوا۔

یہ کلب وارلٹ کا تھاوہ وہاں اس سے ملنے آتا جاتار ہتار ھا، یاکسی کیس کے سلسلے میں اسی لیے گارڑ جانتا تھا اسے۔ اندر داخل ہوتے ہی اس نے پورے کلب میں نظر دوڑائی جہاں وہ ایک صوفے پر آڑھی تر چھی بیٹھی تھی۔۔۔۔ہاتھ میں جوس کاگلاس تھاہے۔

Kitab Naggil

اس نے منہ پر رومال باندھااور اس کے نزدگیک گیا <u>Labnag اس کے نزدگی</u> تھی بیٹھی تھی جو سونے پر اور لڑکی بھی بیٹھی تھی جو سری سگریٹ سلگار ہی تھی۔ جھے بھی چا۔۔۔ چا ہیں ۔۔۔ اس نے قریب جاتے اس کے الفاظ سنے تھے جو دوسری لڑکی سے اس نے کہے تھے۔

شيور___!

اس لڑ کی نے نیاسگریٹ اسے تھا کر جلایا۔

وہ تیزی سے اس کے پاس پہنچا۔۔۔۔ اس سے پہلے کہ وہ سگریٹ لبوں کولگاتی وہ اس کے ہاتھ سے لے چکا تھا۔ دویہ میر اہے۔۔۔۔اس نے جھومتے سر کو قابو کرتے کہا۔۔۔۔

فائق یہ گلاس پکڑواس کا پتا کرو کیا ہیاہے اس نے۔۔۔۔اس نے پیچھے کھڑے فائق کو کہااور ساتھ بیٹھی لڑ کی کو اٹھنے کا بولا۔

لڑ کی کندھے اچکاتی اٹھ کر جاچکی تھی۔۔۔۔

اس نے اس کا کندھے کو پکڑتے اسے جھنجھوڑتے کہالیکن اس کا سر ڈھلک کر اس کے شانے پر آگر ا۔ اس نے لب مجینیجے اسے جھٹکے سے گو دمیں اٹھایااور باہر کی طرف قدم بڑھائے فائق بھی اسے دیکھتا پیچھے آیا۔

سر جوس میں تھوڑا نشہ تھا۔۔۔ کل رات تک جب اٹھے گی تو بالکل ٹھیک ہوں گی۔۔۔۔

اوکے۔۔۔۔ یہ گاڑی میں لے جارہاہوں۔۔۔ ٹررائیور کو فون کر دیائے وہ آرہاہے تم گھر چلے جاؤ۔۔۔

اوکے سر۔۔۔۔اس نے تابعد اری سے کہا۔۔

ضور یزنے اسے فرنٹ سیٹ پر بٹھا کر سیٹ بیلٹ باندھی اور سیٹ کو تھورا پیچھے کیااور گھوم کر اپنی سیٹ پر آیا۔ گاڑی کوسو کی اسپیٹر سے بھگا تاوہ اپنے فلیٹ لایا۔۔

اسے کمرے میں لاتے اس نے بیڈپر لٹایا اور فریش ہونے چلا گیا۔۔۔۔جاکر ٹھنڈا پانی خودپر گرایالیکن اس کے دل میں لگی آگ کسی طور کم نہ ہوئی۔

چینچ کرکے واپس آتے اس نے نمبر ملا کر فون کان سے لگایا۔۔۔۔ نظر وں کا مرکز اب اس کا بکھر اسر ایا تھا۔

میری جان دادی کو تو بھول ہی گیاہے فون اٹھاتے ان کے شکووں کا آغاز ہو اتھا۔

دادی۔۔۔۔ماہ کہاں ہے۔۔۔؟اس نے بناسلام دعاکیے فوراً یو چھا۔

ارے بھئی نہ سلام نہ خیریت دریافت کی تمہیں توسیدھاا پنی بیوی کی ہی پڑ گئی میاں۔۔۔ اپنی دوست کے ہاں گئی

ہے۔ ماہ کو بخار تھااور دوالینے کے بعد وہ خانساماں کو بتا کر گئی تھی کہ وہ اپنی دادی سے ملنے گئی ہے۔

ضور یزنے جب فون کر کے اس کی خیریت دریافت کرناچاہی تو خانساماں نے بتایا تھا کہ وہ دادی کے ہاں گئی ہے

جس سے وہ پر سکون ہو گیا تھا۔

کیکن یارٹی میں اسے دیکھتے وہ کسی طور اپناغصہ کم نہ کریا یا تھا۔

کون سی دوست۔۔۔۔ اس نے کڑوی کافی جو ملازم ابھی دے کر گیا تھا گھونٹ بھرتے کہا۔

تو کیوں اتنی تفتیش کر رہاہے۔۔۔۔؟ دادی نے عاجز آتے کہا۔۔۔اس لڑکی کو کتنا منع کیا تھا انہوں نے جو یہاں

آنے کے بعد انہیں دوست کا کہتی روانہ ہو ئی تھی۔

کیونکہ آپ کی بوتی اس وقت میر ہے پاس ہے۔۔۔ کسی دوست کے گھر نہیں۔۔۔۔کلب سے برآمد ہوئی

www.kitabnagri.com ____ کی پوتی ____

ہاا۔۔۔۔ان کی ڈرامائی آواز سپیکرپر ابھری۔۔۔۔وہ تو کچھ اور کہہ کر گئی تھی۔۔۔۔

تخھے کیسے۔۔۔۔؟اب میاں بتاؤمیں بوڑھی جان کیا کروں۔۔۔۔؟اس کے پیچھے تو جانہیں سکتی کہ آیا کہاں جا

میں نے تو کہا تھارک جالیکن نہیں دوست سے ملنے کی جلدی تھی۔

"مير---ميرا---" "ميرا---"

اس کی آواز پر اس نے اسے دیکھاجو اپنے سر کو تھام کر اٹھی تھی۔

صبح بات ہو گی دادو۔۔۔۔۔اپنا خیال رکھیں۔۔۔دوا کا ملازم اسے بتا چکا تھا۔۔۔اور ویسے بھی اس کے گارڈز

تھے اس لیے اسے کوئی فکرنہ تھی وہاں کی۔

بات کرواؤزر امیری ہوش کرواؤں اسے!

صبح بات کرے گی آپ کی لاڈلی۔۔۔۔۔ ابھی سوگئی ہے۔۔۔ اس نے اس کی حرکتوں پر پر دہ ڈالا۔

تخھے کہاں سے ملی۔۔۔۔دادای نے تفتیش شروع کر دی تھی آخر و کیلوں نے خاندان سے تھیں۔

دادا بیبی۔۔۔۔ صبح آپ سے ملنے آؤں گاتوسب تفصیل سے بتاؤں گاابھی رکھ رہاہوں آپ بھی بے فکر ہو کر سو

جائیں۔اچھاچل تو کہتاہے تو۔۔۔۔دادی نے خداحا فظ کہتے فون رکھاتووہ اٹھ کر اس کی طرف آیا۔

لیکن اسے فون آتے ہی وہ باہر کی طرف دوڑا تھا۔۔۔ اور وارلٹ کانمبر ملایا تھاجو بند جارہا تھا۔

دادی بھی اسے ڈھونڈر ہی تھی کیونکہ وہ اب تک نہ کی تھی اسے ڈھونڈر ہی

ضوریز کے فون کاٹنے کے بعد ہی انہوں نے اسے فون کرتے حالات بتائے تھے۔

آج اس نے پہلی بار ازمیر کے کسی گھر کا دروازہ خو د سے کھٹکھٹا یا تھااور اندر جانے کی اجازت طلب کی تھی۔

دادی نے اسے دیکھتے پہچان لیا تھا۔۔۔۔اسے تو ہر دن کے اخبار میں دیکھتی تھیں وہ لیکن اس کا یہال کیا

كام___

شایدوہ ماہ سے کسی کیس کے سلسلے میں ملنے آیا ہو۔؟

کیا میں یہاں بیٹھ سکتا ہوں وہ بولا تو وہ تھم گئ۔۔۔۔از میر کا باد شاہ ان سے اجازت طلب کر رہا تھا جس کی بے رحمی کے قصے اکثر ماہ انہیں سنایا کرتی تھی۔

ببیشو!وه خو فزده تقی اب____

"عوائزه رحمان کہاں ہے؟"

"تم اسے کیسے جانتے ہو۔۔۔؟"

وہ اپنی نازک حچیری کو تھامتی کھڑی ہوئیں ۔۔۔۔ اپنی نازک کلی کانام اس سے سنتے وہ بو کھلا گئی تھیں۔

مہر بانی مجھے بات کرنے کاموقع دیں وہ عاجزی سے بولا تووہ تھم گئے۔۔۔وہ ویسا نہیں تھا جیسے انہیں بتایا گیا تھا۔

میں اسے ڈھونڈلول گا آپ پریشان مت ہوں۔۔۔

مجھے وہ چاہئے۔۔۔۔ یہ شہر تو تمہارا ہے تم ہماری کلی کولا دووہ اب رونے لگی تھی۔۔۔۔ان کی سوجی آئکھیں اس

بات کی گواہ تھی کہ وہ روتی رہیں ہیں۔

میں وعدہ کر تاہوں اگلے چو بیس گھنٹوں میں وہ آپ سے پال ہو گی۔۔۔ لیکن کیاوہ مجھے مل سکتی ہے وہ نظریں جھکائے بولا۔

كيامطلب ہے اس بات كا؟ وہ رعب سے دھاڑى۔

میری بات سمجھیں۔۔۔۔ مجھے وہ چاہیے۔۔۔۔اسے میرے نکاح میں دیں۔۔۔ وہ بولا تووہ تھم گئی۔۔۔

میاں تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے۔۔۔۔وہ جیوٹی ہے تم سے بہت سال۔۔۔ابھی بالغ بھی نہیں ہوئی ہے وہ۔۔۔۔تم سٹھیا گئے ہو کیا خبر دار اس کانام بھی اپنی زبان سے لیاوہ دحشت سے بولی۔ پلیز۔۔۔۔وہ میرے دل کی واحد خواہش ہے۔۔۔۔وہ ان کے قد موں میں بیٹھ گیا۔

یہ اس کی محبت تھی۔۔۔۔۔ازمیر کا بادشاہ ہوتے آج وہ کسی کے قدموں میں بیٹھا تھا۔۔۔۔اگر اسے جاننے

والے بیہ دیکھتے توسوبار مرتے سوچار زندہ ہوتے۔

وہ وہیں تھم گئیں۔۔۔۔اور بیٹھ گئیں۔۔۔۔وہ شخص عام نہیں تھا یہاں کی سلطنت کا باد شاہ تھاوہ جو اس وقت

ان کے قدموں میں بیٹاتھاوہ توسب حاصل کر سکتا تھاتو پھر التجائیں کیوں؟

"كياچائة مو؟"

عوائزه!

"كيول؟"

مجھے محبت ہے اس سے۔۔۔۔میر اروال روال اس کا طلب گار ہے۔۔۔میرے دل کی واحد دد د خواہش ہے

وہ۔۔۔ مجرے لیے میر اپورااز میر ہے وہ۔۔۔۔ مجرے لیے میر اپورااز میر ہے وہ۔۔۔۔

ازمیریاعوائزہ؟انہوںنے پوچھا۔

از میر ____میری پہلی محبت ہے اور وہ آخری اور محبتیں پہلی ہویا آخری حچوڑی نہیں جاتی۔

وہ مسکرانے لگیں۔۔۔ تم ہمارے اس چیوٹے سے سبق میں پاس نہیں ہو پائے جاؤں میاں اپناکام کرو۔۔۔ یہ بن سے پہ

آپ ایسانہیں کر سکتیں وہ چلایا۔۔۔۔۔توسارے گارڈ اندر بھاگے آئے وہ ڈر گئی۔

نکلوباہر اور اب اندر مت آنامیں مربھی گیاتو بھی نہیں وہ دھاڑااور پھرسے خاموشی چھاگئ۔

وہ ان کے قدموں کوہاتھ لگا گیا۔۔۔۔

"عوائزہ میری ہے۔۔۔۔ میں مرکر بھی اس کے ساتھ کسی کو نہیں دیکھوں گا۔۔۔۔ آپ اسے مجھے دیں یا نہیں لیکن یہ جان لیں کہ میری مہرلگ چکی ہے اس پر۔۔۔وہ میری تھی ہے اور مستقبل میں بھی میرے نام سے جانی جائے گی اور اگر وہ میری نہیں ہوئی تو پورااز میر کیا پوراتز کی میں بھی کوئی ہمت نہیں رکھتا کہ اس کے پاس بھٹک بھی یائے۔۔۔۔۔"

وہ ساری عمر وارلٹ کے نام پر جئے گی وہ عجیب جنونی ہو گیا تھا۔

میر اجواب اب بھی ناہے۔۔۔۔۔

تھیک ہے میں عزت سے سب چاہتا تھا۔۔۔یہ اس کی محبت تھی کہ میں یہاں تک چل کر آیا،یہ اسکی دیوا نگی تھی

کہ میں آپ کے قدموں پر جھک گیا۔

اس سے زیادہ ایمر سالار اپنے آپ کو نہیں جھکا سکتا <u>bnagr</u> انگیا ہجا سکتی ہیں اسے تو بچالیں۔۔۔۔

ہم ڈھونڈ لیں گے اسے۔۔۔ آپ کو ضرورت نہیں ہے ہم سب سے دور رہیں وہ بولی تووہ تمسنحرانہ مسکراہٹ لیے واپس مڑگیا۔

> میں انتظار کروں گا۔۔۔۔واپسی پر جاتے اس نے ضوریز کو دیکھ کر مسکرائے اچھالی تھی۔ وہ اس کے جانے کے بعد وہیں بیٹھ گئیں تھیں۔۔۔۔وہ پچھ نہیں سوچ یار ہی تھیں۔

ضوریز وارلٹ سے بعد میں بات کرنے کاسوچتے ان تک آیا۔

آپ کو کیا منظور ہے۔۔۔؟ وہ جاننا چا ہتا تھا تب ہی کچھ کریا تا۔

عوائزہ جو چاہے گی۔۔۔۔انہوں نے گہر اسانس بھرا۔۔۔۔اس شخص کی آنکھوں میں محبت کاعکس دیکھ سکتیں

تھیں وہ۔۔۔۔ایسے ہی نہیں کوئی حجکتا کسی کے لیے۔۔۔محبت ہی ہے جوباد شاہ سے فقیر بنادیتی ہے انسان کو۔

آپ ایمر سالار کوعوائزہ دے سکتی ہیں؟

تم بتاؤ؟

اگر میں کہوں میری طرف سے ہاں ہے۔۔۔اور وارلٹ کی ضانت میں دیتاہوں پھر؟

تم اسے جانتے ہو؟ آج وہ حیران پر حیران ہور ہیں تھیں۔

دوست ہے میر ا۔۔۔۔اس کے سارے کیس میں دیکھتا ہوں۔۔۔۔اور وہ سچے کہہ کر گیا ہے۔۔۔ میں سب پہلے

سے جانتا تھا۔۔۔ آپ سے بات کر تالیکن وہ خود آکر جب مانگ گیاہے تواب آپ کا کیا فیصلہ ہے؟

مجھے منظور ہے!ان کاجواب سنتے وہ مسکرایا (اچھی گیم کھیل گیاہے سالہ)

بس ٹھیک ہے پھر۔۔۔۔ آپ مطمن ہو جائیں وہ اسے چھ مہیں ہونے دے گا۔۔۔ چو بیس گھنٹے نہیں وہ چھ

گھنٹوں میں اسے ڈھونڈ نکالے گاوہ کہتاان کاماتھا چومتااس کے بیجھے گیا۔

رب العالمين سب ميرے بچوں كى حفاظت فرمانا۔

اور پھر فاخرہ بیگم نے اپنے سارے ریسور سزلگائے تھے لیکن اپنی پوتی کونہ پاسکیں تھیں پھر صبح سے دوپہر اور پھر شام سے رات ہو گئی۔

ا پنافون چیک کرتے وہ وہیں بیٹھ گئیں تھی!

"ازمیر کی اصل خوبصورتی پر توزخم بھی کافی بھلالگ رہاہے نہیں۔۔۔؟"

انہوں نے وارلٹ کانمبر ضور پڑسے لیتے اسے فون ملایا۔

اسے ڈھونڈو!وہ سسکی۔۔۔

اسے ڈھونڈ چکا ہول میں۔۔۔میرے پاس ہے وہ بالکل ٹھیک۔۔۔۔ آپ سب فوراً پہنچیں مجھے وہ میرے نکاح

میں چاہیے انجھی اور اسی وقت۔۔۔۔

اوروه تصاوير؟

سب ہٹادی گئیں ہیں؟اس نے اور پچھ تھی نہیں کہا تھا۔۔۔

اور پھر انہوں نے دیکھا جیسے چند منٹول میں ہرپلیٹ فارم سے اس کی تصویر ہٹادی گئی تھی جسے لگے اچھی اٹھارہ

منٹ ہی ہوئے تھے وہ واقعی وارلٹ تھا۔

وارلٹ نے اس تصویر کو ہٹاتے ہی اپنی گاڑیوں گارخ اس کے فارم ہاؤس کی طرف کیا تھا وہ جانتا تھا وہ وہیں ہو گا۔۔۔۔لیکن وہ وہاں نہیں تھا۔۔۔۔۔اس نے وہاں کی ایک ایک چیز تباہ کر دی تھی اس کابس نہیں چل رہا تھا دنیا کو آگ لگا دے۔وہ رکا۔۔۔۔اس نے رومان کو اشارہ کیا تورومان نے اس کا فون لیپ ٹاپ سے اٹیج کیا۔

میں نے وہاں۔۔۔۔

وہ لڑکی واپس کر ومجھے۔۔۔۔

ہاہا۔۔۔۔ جلدی پہچان گئے۔۔۔۔ خیر مدعے پر آتے ہیں پہلے بتاؤبد لے میں مجھے کیا ملے گا۔۔۔؟

موت____!!

وارلٹ پھنکاراتو دوسری طرف بل کے لیے خاموشی چھاگئ۔

اب تک تواس کے جسم کے ناجانے کس کس۔۔۔۔۔

بکواس نہیں۔۔۔۔! بولو کیاچاہیئے وہ دھاڑا۔۔۔

ہاہا۔۔۔۔ لڑکی واقع اہمیت رکھتی ہے۔۔۔ توسنو مجھے میرے اڈے واپس چاہیے۔۔۔

ان کی تورا کھ ہی صرف مل سکتی ہے ممہیں وارلٹ نے کہتے فون کاٹ دیا کیو نکہ اس کا کام ہو چکا تھا۔

وہ اس کی لو کیشن ٹریس کر چکے تھے۔۔۔وہ سیاہ عمارت کے آس پیاس تھا۔۔۔۔

اس نے دماغ لگایا تھا کہ وارلٹ بوار ازمیر گھومے گالیکن جمھی سیاہ عمارے کے آس پاس کے علاقے کو نہیں دیر پر پر غلط ہوئے

چھانے گااوریہی اسسے غلطی ہوئی تھی۔

وارلٹ اگلے دس منٹ میں وہاں تھا لیکن نا محسوس انداز میں ۔۔۔۔۔اس کے لوگ پھیل گئے تھے

وہال۔۔۔۔

وہ اندر بھی بچھلے دروازے سے ہوا تھا۔۔۔۔

دوسری طرف خاکوانی بو کھلا گیا تھا۔۔۔۔وارلٹ نے اس کی بات سنے بغیر کال کاٹ دی تھی۔ اس کے لیے بیہ لڑکی معنی نہیں رکھتی تھی۔۔۔۔وہ اپنی ہی گیم میں پھنس گیا تھا۔ اس نے ہیلی کا پٹر منگوا یا تھااب وہ اس لڑکی کو لے کریہاں سے جلد نکلنے والا تھا۔ وارلٹ کے آدمیوں کو دیکھتے وہ لڑکی کو وہی تھینکے خو دہیلی کا پٹر کی طرف بھا گا تھا۔ گارڑ زنے اس کے ہیلی کا پٹر کا نشانہ لینا جاہاجو ہو امیں ہاکا سا گھوم رہا تھا۔ وارلٹ کے اشارے پر سب تھم گئے۔۔۔۔اس نے دشمن کو جانے دیا تھا یعنی دشمن کو وہ فرصت میں بے رحمی کی موت مار ناچا ہتا تھا۔ اس نے عوائزہ کو تھامااور واپس سیاہ عمارت لا تااپنے کمرے میں لٹایااس کواپنے کمفرٹر کی چھیا گیا۔ اب وه صرف انتظار کر رہا تھا۔۔۔۔ اس تصویر کو وہ پندرہ منٹ میں ہٹوا چکا تھا۔۔۔ خاکوانی کا ہوم ورک اچھا نہیں تھاشایدوہ جانتاتھا کہ کس پر ہاتھ ڈال رہاہے۔۔۔۔۔

یہی وجہ تھی کہ وارلٹ نے اسے دو گھنٹول کے اندر اندر جالیا تھا۔۔۔۔

اب وہ صرف ضوریز کے فون کے انتظار میں تھااور اس کا انتظار ختم ہوااس کانمبر دیکھتے وہ مسکر ایا۔ توابھی رُک بھی سکتا تھا۔۔۔اسے میسیج موصول ہواتواس کے ماتھے پر شکینیں پڑی۔

اچھاتوسالہ رکا تھااس یارٹی میں جس میں تیری بیوی نے ساڑھی۔۔۔

او قات میں رہ۔۔۔۔ضوریز کا میسیج موصول ہوتے ہی وارلٹ کا قہقہہ گونجا تھا اور اس کے بعد اس نمبر نے وارلٹ کوبلاک کر دیا تھا۔

وہ واپس آیا اور عوایزہ کو دیکھا۔۔۔۔اس کے بال ہٹاتے اس پر جھکنا چاہاتھالیکن رک گیا۔ اب ایک بار ہی تفصیل سے تمہاری روح میں بسو گامیں الیور۔۔۔۔۔وہ کہتا باہر نکل گیا۔ ...

اور پھر ضوریز دادی کولیتا وہاں گیا تھا۔۔۔دادی چاہتی تھی کہ ماہ کو ہوش آ جائے تب ہی اس کی موجو دگی میں نکاح ہو۔۔۔لیکن ضوریز ایسا نہیں چاہتا تھا۔۔۔۔وہ ناجانے کب تک ہوش میں آتی اور وارلٹ کو اتنی دیروہ نہیں روک سکتا تھا۔ اور اس کی بہن پر وہ شخص اگر حق جتار ہا تھاتو اس کا ایسا کرنا بنتا تھا۔۔۔وہ بھی شاید عوائزہ کو

ڈھونڈ تاتوا تنی جلدی ناڈھونڈ یا تا۔

ان کی موجو دگی میں نکاح ہوا تھا۔۔۔کیسے وہ بھی ایک مشکل مرحلہ تھا۔

عوایزہ مل چکی تھی۔۔۔ نکاح ہو گیا تھا۔۔۔۔وہ اس سے ملتا اسے پیار دیتا دوبارہ آنے کا کہتا دادی کولے کر چلا گیا تھا۔۔۔۔اور اب وہ ماہ کو دیکھنے آیا تھا۔۔۔۔اس کی حالت نہ تھی کہ اسے یوں ہی جھوڑا جاتا۔

ضوریز اس کے پاس آیااور اسے دیکھنے لگا۔۔۔۔وہ اپنا سر تھام کر آئکھیں جھپکتی یہاں وہاں دیکھنے کی کو ششوں میں تھی۔

> تم اینی شرط اتارو۔۔۔۔وہ اس کی طرف انگلی اٹھاتی بولی۔ والے نانسینس۔۔۔۔!ضوریزنے ناگواری سے کہا۔

ہاں یہ مجھ پر زیادہ اچھی لگے گی اتارواسے ابھی۔۔۔۔وہ چیخی تووہ اس کے نز دیک آیا۔

تم پر اچھی لگے گی بیہ مانتا ہوں میں لیکن ابھی تنہیں آرام کی ضر ورت ہے وہ اس کا سر دوبارہ تکیے پر ر کھتا بولا۔

ام ہمم ۔۔۔۔ مجھے تمہارے ساتھ سونا ہے نہیں تو نہیں سوناوہ سر زوروشور سے نفی میں ہلاتی بولی۔ آگے تو جیسے محترمہ میرے ساتھ سوتی ہیں۔۔۔۔ صبح ہوش میں میرے کمرے میں ،میرے نز دیک خو د کو دیکھ کرشاید تم خود کشی ہی کرلوماہ میڈیم۔۔۔۔

ابھی مجھے کچھ کام ہے خاموش رہو۔۔۔

افففف _____

جلدی آ جاؤوہ وہی ضدی لہجے میں بولی۔۔۔۔

وہ خاموشی سے اس کے پاس بیٹھا۔۔۔۔

میر اسر دبادو پلیز۔۔۔۔ماہ نے آئکھیں پٹپٹاتے معصومیت سے کہاتواس نے اسے گھورااور پھر آ ہستگی سے اس کاسر دبانے لگا۔ساری ناراضگی اور غصہ ایک طرف رکھ کروہ اس کی دیکھے بھال کر رہاتھا۔

اسے انتظار کرنا تھا کب اس کا نشہ اتر تا۔۔۔۔اسے وارلٹ پر بھی غصہ آیاوہ کیوں نشہ آور ڈر نکس ر کھوا تا تھا کلب میں۔لیکن کلب بنائے ہی کس لیے گئے ہیں۔۔۔ غلطی اس کی بیو قوف بیوی کی تھی حالات کیسے بھی ہوسکتے

تھے،اسے اب تک اس شخص کا اسے ہاتھ لگانا نہیں جولا تھا۔

ماہ صحیح کہتی تھی وہ ایک ٹیبیکل مر د تھا، اپنی بیوی کے لیے پوسیسو اور حساس، اور بیوی بھی وہ جو بچین کی محبت تھی اس کی ،اس کی ایک تکلیف پر وہ بھی کر اہ اٹھتا تھا۔

وہ دوبارہ آئکھیں بند کر گئ تووہ اس سے دور اٹھ کر میزیر آیااور لیپ ٹاپ اٹھا کر اپناکام کرنے لگا۔۔

وہ ہمیشہ ایسی ہی ظالم رہی تھی اس کے پاس آتے اس کے احساسات کو جگاتی تھی اور پھر اپنے عمل سے اسے جلا کر بھسم بھی کر دیتی تھی۔ اس تڑپ کا بدلہ سود سمیت لول گاتم سے ماہ اس نے سر د آہ بھری اور کام میں مصروف ہو گیا۔ ہوش تو تب آیا جب اپنے بیچھے کسی وجو د کا گمان ہوا اس نے گر دن موڑی تو وہ آئکھیں مسلتی کھڑی تھی۔

كبابهوا؟

تمہیں میں نے سونے کو بولا تھا۔۔۔ وہ گرنے لگی توضور بزنے اس کاہاتھ تھاما۔

وہ اسے دیکھنے لگی۔۔۔۔اس کی آئکھوں کی چیک ضوریز سے مخفی نہ رہ سکی تھی۔۔۔۔وہ پہلی بار خو د کے لیے اس

کی آئھوں میں چبک دیکھرہاتھا۔

اس کے لبوں پر مسکر اہٹ بکھری۔۔۔۔

" توماہ کامل جلد آپ ضور یز دوراور کے پاس ہوں گی حق سے۔۔۔۔ جس راہ کا مسافر میں ہوں تم نے بھی وہاں

قدم رکھ دیاہے اب بس دیکھنا ہے کہ تم کتنی جلدی ہار مانتی ہو۔"

ماہ نے ہاتھ بڑھاتے اس کے قریب آناچاہا۔۔۔وہ چاہ کر بھی اس کے ہاتھ حجھٹک نہیں یا یااس کے ہاتھ تھاہے اور

اسے گو د میں بٹھاتے ٹا نگیں میز پرر کھیں۔

ضاررر____

--- ممم

کام مت کرو۔۔۔ مجھ پر دھیان دو۔۔۔وہ اس کے کندھے پر سر رکھے بولی۔۔۔وہ لمحہ بہ لمحہ اسے حیران کر رہی تھی

کیوں؟ تمہیں تو میں پیند نہیں تھا؟اس کی آئکھیں مسلسل مسکرار ہی تھیں۔

تم مجھے ابھی بھی پیند نہیں ہو۔۔۔لیکن میرے دل کو تو آگئے ہو نا۔۔۔تم مجھے ایسے نظر انداز نہیں کر سکتے۔۔۔۔۔ سہی کہتے ہیں لوگ شاید نشتے میں انسان سب سچے بولتا ہے اس نے لیب ٹاپ بند کیا اور اس کی طرف

متوجه وہا۔ آج خلاصوں کی رات تھی۔

لیکن تم توعالیان سے محبت کرتی ہو۔۔۔وہ سنجیرگی سے پوچھنے لگا۔

ہم اہم۔۔۔۔اس نے تیزی سے سر نال میں ہلایا۔۔۔۔وہ میر اسب سے اچھاااا دوست ہے بس دوستت پر وہ

تھی براہے بہت۔۔۔ میں نے اسے ہزار بار بلایا ہے وہ نہیں آیا۔

وہ کہتاہے کہ میں اسے آئی لویو بولوں۔۔۔لیکن میں کیسے بولوں میں نے تبھی اس سے محبت نہیں کی۔۔۔۔

ماہ مت بھولو دا دی کو تم نے کہا تھا کہ تمہیں عالیان سے محبت ہے؟

"وہ میری ضد تھی۔۔۔۔ مجھے تم پیند نہیں ستھے میں تم سے شادی نہیں کرنا چاہتی تھی اس لیے مجھے عالیان کے

نام كاسهارالينا پراـ"

كيول نهيں چاہتی تھى؟

دادی نے مجھ پر تہہیں فوقیت دی تھی۔

اوراب___؟

اب میں پیند ہوں؟ وہ یہ بات تو پہلے ہی جانتا تھا کہ اسے عالیان سے محبت نہیں ہے صرف الیجے منٹ ہے لیکن وہ بھی کیوں ہے اسے یہ بات نا گوار گزرتی تھی، وہ اس کی بیوی ہو کر کسی اور کو بلائے یہ بات اسے تازیانے کی طرح لگتی تھی۔ عالیان کے بارے میں اس نے ساری انفار میشن لے ہی تھی اور اسے پتالگا تھا کہ عالیان وہی ہے جس کا ماہ کے لیے اس نے سر پھاڑا تھا۔ اس لڑکے کو ماہ چاہیے تھی۔۔۔۔لیکن پھر یہاں ترکی آتے ماہ کو پانا چاہا تھا۔۔۔اس نے لیکن محبت سے۔۔۔ یہ ممکن نہ تھا۔ ضور بزنے اسے رابطہ کر کے بتا دیا تھا کہ وہ اس کے نکاح میں ہے اور بچپن کی ہوئی اس غلطی پر اس سے معافی بھی ما تکی تھی۔

عالیان سمجھ گیا تھا سب۔۔۔۔ اس لیے وہ واپس چلے گیا تھا لیکن۔۔۔ دل سے ماہ کو نکال نہیں پایا تھا، شاید عالیان سمجھ گیا تھا سب۔۔۔۔ اس لیے وہ واپس چلے گیا تھا لیکن۔۔۔دل سے ماہ کو نکال نہیں پایا تھا، شاید اسے پہلے ہی دل پر بند باندھ لینے چاہیے تھے یہ جانتے ہوئے بھی کہ وہ نکاح میں ہے اور اسے بس اچھا دوست سمجھتی ہے۔ ابھی بھی نہیں پیندوہ کہتی مسکر آئی تھی آئے تھیں ابھی بھی بند تھیں۔ دونوں کے در میان غاموشی چھا گئے۔۔۔۔ماہ نے آئے توں کو لیں اور پیچھے ہوئے اسے دی دی کھر ہا تھا۔

وہ مسکرائی لیکن جواب میں وہ مسکرانہ سکا۔۔۔وہ جانبا تھا وہ نشے میں ہے۔۔۔ نشہ ختم ہوتے ہی وہ اس سے پھر وہی دوری بڑھائے گی۔

"seni öpmek istiyorum"

کیا؟ اسکے چودہ طبق روشن ہوئے تھے۔۔۔۔اسے لگااس نے پچھ غلط سنا ہے۔۔۔ کیا تمہیں ترکی زبان نہیں آتی میں نے کہاہے میں تمہیں کس کرناچاہتی ہوں؟

اور میں ایسانہیں چاہتاا ٹھواور جاکر اپنے کمرے میں سو۔۔۔وہ سنجیدگی سے کہنے لگاتواس نے منہ بسوڑا۔ پھر اس کی شرٹ کے کارلر کو جھٹکے سے اپنی طرف تھینچتے اس نے اس کی آئکھوں میں دیکھاتھاوہ توساکت سابس اس کی ہر حرکت کو ملاحضہ کر رہاتھا۔

تم بہت پیارے ہو۔۔ لیکن بس بس میرے ہووہ کہتی اس پر جھکی تواس نے آئکھیں بند کر لیں۔ میں نے کہا تھاناتم اس قربت کو تر سوگی ماہ۔۔۔ اس نے دل میں سوچتے مسکر اتنے دوبارہ آئکھیں کھولیں۔ وہ اس کے گالوں کو عقیدت سے چوم رہی تھی اور پھر اس کی آئکھوں کو، ماتھے کو اور ناک کو ٹھوڈی پر آخری بوسہ دیتے اس نے گہر اسانس بھر اجیسے کمبی دوڑ سے آئی ہو۔

ہم۔۔۔۔ابھی کے لیے اتناہی۔۔۔

ضار۔۔۔۔اسکاہر بارضار پکارنااس کے دل میں نئی آگ لگاجاتا تھا۔

آج میں تمہیں کیسی لگ رہی ہوں اس کا اشارہ اپنے حلیے کی طرف تھاجو آج اس نے اپنایا تھا۔

آئیندہ کے بعد اس حلیے میں تم گھر سے نکلی تو میں ٹا نگیں توڑ دول گا تمہاری وہ غرایا۔

تو کیاتمہارے سامنے پہن سکتی ہوں؟ وہ آئکھیں پٹیٹاتے بولتی اسے مسکر انے پر مجبور کر گئی۔

ہاں!اس نے کہاتووہ اس کی گر دن میں باہیں ڈال گئ وہ اسے آج بے حال کرتی تڑیا کر مارنے کاارادہ رکھتی تھی۔ بیوی بندہ بشر ہوں بھٹک سکتا ہوں۔۔۔لیکن بھٹکنا نہیں جا ہتا۔۔۔۔ کیونکہ تم خود آؤں گی میرے یاس اس

لیے اٹھو جاکر سو جاؤ تمہیں آرام کی ضرورت ہے۔

تم تھی آؤ!

اس نے کہاتو ناچار اسے اٹھنا پڑا۔۔۔ بیہ تو طے تھا آج وہ اس کے بغیر سونے نہیں والی تھی۔

ضوریز اس کے ساتھ لیٹالیکن وہ اس کے ساتھ چیک کر لیٹی تھی۔۔۔ضوریزنے اس کے سونے کا انتظار کیا اور

بھراسکی گہری سانسوں کو محسوس کرتے اسے دور کرکے لٹایااور خو دبھی سونے کی کوشش کرنے لگا۔

ا بھی کچھ دیر ہی گزری تھی جب اسے سسکیوں کی آواز سنائی دی وہ فوراً اٹھااور اسے اپنی طرف تھینجا۔

میسر مجھے ہز ارلوگ ہیں

مگر ہائے وہ ایک شخص

جوبہت قریب ہوتے ہوئے بھی

پہنچے سے دور ہے میری

از قلم سُنيبارؤف۔

المرادين المراكز في المالكال

عوائزہ کو ہوش آگیا تھالیکن اپنے گھر والوں کو سیاہ عمارت میں اور خود کو وار لٹ کے کمرے میں دیکھتے وہ جیران تھی۔اس کی دادی نے اس مخضراً بتایا تھا کہ کیسے وار لٹ اسے خاکوانی سے بچاکر لایا تھا اور ۔۔۔۔۔ پھر نکاح

وہ اتنی بیکی نہ تھی۔۔۔۔شادی جیسے رشتے کو ناجان پاتی۔۔۔لیکن وہ ابھی راضی نہ تھی۔ وارلٹ نے اس کا انکار سننے سے پہلے ہی سب کو باہر بھیجا اور اس کے نز دیک آیا۔

"تم، تم كياكررہے ہو۔۔؟"

وہ ڈری سہمی بولی "تم سے شادی کا انتظام، تم نے سوچ کیسے لیا کہ مجھ سے دور ہو پاؤگی تم پر پہلے دن سے ہی وارلٹ کے نام کی مہرلگ چکی ہے اب تم خو د بھی خو د کووارلٹ سے رِہانہیں کرواسکتی"" میں مر جاؤں گی!" وہ سسکی "اور اگر تم نے میرے علاؤہ کسی سے بات بھی کی تو میں تمہیں خو د مار دوں گا"

وہ دھاڑا تووہ سہم گئی۔۔۔۔ کچھ لمحے خاموشی سے سرک گئے

"انكار كرنے والى ہو؟"

بال---

وجه بتاؤ؟

آپ مجھ سے بہت بڑے ہیں!

اسلام اس کی اجازت دیتاہے۔۔۔۔وہ بولا تووہ لاجواب ہو ئی۔۔۔۔

كوئى تھوس وجەلاؤ

مجھے کسی کھیل کا حصہ نہیں بنناوہ بولی تووہ سمجھ گیا کہ اس کے دماغ میں کیا چل رہاہے۔

فلحال۔۔۔۔ نکاح میں مجھے قبول کرو۔۔۔اپنے اینجل کوموقع دو۔۔۔اور۔۔۔

مجھے کچھ نہیں کرنامجھے واپس جانا ہے۔۔۔۔

عوائزہ رحمان اگرتم نے منع کیا تو میں تمہیں جان سے مار دوں گا۔۔۔اس نے کہا توعوائزہ کے قدم باہر جاتے رکے۔

مجھے اتنی بچی مت سمجھیں۔

" تو چلو مدعے پر آتے ہیں۔۔۔۔ تم میرے قریب آچکی ہو۔۔ مجھے کس کر چکی ہو اور ان سب کے ثبوت ہیں میرے پاس میں وہ سب میڈیا پر نشر کر کے تمہیں اپنی گرل فرینڈ ثابت کر دیتا ہوں تمہاری اپنی فیملی تمہیں حجوٹا سمجھے گی۔۔۔ تم نے انہیں دھوکا دیا ہے ایک نامحرم کے قریب جاکر اور۔۔۔"

تم ____وه ششد دره گئی ____

ہاں یاناں؟

"تم ایبانهیں کروگے اینجل۔۔۔۔"

بولو ہاں۔۔۔۔میں نہیں چاہتا دنیا تمہیں وارلٹ کی گرل فرینڈ کے نام سے جانے۔۔۔ کیونکہ اس سے تمہاری اور تمہاری فیملی خطرے میں آجائے گی۔۔۔۔

Kitab Nagri

"مجھے منظور ہے۔۔۔"!

کیکن یادر کھنااس کے بعد تم عوائزہ رحمان کے اینجل نہیں رہوگے وہ بولی تووہ اسے سخت نگاہوں سے گھور کر باہر نکل گیا۔

نکاح کی رسم خوش اسلوبی سے ہوئی۔

وہ عوائزہ رحمان سے عوائزہ ایمر سالار بن گئی تھی۔

دادی مجھے گھر جاناہے؟وہ نکاح ہوتے ہی کھڑی ہوئی۔

تم كهيں نہيں جاسكتى اليور____

اس کی جان کو خطرہ ہے اب کیونکہ خاکوانی اب بھی آزاد ہے اگر اس کی حفاظت کر سکتے ہیں تولے جاؤ اور اگر اسے ایک بھی خروج آئی توتم سب کو جان سے مار دوں گا۔

تمیز سے بات کرو۔۔۔۔ضوریز چیخاتووارلٹ نے آئبرواچکائی۔۔۔۔

جو عوائزہ کہے گی وہ ہو گا دادی نے یک دم فیصلہ کیاتوسب کی نظر وں کارخ عوائزہ کی طرف مڑا۔

عوائزہ نے گھبر اکر وارلٹ کو دیکھاتو وہ مسکرایا۔۔۔ پُراسر ار مسکراہٹ۔۔۔۔اسے پہلی بار اس کی مسکراہٹ

سے ڈر لگا تھا۔ وہ اس کی نظر وں کامفہوم سمجھ گئی تھی۔۔۔وہ یہاں سے جاتی تو بھی وہ اپنا کہاسچ کر دیتا بیشک میڈیا

پر نہیں لیکن اس کی فیملی کے سامنے تو۔۔۔اور وہ اپنی دادی کا سر جھکا ہو انہیں دیکھ سکتی تھی۔

دادی میں آپ سے ملنے آؤں گی کل وہ کہتی اوپر کی طرف بھاگ گئی تو مسکراتا کھڑا ہوا۔

دادی کے قریب آیااور سر جھکایا۔۔۔۔۔ کچن سے بیر منظر دیکھتاشیف آئکھیں پھاڑے اسے دیکھ رہاتھا۔

اس نے از میر کو جھکانا سیکھا تھا خو د جھکنا نہیں لیکن آج ایک لڑکی اسے جھکا گئی تھی۔

www.kitabnagri.com"ilgileneceğime söz verdim"

میں اس کا خیال رکھوں گا وعدہ رہا۔۔۔۔اس نے کہا توانہوں نے اسکے سرپر ہاتھ رکھ دیا۔

وہ بچی ہے وہ بہت نخرے کرتی ہے۔۔۔۔وہ بتانے لگی۔

میں سب بورا کروں گا۔۔۔۔اور جس دن آپ وارلٹ کی زمہ داری میں کوئی غلطی محسوس کریں میں اجازت دیتا ہوں اس دن آپ اسے یہاں سے لے جائیئے گا اس نے کہا تو دادی مطمئن ہوتی اس کے سر پر ہاتھ رکھ

گئیں۔ ضوریز کی وہ بہن تھی، چھوٹی جان سے بیاری لیکن وہ مطمئن تھا کیونکہ وارلٹ کو وہ اب سے نہیں بہت سالوں سے جانتا تھااور اس میں تبدیلیاں محسوس کرتے اس نے اس پر نظر رکھی تھی۔ اور بیہ جان کر اسے جھٹکالگا تھا کہ وہ عوائزہ میں دلچیبی لے رہاہے۔

اور پھر کل ہی تو وار لٹ نے اس سے اس کی بہن ما نگی تھی اور وہ مسکر اکر اسے گلے لگا گیا تھا۔

ضوریزنے مسکرا کر وارلٹ کو دیکھااور آنکھ دیا تاباہر نکل گیا۔۔۔

ان کو خیر آباد کہتے وہ اوپر گیا تھا۔۔۔۔جہان وہ لڑکی تھی جس نے اس کے گھر کے ساتھ اس کے دل کو تسخیر کر

لیا تھا۔ وہ او پر گیا تو وہ بیٹر پر بیٹھی رور ہی تھی۔۔۔

اس کے گال سرخ پر گئے تھے۔

وہ دروازہ بند کر تااس کے پاس گیااور جھٹکے سے اسے کھڑاکیاوہ بمشکل اس کے سینے سے لگنے سے بچی تھی۔

کس بات کارونا آرہاہے تنہیں؟ مرگیاہے کوئی؟

دورر ہوتم ۔۔۔۔۔ آگھ الله الله

آب بولنااب سے مجھے نہیں تو زبان گدی سے تھینجازی www.kitab

مجھے نہیں پتاتھا جسے میں فرشتہ سمجھ رہی تھی وہ شیطان نکلے گا۔۔۔وہ اس وقت کہیں سے ستر ہ سال کی بچی نہیں

لگ رہی تھی۔۔۔۔وہ بیس، ہائیس سالہ میچیور لڑکی لگی تھی اسے۔

کیا شیطانیت د کھائی ہے میں نے ؟ وہ خو د پر ضبط رکھتا بولا۔

مجھ سے زبر دستی نکاح کیا گیا۔۔۔۔ کہنے کو وار لٹ از میر کا باد شاہ ہے لیکن نکلے تم وہیں گاؤں کے روایتی مر د ہی ہی ۔۔۔۔ گاؤں کا روایتی مر د اپنی بیوی کے لیے ایسا ہی ہوتا ہے۔۔۔ مجھے روایتی کہویا کچھ بھی۔۔۔۔ وہ چینی ۔۔۔۔

وارلٹ نے اس کی قمر میں ہاتھ ڈالتے اسے خو دسے بالکل چیکالیا۔۔۔۔

اتنے بڑے لفظ مت بولو۔۔۔۔ پچچتاؤگی۔۔۔۔ نفرت صرف میں کر تاہوں،اس جزیے پر میر ااختیار ہے جو

میں لو گوں کو نہیں دیتا۔ دور رہو مجھ سے وہ پھر سے چیخی تووار لٹ نے جھٹکے سے اسے جھوڑااور ہاتھ ہوامیں بلند

کرتے بری الزمہ ہو گیا جیسے کہہ رہاہو آپ کا حکم سر آئکھوں پر،وہ گرتے گرتے بچی تھی۔

میں تم سے تبھی محبت نہیں کروں گی وہ روتے وہیں تھک کر بیٹھ گئے۔

"محبت عشق اور دیوانگی تم سب کروگی اور مجھ سے کروگی عوائزہ رحمان۔۔۔۔یہ بات جان لو۔۔۔ کیا چاہیے

بدلے میں بولو تمہارا دل د کھایا ہے آج پہلا اور آخری موقع دے رہاہوں بولو کیامانگنا چاہتی ہو؟لیکن اس کے

بعدتم نفرت جبیبا کوئی گھٹیالفظ کم از کم میرے لیے تواستعال نہیں کروگی۔"

مجھے بھر وسہ نہیں آپ پر۔۔۔۔اس نے کہا تو وار لگ نے شنسخرانہ نظر وں سے اسے دیکھا جیسے اسے داد دے

ر ہاہو۔

ما نگو____

وعدہ کرودوگے۔۔۔؟

میں وعدیے نہیں کر تاکر کے دکھا تاہوں۔

میرے اٹھارہ کے ہونے سے پہلے تم میرے نز دیک نہیں آؤگے اور ایمر سالار کوزندگی کا پہلا جھٹکالگا تھا۔ پیر بکواس ہے وہ دھاڑا۔۔۔

تم مکر نہیں سکتے آخرتم مین آف بور ورڈز ہو۔۔۔

مجھے منظور ہے میں تم سے کوئی رشتہ نہیں بناؤ گا یہ چھ مہینے ہیں آزاد رہ لواس کے بعد میں تم میں ایک سانس بھی تمہاری نہیں چھوڑوں گالیکن تم مجھے خو د سے دور نہیں کر سکتی وہ کہتا ساتھ پڑے میز پر سے بھاری گلدانوں کو ہاتھ مار کر گرا تا دروازہ زور سے مار تا نکل گیا

وه وہیں تھمی بیٹھی رہی۔۔۔۔یہ چند کمحوں میں کیا ہو گیا تھا۔۔۔

عوائزہ کوبس بیہ یاد تھا کہ کسی نے پیچھے سے اس کے ہاتھ میں رومال لیے اس کے منہ پر رکھا تھا جب وہ گھر میں داخل ہوئی تھی۔

اور اس کے بعد اسے کچھ یاد نہیں تھا۔۔۔۔

وہ روتے وہیں سوگئی تھی۔۔۔اس سے زیادہ کی سکت نہ تھی اس کی۔۔۔۔وہ نازک جان اتنا بوجھ نہیں ڈال سکتی تھی خو دیر۔۔۔۔

ماه ____ کیا هوا؟

میر اسر ___وہ اپناسر پکڑتی رور ہی تھی۔

رونا بند کرو فوراً۔۔۔ میں دبار ہاہوں۔۔۔اس کے رونے پر تووہ بچپین میں بھی تڑپ جاتا تھا۔

اس کا سر دبایا توماہ نے دور ہونا چاہالیکن اس نے اس کی ہر کو شش کوناکام بنایا اور اسے ایک ہاتھ سے حصار میں لیا اور دو سرے سے اس کا سر دبانے لگا۔

وہ آئکھیں کھولے اسے دیکھنے لگی توضور پز دوراور نے جھک کر اسکی آئکھیں چومی۔

آپ مجھ سے بیار کرتے ہیں ناضار؟ وہ ناجانے کس ڈرکے تحت پوچھ رہی تھی۔

تہمیں کیا لگتاہے؟

مجھے توسمجھ نہیں آر ہی۔۔۔ آپ مجھے نظر انداز کرتے ہیں وہ پھرسے رونے کی تیاریوں میں تھیں۔

بناروئے بات کرو مجھ سے نہیں تو تمہیں نظر انداز کرتا پھر سو جاؤں گا بیٹھی رہناا کیلی وہ دھمکی آمیز لہجے میں

بولا_

تواس نے حجٹ سے آئکھیں ر گڑ ڈالی اور اسے دیکھا۔

پھر اپنے بازواس کی گر دن میں ڈالے اور اس کی آئکھوں میں دیکھنے گگی۔

" آپ مجھے بے حدیبند ہیں ضار۔۔۔ مجھے پیند نہیں ہے آپ کا مجھ سے لاپرواہ رہنا، مجھے نظر انداز کرنا، مجھے

میرے حال پر چپوڑ دیتا۔۔۔"وہ اب کچھ ہوش میں www.kitabn

یہ سب کرنے پرتم نے مجھے مجبور کیا تھاماہ مت بھولو۔۔۔

غاموشی۔۔۔۔

"ځميک ہوا؟"

نہیں!اس نے تیزی سے جواب دیاوہ اسے اس وقت خو د سے دور جا تانہیں دیکھناچاہتی تھی۔

اچھاسو جاؤمیں پہیں دبار ہاہوں اس نے کہاتوماہ نے آئکھیں بند کرلیں۔

کچھ کمحوں بعد ضوریز جھکااور اس کے ماتھے پر پیار کرتے اس کے لبوں کو دیکھنے لگا۔۔۔۔

تم مجھے بے بس کر دیتی ہو۔۔۔!اس سے زیادہ محبت کی کیاد لیل دوں شہبیں وہ کہتا جھکااور اس کے لبوں پر اپنے لب ر کھ دیے۔

سینٹر کے دورانیے سے پیچھے ہٹااس کی نیند خراب نہیں کرناچا ہتا تھا۔۔۔۔

لیکن ٹھٹکا تب جب اس کے لبوں پر مسکراہٹ دیکھی۔۔۔۔اسے خود پر بے حد غصہ آیاوہ کیوں خود پر کنٹرول کھو گیا تھا۔اف۔۔۔۔اس کا ہر تکیہ پر رکھتے وہ سیرھالیٹ گیالیکن اپنے سینے پر اس کا بازو محسوس کرتے اس جالاک لڑکی کو دیکھااور ہلکاسا نفی میں سر ہلاتا مسکرادیا۔

صبح وہ اٹھی تو وہ تیار ہو رہا تھا جانے کے لیے۔۔۔۔رات کے سارے تو نہیں کیکن پچھ منظر یاد کرتے اس کی آئکھیں مسکرائی۔میر اسر۔۔۔وہ ناٹک کرنے گئی۔۔۔وہ اس کی ساری توجہ چاہنے گئی تھی۔ سند معروبات میں میں میں میں میں ایک کرنے کئی۔۔۔۔وہ اس کی ساری توجہ چاہنے گئی تھی۔

ماہ نشہ بہت معمولی تھاجو بہت دیر کا اتر چکاہے اٹھو یہال سے اور نکلومیرے کمرے سے وہ آئینے کے سامنے کھڑا

ہو تا بولا۔

میں نہیں جاؤں گی بیہ میر اکمرہ ہے۔۔۔۔اس نے کہتے کمفرٹر منہ پر اوڑھا۔ بیہ تمہارا کمرہ نہیں ہے ناتمہاراگھر۔۔۔ نہیں توابیا بکھر انہ رہتانہ مجھے خانساماں کے ہاتھ کا کھانا کھانا پڑتااگر تم اپنی زمہ داریاں سمجھ لیتی تو؟

وه شر منده هو گئی۔۔۔

وہ خاموش ہو گئی۔۔۔۔ضوریز کو گمان ہوا کہ اسے برالگاہے۔

تیار ہو کر پر فیوم لگا تا اس کے پاس آیا اس کے چہرے سے بلینکٹ اتارا تو اس کے بکھر اسراپے پر گہری نظر ڈالی۔

وہ سرخ ہوتی واپس اپنے آپ کو کمفرٹر میں چھپا گئی۔۔۔

ضوریزنے جھکتے اس کے ماتھے اور گردن پر ہاتھ رکھا بخار اب ہلکا سابحیا تھا۔

اٹھو۔۔۔۔ کپڑے بدلو ناشتہ کر و اور دوالو۔۔۔مجھے کوئی بہانہ نہیں سننا اور خبر دار دوانچینکی تو حرام کا پیسہ نہیں

ہے میر ا۔۔۔

مجھے واش روم تک چھوڑ دیں۔۔۔وہ بولی تواس نے اس پر پر فیوم چھر کا۔۔۔

اٹھوخو دہی۔۔۔ بچی نہیں ہو۔۔۔ ساری رات بھی میر ہے سے سر دبوایا ہے تم نے۔۔۔۔ اور تیار کروخو د کو بہت

سے حساب نکلتے ہیں تمہاری طرف کے ایک کا الراف کا الراف

اور تمہیں کچھ بتانا بھی ہے بے حد ضروری۔۔۔جو تمہارا جاننا بہت ضروری ہے۔

کیا؟

عاوی کا نکاح! اور وہ پھر سب اسے بتا تا چلا گیا۔۔۔۔وہ ساکت بیٹھی رہ گئی تھی۔

میری غیر موجود گی میں کیوں کیا گیا؟ کیا میں اتنی بھی اہمیت نہیں رکھتی؟ وہ نم آنکھوں سے پوچھنے لگی۔۔۔ ماہ۔۔۔وفت کا تقاضا تھاوہ۔۔۔۔اور اس کی جان کو خطرہ ہے وار لٹ اس کی حفاظت اچھے سے کر سکتا ہے۔

ہم بھی کر سکتے ہیں۔۔۔۔وہ چیخی۔۔۔۔

ماہ اس رشتے کو قبول کرو۔۔۔ میں نے بہت سوچ سمجھ کریہ قدم اٹھایا ہے۔

مجھ میں ہمت نہیں ہے ضار۔۔۔۔وہ حچوٹی ہے ابھی بیراس کے ساتھ ناانصافی ہے وہ اب بھی مطمئن نہ تھی۔

اور اگر عاوی تمہیں اپنے منہ سے کہے کہ اسے وار لٹ کے ساتھ رہناہے پھر؟

اییا ممکن نہیں۔۔۔۔وہ بے یقین تھی۔۔۔۔

تمہیں لگتاہے میں تم لو گول سے دور رہ کر واقع دور ہول۔۔۔۔سب پر نظر تھی میری۔۔۔۔عاوی بہت پہلے سے وارلٹ کو جانتی ہے۔

اور وارلٹ کی محبت کے بارے میں تم سن ہی چکی ہو۔۔؟

وہ وارلٹ ہے از میر کا باد شاہ اس کے ایک اشارے پر ہز اروں لڑ کیاں آتی ہوں گی ضار تو ہم اسے اپنی عاوی ۔

کیوں دیں؟

کیا تم نے اتنے سالوں میں وارلٹ کا کوئی افئیریا سکینڈل سناہے؟ اور وہ لاجواب ہوئی۔۔۔۔اس نے واقع اس کے بارے میں ایسا کچھ نہیں سنا تھا۔ میں ایسا کچھ نہیں سنا تھا۔

عاوی کوخوش رکھے گاوہ۔۔۔۔اوریہ فیصلہ میں نے کہاہے خداکے کرم سے غلط ہو ہی نہیں سکتاعاوی کو پسند ہے

-09

"تو ہم رخصتی کچھ دیر بعد۔۔۔"

اس بارے میں ہم کوئی اور بات نہیں کریں گے ماہِ کا مل۔۔۔۔وہ میری زمہ داری تھی جو میں نے نبھائی ہے اس سے آگے کوئی سوال نہیں۔

اور وہ واقعی خاموش ہو گئی تھی۔۔۔وارلٹ پرنہ سہی اپنے شوہر پر تواعتاد تھااسے کہ وہ اپنی پھول جیسی بہن جسے بیٹی، بہن، دوست سب بنار کھا تھااس نے اس کے لیے کوئی غلط فیصلہ کرے گا۔

اچھا!!میر اانتظار کریں میں بھی تیار ہو کر آتی ہوں۔

باہر نہیں جار ہی ہوتم۔۔۔اور ناہی وسیم صدیقی کا کیس لڑر ہی تم۔۔۔

لیکن کیوں؟وہ اٹھ کریو چھنے لگی۔

کیونکہ بیر میر افیصلہ ہے وہ میرے پر زور دیتے بولا تواس نے سر ہاں میں ہلایا۔

اسے صرف اس وقت ضوریز دوراور چاہیے تھا، اس کی توجہ چاہیے تھی باقی سب بریار تھااس وقت۔

اٹھو۔۔۔جاؤ فریش ہو کر آؤ۔۔۔۔ضوریزنے نرمی سے اسے اٹھایا اور واش روم میں جانے کو کہا تو وہ خاموشی

سے فریش ہونے چلی گئی اور پھر باہر نکلی جہاں وہ ناشتہ کر رہاتھا۔

اس کے ساتھ آکر بیٹھی اور اسے دیکھنے لگی۔۔۔۔خانسامال آج نہیں آئی تھی ضور یزنے ہی ہاکاساناشتہ بنایا تھا۔

تمہارا کچن میں رکھاہے لے لو۔۔۔اسے خو د کو دیکھتے وہ بتانے لگاتب بھی وہ نہیں ہلی اپنی جگہ سے۔

ماہ سنائی دے رہاہے شہمیں وہ کچھ سختی سے بولا تو ماہ نے اپنی کرسی اس کی کرسی کے نز دیک کی اور اس کی پلیٹ

سے پہلالقمہ لیا۔

اور پھر سے اسے دیکھنے لگی۔۔۔۔

اگرتم چاہتی ہو میں کھلاؤں تو بھول جاؤا یسے چونچلے مجھ سے نہیں ہوتے۔۔۔وہ اتنی جلدی اسے معاف کرنے کے حق میں نہیں تھا۔ اتنی جلدی وہ جھکنا نہیں چاہتا تھا نہیں تو وہ ہر بار وہ ایسا کرتی، رشتوں میں ایک دوسرے کو ایک دوسرے کی قیمت اور اہمیت کا احساس دلانا بے حد ضروری ہے، رشتہ برابری کا منتظر ہے زیادہ جھکو گے تو بھی ٹوٹ جاؤ گے اور اکر کر کھڑے رہے گے تو بھی اس لیے بھی جھکنا سیکھیں اور بھی جھکانا۔
وہ اپنی کرسی چیچے دھکیلیتی اٹھ کر اندر بند ہو گئی۔۔۔وہ اس کی دوا اس کے ناشتے کے ساتھ رکھتا باہر نکل گیا۔
ماہ دوبارہ سوگئی تھی۔۔۔پہلے بھی تو وہ کھلاتا تھا تو آج کیوں اس نے ان سب کو چونچلوں کا نام دیا تھا۔
پہلے اسے وہ سب محسوس نہیں ہوتا تھا لیکن اب جب احساسات بدلنے لگے تھے اسے سب پہلے جیسا چاہیے تھا جو اس نے بہتے ہاتھوں سے خراب کیا تھا۔

وہ جب سو کر اٹھی تو تین نج رہے تھے۔۔۔ فون مسلسل نج رکا تھااس نے اٹھا کر دیکھا تو عالیان کا فون تھا۔

"ماه_____کیسی ہو؟"

Kitab Nagri

" ٹھیک ہوں"!

مجھے یاد نہیں کرتی۔۔۔وہ بے چینی سے بولا۔

نہیں وفت ہی نہیں ملتاوہ صاف گوئی سے بولی تھا۔

مجھے تم سے محبت ہے ماہ۔۔۔۔اس نے کہا تو ماہ کے دل میں خواہش جاگی کہ وہ بیہ جملہ ، بیہ الفاظ ضوریز کے منہ سے سنے۔

اور بتاؤ کتنے کیس حل کر لیے تم نے ؟ وہ بات پلٹ گئی تھی۔

"میں ترکی آرہاہوں جلد؟"

ا چھااا۔۔۔۔ٹھیک ہے۔۔۔۔ جلد ملاقات ہو گی۔۔۔۔ مجھے ضور پز بلا رہے ہیں ۔۔۔۔اور فون کاٹ دیا۔۔۔اس کے لیے وہ ایک دوست سے بڑھ کرنہ تھا۔۔۔اور اس دوست نے جب اسے ضرورت تھی تب ساتھ نبھایا تھالیکن اسے اس وقت صرف ایک شخص چاہیے تھا جس کی وجہ سے اس نے ناشتہ بھی نہیں کیا تھانا کھانا کھایا تھااور اسے بے حد بھوک لگر ہی تھی اب۔

وہ ضد پر اڑی تھی۔۔۔۔وہ ضد کی کتنی بُری تھی ضور پرز کو اندازہ تھا پھر کیوں اس نے اسے نہیں منایا تھا۔

اس نے باہر آکر دیکھا چیزیں بکھری تھی۔۔۔اسے ضوریز کی بات یاد آئی۔۔۔

یہ اس کا گھر تھا اس کی زمہ داری ۔۔۔اس نے ساری چیزیں اٹھائی اور صفائی کی۔۔۔ بخار اتر گیا تھالیکن بھوک ...

سے وہ نڈھال ہور ہی تھی۔

کچن کو کل پر حچوڑتے وہ وہیں لاونج میں صوفے پر لیٹ گئی۔

وہ سات بجے واپس آیا تو وہ وہیں باہر ہی صوفے پر لیٹی تھی۔

www.kitabnagri.com

"اسلام عليكم"!

آج کتنے دنوں بعدوہ آیا تھا تووہ سامنے تھی نہیں تووہ اسے نظر بھی نہ آتی تھی۔

اس کے سلام کاجواب نہ ملااسے تووہ قریب گیااور اسے بکارا۔

آ پی کی جان کیسا ہے میر ابیٹا؟ اس نے عاوی کو فون کیا تھاجب تک وہ اس سے بات نہ کر لیتی اسے چین نہیں پڑنا تھا۔

بالكل طهيك!

آپ کی طبیعت اب کیسی ہے آپا جان؟ محبت ہی محبت تھی۔۔۔ یہ وہ رشتے تھے جنہوں نے اسے پھولوں کی طرح یالا تھا کہ کبھی کبھی اسے لگتا تھا کہ وہ انہیں کاخون ہے۔

نکاح کے بعد ہی اس نے ضور یز سے پوچھا تھاماہ کا جس نے بتایا تھا کہ اس کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی اس لیے وہ آ نہیں سکی تھی۔

مبارک ہومیری جان کو؟ آیا جان نہیں آسکیں لیکن جلد ملنے آئیں گی۔۔۔

خصینک بووه گلانی ہوئی۔

عاوی تم خوش هو؟

المممم ۔۔۔ میں تو ہمیشہ خوش رہتی ہوں آبا جان۔۔۔۔اس کے لہجے میں کوئی اداسی چھاننے پر بھی محسوس نہ ہوئی تھی ماہ کو۔

"انجمی خوش ہو؟"

ہاں بہت خوش۔۔۔ مجھے میرے اینجل مل گئے ہیں ناہمیشہ کے لیے!لیکن تھوڑی سی ناراض بھی ہوں ان سے۔ ایمر کیسا ہے تمہارے ساتھ؟

آ پاجان وہ تواپنجل ہیں نامیر ہے۔۔۔۔اور دادی نے کہاہے اب وہ میری ہربات مانیں گے اس لیے میں ان سے سب منواؤں گی دیکھنا۔

اوکے میر ابیٹا! جیسے میری عاوی خوش۔۔۔ماہ نے کہتے دل میں سوبار اس کی خوشیوں کی نظر اتاری تھی۔ لیکن سنو۔۔۔۔!اور پھر اس نے جو کہا تھاعاوی نے جیرت سے منہ کھولتے گلابی ہوتے سر جھکالیا۔

آپاجان!

اگروہ خو د میرے پاس آئیں تو؟

توتم وه کرناجو تمهارا دل چاهتا ہے۔۔۔لیکن دھیان سے۔۔۔انجی تم چھوٹی ہو۔۔۔ آہستہ آہستہ سب سمجھ جاؤ گی۔

اوکے آیاجان! آپ جلدی آیئے گامجھ سے ملنے ابھی مجھے نیند آرہی ہے میں سونے لگی ہوں۔

اوکے میری جان رب کی امان میں۔

وہ رات کے ڈھائی بجے واپس آیا۔۔۔ یہ اس کا کمرہ تھا جہاں وہ موجود تھی اور سیاہ عمارت کے بے شار کمرے

ہونے کے باجو دوہ مجھی اپنے کمرے کے علاؤہ کہیں انہیں سویا تھا۔ www

وہ اندر آیا تووہ اس کے بستر پر اس کے کمفرٹر میں سور ہی تھی۔۔۔وہ فریش ہو کر واپس آکر اس کی سائیڈ پر بیڈ پر جگہ بنا تا بیٹھا۔

کیا میں جانتا نہیں کے بیہ تمہاری زبان نہ تھی۔۔۔۔تم تو اتنی معصوم ہو کہ شاید رشتے کی باریکیوں کو اچھے سے سمجھتی بھی نہیں، تم اپنی بہن کی زبان بول رہی ہولیکن تمہارے منہ سے نکلاہر حرف قبول ہے مجھے۔

وہ کئی لمحے اسے دیکھتار ہااور پھر اس کی شرٹ کندھے سے سر کائی اور وہاں وہ نشان دیکھاجو اس نے تصویر میں دیکھاتھااس کے اندر لاواساا بلنے لگا۔

باقی حساب توبعد میں خاکوانی اس کا حساب سب سے پہلے لے گاوار لٹ تم سے۔

وہ آہستہ سے اپنی اگلی اس کے کندھے کے زخم پر مس کرنے لگااور پھر جھکااور وہاں لب رکھنے لگا۔

اينجل؟

ہممم ____وہ مدہوش تھااس کی خوشبو میں ____

تمہاری پیر ڈمجھے چُب رہی ہے۔۔۔۔ دور ہو جاؤ۔۔۔وہ نیند میں ہی تھی۔

اوکے جو تھم!وہ تیزی سے اٹھ گیااور بالکونی میں آگیا۔

وہاں اس نے بے تحاشا سگریٹ بھونکا تھا۔۔۔۔۔وہ زندگی میں بے چین ہوا تھا پہلی بار۔۔۔۔عوائزہ کا

مطالبہ،اس کازخم،خاکوانی کا آزادی سے ازمیر میں گھو منا۔

اس نے فون نکالتے نمبر ملایااور فون کان سے لگایا۔

اس پر نظر رکھو۔۔۔۔اس کی سانسیں تک گئووہ کتنی لیتا ہے اشی ہی سانسوں میں اسے ماروں گا میں۔۔۔۔وہ

کہاں جاتا ہے کس کے ساتھ بیٹھتا ہے سب پر۔۔۔۔

ليكن!

اسے بھنک بھی نہ لگے ان سب کی۔۔۔۔وہ یہ ملک چھوڑ کر گیاہے دنیا نہیں وارلٹ تو اسے مٹی کے اندر سے ڈھونڈ کر نکالے گااور ترکی کے سامنے اسے عبرت کانشال بنادے گا۔

سروہ اپنے بھائی کے پاس ہے۔۔۔۔

بھائی کے پاس ہو یاز مین کے نیچے۔۔۔جو کہاہے وہ کرو۔۔۔ نہیں تواینی جان گنوا بیٹھو گے۔۔۔

وہ وہاں کھڑ ااز میر کو دیکھ رہا تھا۔۔۔۔از میر اس کی پہلی محبت تھا۔۔۔یہ اس کا شہر تھا۔۔۔ یہاں کے ہر کونے میں کیا کورہاہے وہ جانتا تھا۔

یہاں کھڑاوہ شہر میں جلتی روشنیاں دیکھ رہا تھا۔۔۔۔ترکی کے کئی اور چھوٹے شہر بھی اس کے انڈر تھے لیکن

ازمیر سے اس کی محبت الگ تھی۔

اس نے گہری سانس بھری اور نیجے دیکھا جہاں سگریٹوں کی را کھ کے سوا پچھ نہ تھا۔

تمہیں بھی اس حال میں نہ پہنچا دیا تو وار لٹ از میر خو دیر حرام کرلے گاوہ کہتا اندر چلا گیا۔

بتی بجھاتے وہ اس کی بائیں طرف لیٹ گیا کہ بیڈ کافی بڑا تھا۔

" بیہ سب خوشگوار تھا۔۔۔۔اور مر دوہی ہے جو محبتوں کے دعوٰے کرنے سے پہلے ہی اپنی پسند، اپنی محبتوں کو www.kitabnagri.com نو دیریا کیزه کر لیتے ہیں "

یہ احساس ہی حیجولینے والا تھا کہ وہ اس کے ساتھ تھی یاس تھی وہ اس پر تمام اختیارات ر کھتا تھا۔

وہ کئی لمجے خو دیر کنٹر ول کر تار ہالیکن سامنے موجو د وجو د کے لیے اس کی زات خو د کوروک نہیں یاتی تھی۔

اس نے عوائزہ کو تھینجاتووہ ٹوٹی ڈالی کی طرح اس کی طرف تھینچی چلی آئی۔۔۔۔۔اس کے بال اس کے چہرے

سے ہٹاتے وہ کئی کمجے اسے دیکھارہا۔

ڈیجیٹل ^{ٹکس} لائبریری

DIGITAL BOOKS LIBRARY

تم پر بہلاحق تمہارے سامنے جناؤں گامجھے رسیانس دیکھناہے تمہارا۔

بيربات عجب ہے كہ

اب تيراہر ڪم بجالاؤں

اگر میں ایسا کروں توشاید

تیری ایک جھلک سے بھی جاؤں

اور تیرے گھر کی ہرشے

میری خوشبو بکھیرتی ہے

لینی کے اب تو گھر چ^چ دے اور

میں شکوہ بھی زبان پر نہ لاؤں؟

يه شهر، په گليال په کچے مكان

www.kitabnagri.com

اب ایباتو ممکن نہیں کہ

میں ہر جگہ ہوتے ہوئے بھی تھے یادنہ آؤ

اس دل پر مہر تیری لگی ہے تیری ہی رہے گی

اب ایسا بھی نہیں کہ میں تیر اانتظار ہی نہ کریاؤں۔

وہ صبح اٹھی تواس نئے ماحول کو دیکھتی گھبر اگئی۔۔ہر روز اپنی دادی کے بیار پر جاگنا اور بیہ سب؟ وہ اٹھ کر باہر بھاگنے لگی جب وہ واش روم سے نکلتا اسے گھبر اتا دیکھ لمبے لمبے ڈگ بھر تااس کے سامنے آیا۔ مجھے۔۔۔ مجھ۔۔۔۔ اس کی زبڈ بائی آئکھیں دیکھتے وہ اس کے کندھے میں بازوڈ التے اسے ساتھ لگا گیا۔ اینحللل۔۔۔۔دادی۔۔۔۔وہ کہتی رونے لگ گئی۔

"ششش ____میری طرف دیکھو۔"

"كيا بهواہے؟"

مجھے دادی کے پاس جانا ہے۔۔۔۔وہ روتے اس کی شرٹ پرسے ناک رگڑنے لگی تووہ تھا۔۔۔۔اس کے دل کی ب

د هر کنوں کے نز دیک تھی وہ بے حد۔

وارلٹ نے سخت نگاہ اس کے آنسوؤں پر ڈالی۔۔

رونابند کرو____!

ایک اور آنسو نکلاتو میں انہیں اپنے طریقے سے صاف کروں گاوہ تیز آواز میں بولا۔

عوائزه سہم کر اس سے دور ہوئی اور آنسوؤل میں مزید روائلی اللی۔

وارلٹ نے اسے تھینچتے دیوار کے ساتھ لگایااور اس پر سائے کی طرح جھکا۔۔۔۔۔وہ اس کے وجو د کے آگے ماکلہ جہ گئر تھ

بالكل حچيب گئی تھی۔

وارلٹ نے جھکتے اس کے آنسواپنے لبوں سے پئے تھے۔

عوائزہ نے جیرت سے اسے دیکھاوہ رونا بھول گئی تھی۔

کیاد کیھر ہی ہوایسے؟اس کی آئکھوں کو چومتے وہ اس پر سے ہٹا۔

اینجل تم کتنے گندے ہو؟

میں نے کیا کیاہے وہ اپنی گن کو نامحسوس انداز میں اپنی پیچھے کی پاکٹ میں ارس کر کوٹ پہننے لگا یہ ساری تیاری

اس کے سرونٹس کرواتے تھے لیکن آج اس نے کسی کو بھی آنے سے منع کیا تھا۔

تم نے میرے ٹیر زیبے ہیں۔۔۔۔وہ حیرت زدہ تھی۔

"تو___؟"

"توكيا____ية گندى بات ہے۔"

"كياتمهارے آنسو گندے ہوتے ہیں؟"

وہ اسے ایسے خو د سے باتیں کرتا دیکھ مطمئن ہواتھا نہیں تورات تووہ اسے دیکھنا بھی نہیں چاہتی تھی۔

نہیں۔۔۔۔وہ اترا کر دوقدم اس کے نزدیک آئی۔۔۔اس کی جیرت ہی ختم ہونے کانام نہیں لے رہی تھی۔

کیساٹیسٹ تھا؟اس نے بوچھاتو وارلٹ کے عنابی لبوں پر مسکر اہٹ آکر دم توڑگئی۔

جب میں روؤں گاتم میرے ٹیسٹ کرلینا۔۔۔۔وہ سنجیر کی سے بولا۔

ام ہم۔۔۔ تم نہیں روگے۔۔۔۔ وہ یقین سے بولی۔

کیوں؟ وہ شاید آج پہلی بار کسی سے اتنی باتیں کر رہاتھا۔

لڑ کے نہیں روتے۔۔۔۔اور تم تو لڑ کے بھی نہیں انکل ہو۔۔۔۔،ہاہاہا۔۔۔۔اس نے اس کی بھاری جسامت کو

جوروز جِم کرنے کا نتیجہ تھی اور اس کی تیس سالہ عمر پر چوٹ کرتے کہا۔

جس دن میر ایچھ فیمتی کھو گیا تو میں رو دوں گا تمہیں موقع دوں گاٹیسٹ کرنے کا۔۔۔۔
ام ہمم۔۔۔۔عوی کا اینجل روہی نہیں سکتا۔۔۔عوی ایساہونے ہی نہیں دیے گی وہ یقین سے بولی۔
مجھے یقین ہے جو میری عوی کہہ رہاہے ویساہی ہو گا۔۔۔۔وہ کہتا اس کا گال تھیپتھا تا باہر نکل گیا۔۔۔
وہ جیرت سے اسے دیکھنے لگی۔۔۔۔وہ بھول گئی تھی کہ وہ اپنے گھر اپنی دادی کومِس کرتی رور ہی تھی۔
نہیں جانتی تھی کہ وارلٹ اتن ہے تکی باتیں اس کا دھیان بھٹکانے کے لیے کر رہا تھا جس میں وہ کامیاب رہا تھا وہ
ایسے ہی سب نامحسوس انداز میں کرنے کا عادی تھا۔

وہ فریش ہونے کاسوچنے گلی لیکن اس کے پاس تو کیڑے ہی نہیں تھے وہ یہی پوچھنے باہر نکلی گئی۔ وہ سیاہ عمارت کو پہلی بار روشنی میں دیکھ رہی تھی لیکن کھڑ کیاں سب بند تھیں جس کی وجہ سے زیادہ روشنی اندر نہیں آرہی تھی یہی اسے اچھانہیں لگا تھا۔

وہ جگہ بڑی تھی۔۔۔یہ دوسری بات اسے پیند نہیں آئی تھی۔۔۔اس کی بہن بہت بڑی و کیل تھی اچھی جائیداد کی مالک تھی وہ لیکن انہوں نے پھر بھی بھی بڑا گھر نہیں لیا تھا کیونکہ عوایزہ اور ماہ دونوں کو بڑے گھر بیند نہ تھے۔

وہ سیڑ ھیاں دیکھتی نیچے اتر کر آئی جہاں دائیں جانب سے آوازیں آرہی تھیں وہ اس طرف گئی تو دیکھا وارلٹ کھانے کی میز پر ببیٹا ہے پانچے سے سات ملازم افرا تفری میں یہاں وہاں گھوم رہے ہیں۔

وہ اس کے پاس چلتی گئی اور اس کے ساتھ والی کرسی کو گھسیٹ کر بیٹھنے گئی۔۔۔۔ ملاز موں نے جیرت سے اسے دیکھا تھا۔ وار لٹ کی نظر گئی اس پر۔۔۔۔اور پھر اس کی دماغ کی نسیس تن گئی اس نے ایک قہر آلود نظر ان سب پر ڈالی تووہ فوراً بھاگ گئے۔

عوائزہ نے حیرت سے بیہ منظر دیکھاتھا۔

لڑ کی۔۔۔۔وہ دھاڑا تووہ فوراً کھڑی ہو گئی کہاں عادی تھی اس تیز کہجے گی۔

تمہاری ہمت کیسے ہوئی اس حلیے میں یہاں آنے کی۔۔۔میری بات کان کھول کر سنو۔۔میرے جزبات اور

ڈ ھیل کاناجائز فائیدہ مت اٹھانا تبھی بھی سز اتمہارا مقدر بنے گی۔

وہ بکھر ہے بالوں کے ساتھ وہاں موجود تھی سلیولیس گرتااور اس کے ساتھ پہنا کیپری وہ اس وقت کسی کا بھی ایمان خراب کر سکتی تھی۔

تم۔۔۔۔وہ کہتی دھارے مار کر رونے لگی تووہ اٹھ کھڑ اہوا۔

عوائزہ نے آگے بڑھتے میز پر پڑے سارے گلاس کوہاتھوں سے پنچے گرادیا۔

مجھ پر چلائے ہوتم۔۔۔ مجھے نہیں رہنا مجھے دادی سے پاس جانا ہے۔۔۔ وہ رونے لگی تھی اور پھر جو چیز اس کے ہاتھ آئی تھی اس نے زمین پر پھینکی تھی۔

عویبیی۔۔۔۔ایک بار پھراس کی آواز پروہ تھم گئی تھی۔

اور پھر اس کی سوچ کے بر عکس وہ کر سی کو اس کے آگے بھینکتے سامنے کے مین گیٹ کی طرف بھا گی تھی۔ وارلٹ نے سنجید گی سے اسے دیکھااور وہیں کھڑ ااس کا انتظار کرنے لگا۔

وہ دس منٹ بعد اندر آئی تھی۔۔۔۔ آنسواب آنکھوں کو سن کر چکے تھے۔

دیکھو میری دادی کو فون کرو مجھے یہاں نہیں رہنا۔۔۔یہ جیل ہے۔۔۔۔میں یہاں کی قیدی نہیں ہوں اینحللل۔۔۔۔۔۔

اسے گاڑ دنے باہر نکلنے نہیں دیا تھاوہ روئی تھی جیخی تھی اسی لیے واپس آندر آئی۔

وارلٹ اس کے نز دیک آیااور پھر اس کاہاتھ کھینچتااسے اندر کمرے میں لے کر گیا۔

اسے بیڈیر بٹھایااور اس کے ساتھ بیٹھار ہا۔۔۔وہ روتی اس کے کندھے پر سر رکھ گئی تووہ مسکر ایا۔

وارلٹ نے اس کا چہرہ خو د کی طرف کیا تو دل پر گھونسا پڑا۔۔۔۔

اس کا چېره اپنے ہاتھوں سے صاف کیا۔۔۔۔

یہ گھر اب تمہارا ہے عوی۔۔۔کیونکہ تم میری بیوی ہو۔۔۔ہمارا نکاح ہوا ہے اب تمہیں بیبیں رہنا ہے۔۔۔ سمجھواس بات کو۔۔۔

تم مجھ پر چیخے کیوں تھے۔۔۔؟اس نے وارلٹ کا ہاتھ جھٹکا جواسے نا گوار گزرالیکن پی گیا۔ تم اس حلیے میں کسی کے سامنے نہیں جاؤگی اس کے بازو پر لکیر کھند پینے اس نے کہاتو عوائزہ نے سر ہلایا۔ وہ جلدی بات مان لیتی تھیں تھاوہ سمجھ گیا تھا۔

نیچے میں نے سب توڑ دیااسے احساس ہو گیا تھا چند ہی کمحوں میں۔۔۔۔اسے بہت کم غصہ آتا تھالیکن جب آتا تھا توسب لحاظ بالائے تاک رکھ دیتی تھی لیکن جلد ہی احساس ہو جاتا تھااسے کہ وہ غلط ہے۔ کچھ بھی معلیٰ نہیں رکھتا تمہارے سامنے۔۔۔۔وہ نظریں اس پرسے ہٹاتے بولا۔

سے میں؟وہ پُرجوش ہوئی۔۔۔

ہمم ۔۔۔ توتم یہ گھر مجھے دے دو۔۔۔۔وہ جب مرضی کچھ بھی بول دیتی تھی۔

تم کیا کروگی اس گھر کا؟

اس میں رنگ بھر دوں گی اس کو تھوڑا حجبو ٹا کر واؤں گی کالی چیزیں یہاں سے ہٹادوں گی اور _ _ _

وارلٹ نے جھٹکے سے اس کاماتھا چوماتو وہ خاموش ہو گئی۔

"تم مجھے ایسے کس کیوں کرتے ہو؟"

تمهیں بُرالگاوہ سنجیدہ تھابے حد۔

اگر میں کہوں ہاں تو؟

توعادت ڈال لواب سے۔۔۔۔وہ کہتا کھڑا ہواتو عوائزہ نے اس کا ہاتھ تھاما۔

مجھے دادی سے ملنا ہے۔۔۔۔

ڈرائیور چپوڑ آئے گا تمہارے کپڑے وہ سامنے وہ کمرہ ہے اس کی الماری میں موجود ہیں رات کو کچھ ضروری

با تیں تنہیں سمجھاؤں گاابھی جارہاہوں کیاتم مجھے مِس کروگی ؟ www

نہیں!وہ صاف گو تھی۔

اوکے۔۔۔!

میں تمہیں عادی کر دوں گااپنا۔۔۔ جیسے میں تمہاراہور ہاہوں۔۔۔وہ دل میں کہتا باہر نکل گیا۔

____0

ہممم __وہ عنو دگی میں تھی ___

ضور یزنے اس کا ماتھا چیک کیا۔۔۔ بخار نہیں تھا۔ لیکن بیہ کون ساوقت تھاسونے کا۔۔۔وہ چینج کر کے واپس

فریجے یانی لینے گیاتو دیکھااس کا صبح کا بنایاناشتہ وہی پڑاتھا۔

وہ تن فن کر تاباہر آیااور اس کے سرپر کھڑاہو تا جھٹکے سے اسے کھڑا کر گیا۔

تمہیں لگتاہے میں حرام کما تا ہوں۔۔۔تم نے ناشتہ نہیں کیا۔۔۔چیو نٹیاں کھار ہی ہیں اسے۔۔۔وہ تیز لہجے میں

بولا_

ایک تووہ کھاناضائع کرنے کے سخت خلاف تھادوسر ااسے دوالینے کا کہہ کر گیا تھااور ناشتہ ویسے پڑا تھا یعنی اس نے دوابھی نہیں لی تھی۔

مجھے سونا ہے۔۔۔۔ کمزوری سے اسے صرف نبیند ہی آر ہی تھی۔

ضوریزاسے اپنے ساتھ گھسٹتا۔۔۔۔۔اسے لے کر کمرے میں گیااور واش روم کے باہر کھڑا کیا۔

اس کے کپڑے تھاتے اسے واش روم کے اندر کھڑا گیا اور شاور اون کیا تووہ ہوش میں آتی بو کھلائی۔

ضاراسے بند کریں۔۔۔۔وہ چلائی۔

فریش ہو کر فوراً باہر آو۔۔۔ آج پھر مجھے ہی کھانا بنانا پڑے گا۔۔۔احساس ہے تمہیں کس قدر تھکا ہوں میں ۔۔۔وہ کہتا باہر نکل گیا۔

تووہ بے حد نثر مندہ ہوئی۔۔۔وہ سچ میں تھ کا تھا یہ اس کی آئٹھیں بتار ہی تھی۔۔۔ساری رات بھی وہ اس کی وجہ سے نہیں سویا تھا۔

وہ جلدی سے باہر گئی جہاں وہ کچھ بنار ہاتھا۔

میں بنادیتی ہوں؟۔۔۔اس نے کہاتوضور پزنے سخت نگاہوں سے اسے گھورا۔

دو پیٹہ لے کر آؤ۔۔۔ مٹھند لگ جائے گی۔۔۔۔یا وہ چادر پڑی ہے میری اوڑ ھو۔۔۔جوتے کہاں ہیں

تمہارے۔۔۔پہنو فوراً بکی نہیں ہواب تم کہ سب سمجھانا پڑے۔

وہ سب پہنتی واپس اس کے پاس گئی اور اپنے ہاتھ چو لہے پر سیکنے لگی۔۔۔موسم سر ماکا آغاز تھا۔

میز پربرتن رکھے تووہ اس کے ساتھ والی کرسی پر آ کر ہیٹھی۔

ضور یزنے اسے دیکھاجو چیچ ہلار ہی تھی پھر اس کی کرسی کو گھسیٹ کر اپنے پاس کیا۔

اور اپنی پلیٹ سے ایک لقمہ بنا کر اس کے منہ میں ڈالا تووہ کھانے لگی۔۔۔۔

وہ سمجھ گیا تھاوہ صرف اس کی توجہ کی بھو کی ہے اسی وجہ سے صبح سے اس نے پچھ نہیں کھایا تھا۔

www.kitabnagri.com

نہیں اور کھانا ہے۔۔۔۔اس نے کہاتوضور بزنے اور جاول پلیٹ میں نکالے اور اسے کھلانے لگا۔

"لو گوں کی نظر میں بیٹک بیرن مریدی ہولیکن بیر محبت نبھانے کا ایک طریقہ تھا اس کے نزدیک جب عورت سب کر سکتی ہے تو مر دکیوں نہیں، اگر عورت جوتے صاف کر سکتی ہے مر دکے تو ایک مر دبھی اسے ہاتھوں

http://digitalbookslibrary.com

بس؟

ڈیجیٹل ^ئکس لائبریری

DIGITAL BOOKS LIBRARY

سے کھانا کھلا سکتا ہے جھک کر اسکے جوتے کے سٹریپ بھی باندھ سکتا ہے، اس کے ساتھ کھانا بنا سکتا ہے۔۔۔ یہ رشتہ بر ابری سے چپتا ہے۔"

وہ کمرے میں چلا گیاتووہ بھی چیزیں سمیٹتی اندر آئی جہاں وہ بیڈیر ہی بیٹھا کام کر رہاتھا۔

اسے سمجھ نہ آئی کہ وہ کیا کرے کل تو نشے میں تھی لیکن آج۔۔۔۔اس نے آج اپنے کپڑے بھی دوبارہ اس

کے کمرے میں لگادیے تھے۔

وہ کپڑے لے کر چینج کرنے چلی گئ اور آ کربیڈ کی دوسری طرف بیٹھی اور فون میں میلز چیک کرنے لگی۔

لیکن آ دھے گھنٹے بعد تھک کر فون ر کھ دیااور اسے دیکھنے لگی جو ابھی بھی مصروف تھا۔

ضوريز____

ہم۔۔۔اس نے مصروف سے انداز میں کہا۔

"ميرى بات سنيں نا"!

سن رہاہوں بتاؤ۔۔۔۔وہ کچھ ڈاکیومنٹ ٹائپ کر تابولالیکن ایسے بالکل پیندنہ آیا تھااس کا اسے نظر انداز کرنا۔

مجھے آئس کریم کھانی ہے اس کے قریب ہوتے اس کا بازو تھامتے اس نے کہا توضوریز نے اس کا ہاتھ اپنے بازو پر

ويكها_

"كياتم جانتي مو__?"

كبا؟

تمہارا دادی سے کیا جانے والا وقت تقریباً ختم ہو چکاہے آٹھ مہینے کا۔۔۔۔اب تم جو چاہو گی وہ ہو گا۔۔۔ لیکن آپ نے تو کہا تھا آپ ان سب کو نہیں مانتے۔۔۔۔وہ یک دم پریشان ہو ئی تھی، اس سے دور جانا اب سوہان روح تھا۔

ہاں پہلے نہیں مانتا تھالیکن اب ماننا پڑا جب تم نے مجھ پر کسی غیر کو فوقیت دی،میرے قریب آنے پر تمہیں اتنا برالگا کہ تم اپناہاتھ نہ روک پائی۔۔۔

سوچو کل تمہارے میرے خو دسے نز دیک آنے پر میں ہاتھ نہ روک پاتا تو؟؟؟

میں شر مندہ ہول۔۔۔۔

تھیک ہے۔۔۔ مجھے کچھ وقت در کارہے۔۔۔۔سوجاؤتم۔۔۔۔

آئس کریم۔۔۔۔

ابھی بخار اتر اہے تمہارا۔۔۔خاموشی سے سو جاؤ۔۔۔ کھانا پیٹ بھر کر کھایا ہے تم نے۔۔۔

اس نے کہاتووہ منہ بسوڑتی لیٹ گئی۔۔۔

www.kitabnagri.com

نبار____

آپ خانساماں کو ہٹوا دیں۔۔۔وہ اس بات پر مطمئن ہو گئی تھی کہ وہ اسے الگ کرے گا کیونکہ اس نے حجطلایا نہیں تھاصر ف وقت مانگا تھا۔

ڈیجیٹل ^{تکب}س لائبریری

DIGITAL BOOKS LIBRARY

مجھے اندازہ ہے کہ
نایاب نہیں ہوں میں
پراب آپ اتنا بھی
میر امعیار گرائیں نہیں
اور سنیں کل آپ بھی تو
ہوسکتے ہیں میری جگہ پر
اب یار آپ اتنا بھی
از قلم سُنیہارؤف۔
از قلم سُنیہارؤف۔

Kitab Nagri

کیوں؟

کل سے میں سارے کام خود کروں گی۔۔۔۔ میں آئے پیچھے د ٹول میں پوٹیوب سے بہت کچھ بنانے کو سیکھا ہے وہ پر شخیس سی اسے دیکھ رہی تھی۔ ضور برنے لیپ ٹاپ رکھا اور خود بھی لیمپ اوف کر تالیٹ گیا۔۔۔اس وقت اس کی بیوی اس کی توجہ چاہتی تھی۔ "اب بتائیں کیا بناؤں کل "!

کچھ بھی بنالینا۔۔۔۔وہ کہتااس کی طرف رخ کر کے لیٹا۔۔۔۔دونوں آمنے سامنے ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔

ضار___

ہمم ! آپ نے مجھے وہ کیس لینے سے منع کیوں کیاوہ کچھ نز دیک ہوئی تھی اس کے۔۔۔ جسے محسوس کرتے وہ من ہی من میں مسکرایا۔

وہ اچھانسان نہیں ہے۔۔۔ تمہارااس سے دور رہناہی ٹھیک ہے۔۔۔ اور یاد رکھو میری اجازت کے بغیر تم کسی کیس کوایر دو نہیں کروگی۔۔۔۔

اوکے!خاموشی کا دورانیہ بڑھا۔۔۔۔دوموں کے پاس کہنے کو پچھ نہیں تھا۔۔۔لیکن دھڑ کنوں نے کمرے کی خاموشی میں شور مجار کھا تھا۔

وہ اسے دیکھ رہی تھی۔۔۔۔ضوریزنے گہری سانس بھری اور اسے تھینچ کریاس کیا۔

وہ سمجھ رہا تھااس کے جزبات ____ وہ بیوی تھی اس کی ___ اس کی آئکھوں میں وہ واضح اپناعکس دیکھ سکتا ت

اس نے ضور یز کے گلے میں باہیں ڈالتے مسکراتے اسے دیکھا۔۔۔۔

یہ مسکراہٹ سچی تھی۔۔۔۔وہ بھی بدلے میں مسکرادیا۔

كيامين نے نشے ميں كچھ غلط كہا تھا؟

کہاتو نہیں لیکن غلط کیاضر ورتھا۔۔۔۔وہ معنی خیزی سے بولا۔

كياا___؟

تم نے مجھے۔۔!

مجھے نہیں سننا۔۔۔۔وہ کہتی اس کی گر دن میں منہ چھیا گئے۔

ہاہا۔۔۔۔ کمرے میں ضرویز دوراور کا دلکش قہقہہ گو نجا۔۔۔ تووہ اسے دیکھنے لگی۔

اگر وہ بدل رہی تھی اس کی خاطر خو د کو تو وہ کیوں انا کو پیچ میں آنے دیتا۔۔۔اور محبت میں کہاں انا دیکھی جاتی

ہے،اور وہ محبت جو بچین سے دل پر نقش ہو۔۔۔محبت میں محبوب کی ہر غلطی معاف ہوتی ہے۔

تم پیارا مسکراتے ہوضار۔۔۔وہ کہتی اس کے گال پرلبر کھ گئی تواس نے اسے خود میں جھینچ لیا۔

لیکن ایک بے چینی اب بھی ماہ کا مل کے دل میں تھی۔۔۔وہ اسے اپنا کیوں نہیں رہاتھا۔۔۔۔؟

وہ دادی سے مل آئی تھی اور اپنے کپڑے بھی اس نے دیکھ لیے تھے اب وہ اکیلی اس گھر میں یہاں سے وہاں

گھومتی گھر کو دیکھ رہی تھی۔ ایک گھر کا ان کا ایک

جو گھر ناسہی محل ہی تھا، بے شار کمرے، ایک سے بڑھ کر ایک شے۔۔۔

اتنے کمرے ہیں تو اینجل نے مجھے میر اکمرہ کیوں نہیں دیا؟ وہ سوچ رہی تھی۔۔۔۔وہ یہاں وہاں گھومتی چیزیں دیکھ کر منہ بنار ہی تھی۔

ساراگھر ہی سیاہ کیا ہواہے۔۔۔ مجھے ملے تواسے قوسِ قزح بنا دوں۔۔۔

وہ بور ہوتی واپس کمرے میں گئی تھی اور پھر اسے سب سے زیادہ بالکونی بینند آئی تھی وہ وہیں کھڑی ہو گئی۔

وہ جورات کے دو تین بجے آیا کرتا تھا آج نو بجے ہی آگیا تھاسب کچھ حچوڑ تاوہ کمرے میں آیا۔ وہ کہیں نہیں تھی۔۔۔۔اس کادل د ھڑ کا۔۔۔۔اسے اس وقت صرف وہ چاہیے تھی اپنی نظروں کے سامنے۔ اور پھر بالکونی کا دروازہ کھلا دیکھے وہ فوراً وہاں گیا تو وہ وہیں کھڑی روشنیوں کو دیکھ رہی تھی۔

عوى ____ اس نے يكارا توعوايزہ نے مُڑ كراسے ديكھا۔

" يهال آؤ____"

وہ قدم قدم چلتی اس کے نزدیک گئی تو وار لٹنے اس کے ہاتھ تھا ہے اور ان پر اپنے لب رکھے تو وہ تھکھلائی۔
کیا ہوا؟ اس کی تھکھلاہٹ پر وہ خوش ہوا تھا۔ گدگدی۔۔۔وہ کہتی اس کے نزدیک آئی اور اسے گدگدی
کرنے لگی۔۔۔۔لیکن اسے بنتے نہ دیکھ وہ وہیں تھم گئی۔

وہ بالکل بھول گئی تھی کہ پہلے دن وہ کتنے بُرے طریقے سے پیش آئی تھی اس سے۔۔۔۔۔اسے اس شادی سے اعتراض نہ تھا لیکن ابھی اتنی جلدی اس کا دل رضامند نہ تھا اور اوپر سے وارلٹ کی دھمکی اور ماہ کی نصیحت۔۔۔۔وہ سب میں بھنس کر اس سے کتنے بُرے طریقے سے بات کر گئی تھی اسے احساس نہ ہوا کیونکہ وارلٹ نے اسے نثر مندہ نہیں کیا تھا، اور دو سراوہ اس کی بات پر ایمان لے آیا تھا اس لیے ان سب کا مقصد نہیں بنتا تھا اب۔۔۔اس لیے وہ دونوں مطمئن تھے اور ایک دو سرے کی زات میں مشغول۔ چلو کھانا کھاؤ جاکر۔۔۔۔

مجھے میک ڈی کھانا ہے۔۔۔۔وہ کہنے لگی تو اس نے سر ہاں میں ہلایا اور ملازم کو آرڈر کرنے کو کہنا خود فریش ہونے چلا گیا۔

واپس آیاتووه وہیں کھٹری تھی۔

اینجل به گھرتم مجھے کب دوگے۔۔۔؟وہ وہیں پر اڑی تھی۔

"جب تم مجھے کچھ دو گی؟"

كياجاب تمهيس؟

آپ کہا کر وبڑا ہوں تم سے وہ کہتا سگریٹ سلگانے لگا توعوا ئزہ نے پر جوش ہوتے اسے دیکھا۔

کیایه میں پی سکتی ہوں؟

وہ اسے حیر ان کر رہی تھی لمحہ بہ لمحہ۔۔۔۔

تم يه پيناچا هتی هو؟

اس نے تیزی سے سرہاں میں ہلایا۔

كيون؟

میں بھی دیکھنا چاہتی ہوں کہ اس کا ٹیسٹ کیسا ہے اور منہ سے دھوال کیسے نکلتا ہے وہ ہر چیز کے ٹیسٹ کے بارے میں بھی دیاتو وہ خوش ہوتی اسے اسی کی طرح انگلی بارے میں پر تجسس رہتی تھی۔وارلٹ نے اس کے ہاتھ میں سگریٹ دیاتو وہ خوش ہوتی اسے اسی کی طرح انگلی میں دباکر پکڑا۔اب کیا کروں۔۔۔؟ اس کے منہ میں رکھو اور کھینچو سانس اندر۔۔۔اس نے ایسے ہی کیا اور انگلے لمحے اسے کھانسی کا شدید دوڑا پڑا تھا۔

وارلٹ نے اس کی قمر پر ہاتھ رکھااور اس کی قمر سہلائی۔

یہ تنہیں ٹیسٹ کروا دیاہے آئیندہ اس طرح کی فضول ڈیمانڈز مت کرنا۔۔۔۔وہ جانتا تھاوہ جو سوچتی تھی اس بات کے پیچھے پڑ جاتی تھی اس لیے آج پہلی بار میں ہی اسے یہ زہر چکھا دیا تھا تا کہ آئیندہ اس کی ڈیمانڈ نہ کرے گا۔تم بھی مت پیو۔۔۔ یہ بہت گندی ہے وہ وہیں بیٹھ گئی۔اٹھو۔۔۔۔ کپڑے خراب مت کرو۔۔۔وہ حد در جہ نفاست پیند تھااور وہ لاپر واہ انجی اس کا ٹاول وہ صوفے پر بڑا دیکھے چکا تھا۔ تم نے مجھے سے شادی کیوں کی وہ کھڑی ہوتی اسے دیکھنے گئی۔میری مرضی وہ سامنے دیکھتا کہنے لگا۔ مجھے تواس سے شادی کرنی تھی جو مجھ سے بیار کر تااور جس سے میں پیار کرتی بالکل ماہ آپی اور ضار بھائی کی طرح۔

تم مجھ سے ہی پیار کرو گی وہ اس پر نگاہ ڈالتا بولتا۔

نہیں۔۔۔۔ مجھے نہیں لگتا۔۔۔ مجھے اپنے کسی عمر کے لڑ کے سے پیار کرناچا ہیے وہ بولی تو وار لٹ نے سخت نگاہ

مجھ سے محبت کر وبدلے میں تم کچھ بھی جاہو میں کرنے کو تیار ہوں۔

کیا سیج میں؟ وہ بے یقنین ہوئی لیا ہے گا آزماکر دیچے کو۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

مجھے یہ گھر چاہیے۔۔۔

یہ تمہاراہے۔۔۔۔ اس نے مین ڈور کی چابی اس کے ہاتھ میں دی وہ صبح سے اس سے یہی مانگ رہی تھی اس سے زیاده وه اسے انکار نہیں کر سکتا تھا۔

اینحللللل وہ خوش ہوتی اس کے سینے سے لگ گئی تو وار لٹ نے اس پر حصار تنگ کیاوہ خو د قریب ہوئی تھی۔

عوائزہ کو عجیب لگا اپنی قمر پر اس کی رینگتی انگلیوں کو محسوس کرتے اس نے دور ہونا چاہا تو وارلٹ نے اسے گرل کے ساتھ لگا یا اور اس پر جھکا۔

اب وہ دونوں ایک دوسری کو دیکھ رہے تھے۔

آئکھیں بند کرو۔۔۔۔وارلٹ نے کہاتواس نے اور آئکھیں جیرت سے کھول لیں۔

وارلٹ نے اس کی آئکھوں پر ہاتھ رکھااور اس کی گردن پر جھکااپنے لب رکھ گیا۔

وہ تڑپ گئی۔۔۔۔ناجانے کیا تھا اس کمس میں۔۔۔۔وہ ڈر گئی تھی۔۔۔اس نے تیزی سے وارلٹ کو اپنے سے دور کرناچاہا۔

وارلٹ نے سر اٹھایااور ایک سخت نگاہ اس پر ڈالی تو وہ تھی۔۔۔۔اس کی آئکھوں سے اسے خوف آتا تھااس نے مز احمت روک دی اور اس کے لمس کی طرف دھیان دیا۔

پہلے اس کے کمس جو اپنی گردن پر جابجااس نے محسوس کیا اور پھر جب اس کے دانت اپنی گردن پر ملکے سے محسوس ہوئے تواس کے منہ سے سسکی نکلی۔

"اینجل ___ ہے ہو___ "www.kitabnagri.com

پیار۔۔۔۔وہ اسے دیکھتا بولا۔

كياييارات كہتے ہيں؟

نہیں یہ طریقہ ہے محبت کا۔۔۔ تم سیکھ جاؤگی آہستہ آہستہ وہ اس کے بالوں میں ہاتھ چلانے لگا تو وہ پر سکون ہوئی۔

کیاضار بھائی بھی ایسے ہی طریقہ آزماتے ہوں گے ماہ آپی پر؟

ہاہاہہا۔۔۔۔اس کا دکش قبقہہ گونجا۔۔۔۔شاید ازمیر سنتا تو جان جاتا کہ ان کا باد شاہ۔۔۔باد شاہ سے غلام جلد بننے والا ہے۔

یہ تم اپنی بہن سے ہی یو جھنا۔۔۔۔

کیا تمہیں یہ بڑالگاوہ بل میں سنجیدہ ہو جاتا تھا۔

نه۔۔۔ نہیں پر۔۔۔۔

میں حق رکھتا ہوں تم پر عادی۔۔۔ تمہاری ہر شرط کو قبول کیا ہے میں نے۔۔۔ میں تمہاری معصومیت نہیں چھینا چا ہتا لیکن دل کے ہاتھوں مجبور ہو سکتا ہوں آہتہ آہتہ تم اس رشتے کی خوبصورتی سمجھ جاؤگی۔۔۔ مجھ سے سوال کروجو تمہیں جاننا ہے۔۔۔۔وار لٹ نے کہاتواس نے سر ہلایا۔

کیامیں اپنی نیک د هولوں؟ اس نے کہاتو وار لٹ نے غصے سے اسے دیکھا۔

کیا تنہیں میر المس اتنابُر الگاہے وہ بولا توعوائزہ نے جلدی سے سرناں میں ہلایا۔

وہ اس کے رنگ میں رنگ رہی تھی۔۔۔۔وہ اس کا اپنجل تھا اسے وہ پہلا اور آخری مرد تھا جو بیند آیا تھاوہ اسے سمجھ رہی تھی۔۔۔۔اس کی دادی نے کہا تھاوہ اس کا خیال رکھے گا اس کی ہربات مانے گا اور وہ ایسا کر رہا تھا اس لیے وہ مطمئن تھی۔ لیے وہ مطمئن تھی۔

اینجل تمهارانام کیاہے؟

واركث ____

ام ہممم ۔۔۔ بیرا چھانہیں بدلواس کو۔۔۔۔وہ اس کے سرکے بالوں کو ٹھیک کرنے لگی۔۔۔۔ تووہ تھم گیا تھااس نے آئکھیں بند کرتے اسے محسوس کیا۔

ايمر ____ايمر سالار___ كيسامے____

پر فیکٹ۔۔۔یہ نام تمہارے لیے بناہے اپنجل۔۔۔۔اس نے کہاتو وارلٹ مسکر ایا۔

تم آج مجھ پر چیخے تھے۔۔۔۔ تم اب مجھی چیخے تو میں یہاں سے چلی جاؤں گی۔۔

اییا ممکن نہیں۔۔۔ آؤتمہارامیک ڈی آگیا۔۔۔۔اس نے کہاتووہ اس سے پہلے بھاگتی کمرے میں آئی تھی۔

"You become my only desire alure!"

تم میری واحد خواہش بن گئی ہو۔۔۔۔ میں چاہتا ہوں تم مجھ سے محبت کرو۔۔۔ آج تک جو کسی نے نہیں کیا تم وہ کرو۔۔۔ میری زندگی کا واحد مقصد تنہیں خو دسے محبت کروانا ہے۔

اس نے اپناسارا دھیان اس کی زات پر ڈالا تھالیکن از میر سے باخبر رہتے ہوئے۔

ان دو د نول میں وہ گھر کو اچھے سے دیکھتی منہ بناتی یہاں وہاں گھومتی رہتی تھی۔۔۔ یقیناوہ بہت کچھ سوچے بیٹھی تھی۔ بیٹھی تھی۔

اینجل۔۔۔۔۔وہ کمرے میں آئی تووہ لیپ ٹاپ پر کچھ کررہاتھا فوراًسے بند کیا۔

عوائزہ حیران ہوئی لیکن پھراس کے نزدیک آئی جہاں وہ میز کے آگے رکھی کرسی پر بیٹھاتھا۔

ميري بات سنو___!

سناؤ۔۔۔۔وارٹ نے اسے قمر سے تھامتے اپنے سامنے میز پر بٹھایا تواس کے چہرے پر گلال بکھر گیا۔ تم وہاں دیکھو۔۔۔

عوى آپ كہناسيكھ جاؤ۔۔۔۔وہ سختى سے بولا توعوائزہ نے منہ بسوڑا۔۔۔۔

اچھامیری بات سنو۔۔۔۔۔کیا آج ہم باہر چلیں؟؟

كهال جاناجيا متى مو؟

کیا تمہیں پتاہے مجھے بہاڑ دیکھنا بہت بیندہے۔۔۔۔ہم بہاڑ دیکھنے جائیں گے۔۔۔۔

جائیں گے کسی روز۔۔۔ابھی جہاں جانا ہے ڈرائیور کے ساتھ جلی جاؤ۔۔۔۔میری میٹنگ ہے وہ کہتا اس کا گال تھیبتھا تااٹھا گیاتووہ خاموش ہوگئ۔

وہ تیزی سے تیار ہو تا نکل گیا تھا۔۔۔۔اس کا انکار اسے بے حد بُرالگا تھا۔۔۔۔اسے لگا نہیں تھاوہ اسے انکار

كرے گا۔۔۔۔اس نے اس كے بعد كمرے سے قدم باہر نہيں نكالا تھا۔

ملازمہ اسے کھانے کا پوچھنے آئیں تھیں۔۔۔۔ لیکن اس نے منع کر دیا تھا۔

وارلٹ کو اس کے ہربیل کی خبر مل گئی تھی۔۔۔۔لیکن وہ کیسے آتا اس کے کلب میں ایک عورت کی لاش ملی تھی۔۔۔اس کے از میر میں ناحق قتل ہوا تھاوہ کیسے جانے دیتا۔۔۔۔اس نے تفتیش شروع کروادی تھی۔ سارے سی سی ٹی فوٹیج چیک کیے تھے اس نے۔۔۔۔اس عورت کو کسی مرد سے لڑتے دیکھا تھا اس نے اور پھر اس مردنے اس کے گلاس میں زہر ملاتے اسے زبردستی بلایا تھا۔

اسے تلاش کرو۔۔۔۔وہ تھم دیتا باہر نکلا اور باقی سکیورٹی چیک کرنے لگا۔۔۔۔اور کلب میں اب کوئی بھی کنگ نہیں ہو گی۔۔۔اس نے فیصلہ سنایا اور باہر نکل گیا۔

اس کی بیکری میں جو آگ گئی تھی وہ واقعی ایک حادثہ تھا۔۔۔۔بر احادثہ جسے وہ کافی مشکل سے بھلا تھا۔

وہ گھر آیاتوسیدھا کمرے میں آیاجہاں وہ کمفرٹر اوڑھے سور ہی تھی شاید۔۔۔

وہ بنا فریش ہوئے اپنی طرف والی جگہ پر آکر ببیٹا۔۔۔۔وہ محسوس کر چکا تھا کہ وہ جاگ رہی ہے۔

پھر تھینچ کر اسے اپنی گو دمیں بٹھایا۔۔۔۔

کھانا کیوں نہیں کھایا؟

جواب نداد____

تم سے پوچھ رہا ہوں میں لڑکی۔۔۔۔ میں پہلے بھی بتا چکا ہوں میری نرمی کا ناجائز فائیدہ تبھی مت اٹھانا۔

میں آپ کی نو کر نہیں ہوں۔۔۔نہ مجھے سمجھیں۔۔۔وہ زرا تیز کہجے میں بولی۔

وہ اسے آپ کہہ گئی تھی اس لیے اس کے تیز کہے کو اس نے نظر انداز کر دیا تھا۔

تم نو کر نہیں ہو۔۔۔نامیں سمجھا ہوں۔۔۔لیکن کیا چاہ رہی ہو؟ میں سارا دن یہاں نہیں بیٹھ سکتا۔۔۔

کیاکام کرتے ہیں آپ؟

یہ جانناضر وری نہیں ہے تمہارا۔۔۔ بس اتنا جان لو کہ از میر کا باد شاہ اگر میں ہوں تو تم کون ہو بلکہ تم بس مجھے جانو۔۔۔۔ مجھے پڑھو۔۔۔ وہ کہتا اس کے بالوں میں ہاتھ بھیرنے لگا۔

کیاتم جانتی ہو؟

كيا__?

تمہیں دیکھتے، تمہیں سوچتے اور اب اننے نز دیک محسوس کرتے میں دل پر کتنے بند ڈالتا ہوں۔۔۔لیکن بخد ا جس دن میں خو دپر کنٹر ول نہ کر سکااس دن تم ان جزبات سے آشا ہو جاؤگی۔۔۔

کیا آپ سچ میں مجھ سے بہت محبت کرتے ہیں وہ اس کے حصار میں ببیٹھی بھول گئی تھی کہ وہ اس سے ناراض تھی۔ یہ ایمر سالار کی خاصیت تھی جس کی قربت میں وہ اپنا آپ تو کیا د نیا بھول جاتی تھی، وہ اسے اپنی زات میں مگن کرنے کی صلاحیت رکھتا تھا۔

تمہیں کیا لگتاہے۔۔۔۔وارلٹ نے اس کے گال پر اپنا گال ر گڑتے کہا۔

الممم ۔۔۔ مجھے تو نہیں لگتا۔۔۔۔ آپ نے مجھے دھتارا تھا۔۔۔۔۔وہ آہستہ آہستہ اس کے بارے میں جاننے

کگی تھی۔۔۔ سارا دن وہ کرتی بھی کیا تھی آ دھا دن سیاہ عمارت کور نگین کیسے کرنا ہے یہ سوچنے میں گزر جاتا تھا

اور آ دھااس کے بارے میں سوچتے۔

جس دن جان جاؤگی اس دن اس محبت پر ناز کروگی میساز کانا کیوں نہیں کھایا۔

میں بتا چکی ہوں آپ نے مجھے دھتکارا تھا۔۔۔۔ آپ نے میری زات کی نفی کی ہے جو مجھے ہر گز ہر گز قبول نہیں۔

" مجھے کام تھاالیور۔۔۔۔"

اليور كيابهو تاہے۔۔؟ وہ پھر سے بھٹك گئی تھی مدعے سے۔۔۔۔

کشش۔۔۔۔ تم کشش ہو جو ہر بار، ہر وقت، ہر لمحے مجھے خود کی طرف تھینچتی ہے وارلٹ نے کہتے اس کے فراک کی ڈوری کو جھٹکے سے تھینچا کہ وہ ٹوٹ گئی۔

افففف ____ ايمر رر رر رر ____ وه جيخي تقى ___

اس گھر کے درود یوار نے پہلی بار اس کا اصل نام سنا تھا۔۔۔۔وہ بھی تھم گیا تھالیکن اسے یہ براہر گزنہ لگا تھا۔ کیا بولا تم نے ابھی۔۔۔۔؟

کیا۔۔۔۔وہ ڈرگئ تھی۔۔۔ کیااس نے کچھ غلط کہہ دیا تھا۔۔۔وہ پل میں اسے ڈرادیتا تھا۔

ابھی کس نام سے بلایا تم نے مجھے؟

اير ____ كياتمهين بُرالگا___.؟

نہیں۔۔۔۔! جیسے میں تمہیں عوی اور الیور کہتا ہوں تم بھی مجھے ایمر اور اینجل کہا کر واس نے کہا تواس نے سر

ہاں میں ہلایا۔ پھراس کی نظر اپنے سرایے پر محسوس کرتے اس نے اس کی آئکھوں پر ہاتھ رکھا تو ایمر سالار کا

د لکش قہقہہ کمرے میں گو نجا۔

چپوڑومیری آنکھوں کو۔۔۔۔کیوں بند کیا ہے؟ www.kitabnagri

آپ کیوں مجھے ایسی نظر وں سے گھور رہے ہیں؟

الیمی نظریں کیسی نظریں ہوتی ہیں۔۔۔میں محبت سے دیکھ رہاہوں۔

کیوں دیکھ رہے ہیں؟

میری بیوی ہو میرے نکاح میں ہو میری ملکیت میں جیسے چاہے دیکھ سکتا ہوں کوئی بھی مجھے نہیں روک سکتا اس نے کہتے عوائزہ نے اس کے سینے میں منہ چھپایا۔اس کی نظروں سے دیکھنے لگاتو عوائزہ نے اس کے سینے میں منہ چھپایا۔اس کی نظروں کا مفہوم وہ سمجھنے لگی تھی۔۔۔اس کی بے باک نگاہیں اور الفاظ اس کے چہرے پر گلال بھیر دیتے تھے۔اور یاد رکھو ایمر سالار نہ تبھی تہمیں دھتکار سکتا ہے اور نہ تمہاری زات کی نفی کر سکتا ہے وارك نے کہتے اس کے مانتھے پر بوسہ دیاتووہ کھکھلائی۔

وارلٹ نے کہتے اس کے مانتھے پر بوسہ دیاتووہ کھکھلائی۔

سوری بولیں۔۔۔۔

زیادہ فری مت ہو۔۔۔اٹھومیرے اوپرسے کبسے بیٹھی ہو۔۔۔

ہو و و و د د د ایم رر ر د د و ایک بار پھر چیخی اور پھر اس کے سر کے بال تھینج ڈالے د د د اور واش روم میں بھاگ گئ د وہ بھی چینج کرنے اٹھا د وہ سارے از میر کے لیے وار لٹ تھا اور اپنی اہلیہ کے لیے ایمر سالار دوہ باہر آئی تو وہ لیپ ٹاپ رکھے بیٹھا تھا اسے پاس آنے کا کہا تو وہ ساتھ بیٹھ گئ ۔ د د پھر وار لٹ نے اپنی پہند سے اس کے لیے شاپیگ کی تھی ساری ۔ د د

اور وہ وہیں سوگئی تھی اس کے کندھے پر سرر سے اور وہ وہیں www.ktahnagri جس آیاتب وہ نیند میں تھی۔

عوی۔۔۔۔اٹھو۔۔۔۔ میں آتا ہم نے کھانا کھایا تھا نا ڈنر کیا ہے اٹھو شاباش۔۔۔۔ میں آتا ہوں کھانا لے کر۔۔۔ اس کے گلے پر موجد ڈوری جو وہ توڑ چکا تھاوہاں بن لگا تھی اس نے نہیں تو آج وہ اسے پاگل کر دیں۔
عوائزہ آٹھ کر بیٹھ گئ تھی۔۔۔۔ اس کے پر انے فون پر اس کی بہن کی کال آنے لگی جو اس نے فوراً اٹھائی تھی۔
آسلام علیکم آپی جان وہ پر جوش اندازامیں بولی۔

وعليكم السلام ميري جان ____ كيسي ہو؟

میں بہت اچھی اور خوش۔۔۔۔

اچھی بات ہے۔۔۔۔۔ایمر تمہارا دھیان ر کھ رہاہے نا، کیاوہ تم پر غصہ کر تاہے اگر کوئی پریشانی ہے تو مجھے بتاؤہم تمہیں لے آئیں گے واپس۔۔۔۔

ام ہمم ۔۔۔۔ یہ میر اگھر ہے اب میں کہیں نہیں جاؤں گی۔۔۔۔ اینجل نے یہ گھر مجھے دے دیا ہے اور اینجل بہت اچھے ہیں میر ابہت دھیان رکھتے ہیں اور آپی وہ مجھے بہت پسند ہیں وہ آغاز میں تیزی سے اور پھر آخر میں آہتہ سے بولی جیسے کسی جرم کااعتراف کررہی ہو۔

دادی کے گھر سے ہو کر آئی تھی وہ۔۔۔ کیونکہ عوائزہ اس سے ملنا چاہتی تھی۔۔۔دادی کی ناراضگی اب پہلے جیسی نہ سہی لیکن کچھ حد تک ابھی بھی باقی تھی۔

ا گلے روز عالیان آگیا تھا۔۔۔۔وہ اسے بہت بار فون کے کے بتانا چاہتا تھا کہ وہ آرہاہے۔ لیکن وہ ضور پزمیں اتنامصروف ہوئی تھی کہ اس نے فون چیک ہی نہیں کیا تھا۔

ابھی بھی وہ ضوریز کے لیے کچھ کھانے کو بنار ہی تھی تواس نے فون کر کے اسے کیفے آنے کو بولا تھا۔

ماہ نے اسے انکار کرتے گھر آنے کی دعوت دیتے اڈریس بھیج دیا تھا کہ وہ گھر آکر ضوریز سے بھی مل لیتا۔

اسے جاکر ملنامناسب نہ لگا تھالیکن منع بھی نہیں کر سکتی تھی وہ اچھادوست رہا تھااس کا۔

واہ۔۔۔۔ کھانے کی توبہت اچھی خوشبو آرہی ہے۔۔۔ اس سے ملنے کے بعد وہ اندر آتا بولا۔

میں نے کھانا بنایا ہے۔۔۔۔وہ کہتی کچن سے اس کے لیے یانی لینے گئ۔

ارے واہ۔۔۔۔ اتنی ترقی کر لی ماہی تم نے ؟ وہ حیر ان تھا۔

ہاں۔۔۔ضوریز کے لیے بنایا ہے۔۔۔۔وہ اپنے دھیان برتن لگانے لگی۔۔۔ کہ ضوریز کے آنے کا وقت تھا۔

عالیان خاموش ہوا۔۔۔ کہاں وہ اس کے ساتھ رہا کرتی تھی۔۔۔اس کی باتیں کرتی تھی اور آج۔۔۔۔

دل میں در د جا گا تھالیکن وہ خوش تھااس کے لیے۔۔۔۔

تم کب شادی کررہے ہو عالی؟ اس نے اسے دیکھ کریو چھا۔۔

بس جب تم کھو۔۔۔؟وہ گہری سانس بھر کے بولا۔۔۔۔ کچھ باتوں کو دوبارہ ڈسکس نہ کرنا ہی اچھا ہوتا

ہے۔۔۔۔وہ ایک شادی شدہ لڑکی سے کیسے کہہ دیتا کہ کرنی تو تمہارے ساتھ تھی۔۔۔۔

بس پھر کر لو۔۔۔۔

جو تھم۔۔۔وہ۔سر جھکا تا بولا تواس کی تھکھلاہٹ سے پوراگھر گونج اٹھاجو اندر آتے ضوریزنے بھی سنا تھا۔

اسلام علیکم!ان کو آپس میں مصروف دیکھ اس نے متوجہ کیا۔

وعلیکم السلام! عالیان آگے بڑھ کراسے ملا۔

ضارر ر۔۔۔ یہ عالی ہے مطلب عالیان میر ادوست۔۔۔ یا دہے میرے لیے تم نے ایک بار سکول میں اسکاسر پھاڑ

دیا تھا۔۔۔وہ خوشی سے اسے بتانے گئی۔

ہاں میں جانتا ہوں۔۔۔ مل کر اچھالگا عالیان۔۔۔ تم کیڑے نکالو آکر میرے۔۔۔۔

کپڑے نکال دیے ہیں ۔۔۔ فریش ہو کر آئیں کھانا لگا دیا ہے۔۔۔عالیان بھی ساتھ میں کھائے گا۔۔۔ آپ دونوں کتنے لکی ہیں میر ہے ہاتھ کا کھانا۔۔۔

اور وہ اس کی بات ختم ہونے سے پہلے ہی اندر چلا گیا تھا۔۔۔

ضوریز کو اس کا پیرسب کسی اور کے لیے کرنا بالکل پیند نہ آیا تھا۔۔۔اس کے ساتھ ایسے ہنسنا۔۔۔اس کی سوچ تنگ نہیں تھی۔

لیکن اپنی محبت، اپنی بیوی کو اس شخص کے ساتھ دیکھنا مشکل تھاجو اس سے محبت کا دم بڑھتا تھا اور آج خاموش محبت كااكيلامسافرتھا۔

ر قیب تھاوہ ضوریز دوراور کا اسے کیسے بیند آتا۔۔۔وہ باہر گیاتو وہ مصروف تھے۔۔۔اس نے ماہ کے نکالے کپڑے دیکھے بھی نہیں تھے اپنے لیے خو د کپڑے نکلاے اور پہنے۔۔۔یہ ناراضگی کا ایک طریقہ تھاشاید۔۔۔

کیسا بناہے؟اس نے آئکھوں میں اشتیاق لیے ان دونوں کو دیکھتے یو چھا۔

بہت کمال۔۔۔۔ مجھے تواب بھی یقین نہیں آرہا یہ تم نے بنایا ہے عالیان نے کہا تواس نے فرضی کالر جھاڑے اور مسکرائی۔

www.kitabnagri.com

جومیں نے سمجھایا تھاتم نے بولا تھااسے۔۔۔؟

آبی آپ سے ایک بات یو جھو۔۔۔

جى ميرى جان هچکچاؤنهيں۔۔۔۔سب يو چھو۔۔۔

کیاضار بھائی آپ سے محبت کرتے ہیں؟

ہاں وہ کہتاہے وہ مجھ سے محبت کر تاہے وہ سر د آہ بھرتی بولی۔

توان کے محبت کرنے کا انداز بھی کیاوارلٹ جبیباہے؟

كيامطلب؟

اینجل نے مجھے نیک پر کس کیا تھا اور انہوں نے کہا تھا کہ یہ پیار کرنے کا ایک طریقہ ہے تو ضار بھائی بھی ایسا کرتے ہیں ؟

اففففف عاوی۔۔۔۔ تمہاری عمر نہیں ہے یہ سب سوچنے کی اس نے بات بدل دی تھی کیا بتاتی کہ اس کا ضار بھائی ان سب سے چار ہاتھ آگے ہے۔ تو کیا مجھے اینجل کو منع کرنا چا ہیے۔۔۔۔ لیکن میں ایبانہیں کر سکتی وہ مجھے پہند ہیں نا۔۔۔۔اس نے کہا تو ماہ نے سر د آہ بھری۔

جو تمہیں اچھالگتاہے تم وہ کروعاوی۔۔۔ جس سے تمہیں خوشی ملتی ہے۔۔۔۔عوائزہ نے تیزی سے سر ہلایا اور پھر آخری کلمات اداکیے۔

وہ اس کے لیے کھانالا یا اور دونوں نے خاموشی سے کھانا کھایا۔۔۔۔عوائزہ نے اپنی پلیٹ حچوڑ کر اس کی پلیٹ سے کھایا تھا۔

مجھ کپ کیک کھاناہے۔۔۔۔

صبح منگوادوں گااب تو کافی وقت ہو گیاہے۔۔۔

مجھے ابھی کھاناہے صبح نہیں۔۔۔۔وہ ضدی کہجے میں بولی۔۔

عوی ابھی رات ہو گئی ہے اور رات کو میٹھا نہیں کھاتے صبح میں بیکری سے لے آؤں گاواپسی پر۔۔۔۔اس نے کہا توعوائزہ نے اداسی سے سر ہلایا۔

بیکری کوایک بار پھرسے بنایا گیا تھا۔۔۔۔وہ بنانااب وہاں پچھ اور چاہتا تھالیکن عوائزہ کی پیندیدہ جگہ تھی وہ جس کووہ ختم نہیں کر سکتا تھا۔

تهمیں میٹھا چاہیے؟

ہممم۔۔۔۔۔عوائزہ نے تیزی سے سرہاں میں ہلایا۔

آئکھیں بند کرو۔۔۔۔اس نے کہاتوعائزہ نے حجے ہے آئکھیں بندگی۔

وارلٹ نے اس کے چہرے کو ہاتھوں کے پیالے میں تھاما اور پھر ہلکا ساجھکے اس کے لبوں پر اپنے لب رکھے اور

سيکنڙ ميں پيچھيے ہوا۔

ایم رر ر۔۔۔ بیر۔۔۔۔اس نے آئیمیں کھولتے اسے جیرانی سے دیکھا۔

سپ کوابیانہیں کرناچاہیے تھا پنجل۔۔۔۔

کیوں؟ میں نے مووی میں دیکھاتھا ایسے کرتے۔۔۔۔ آپی نے کہاتھا یہ گندے لوگ کرتے ہیں اس نے کہاتو وارلٹ کا دل کیا اس کی آپی جان کو شوٹ کر دے۔

یہ بھی بیار کرنے کاطریقہ ہے عوی۔۔۔۔اور میں جب چاہوں گاجہاں چاہوں گاتمہارے قریب آؤں گاتمہیں چھو سکتا ہوں میں اختیار رکھتا ہوں۔۔۔یہ سب میر احق ہے اگر میں اپنے فرائض نبھانا جانتا ہوں تواپنے حق لینا

تھی جانتا ہوں۔۔۔ یہ ہمارار شتہ ہے ان سب کو سمجھو۔۔۔ کل اپنی دادی کے پاس سے ہو آؤ۔۔۔ اپنی آپی جان سے پوچھنا کہ میاں بیوی کار شتہ کیسا ہو تاہے۔۔۔ کیونکہ وہ تمہیں بہتر سمجھائے گی وہ کہتا اٹھ گیا تھا۔ اینحلل۔۔۔۔ وہ دروازے کے پاس گیا جب اس نے پکارا تووہ پیچھے مُڑا۔

كياآب مجھ سے ناراض ہو گئے ہيں؟

اگر میں کہوں ہاں تو؟

تومیں آپ کو منالوں گی آپ مجھ سے ناراض نہ ہوں۔۔۔ آپ بتائیں کیسے مانیں گے؟

جو ابھی میں نے تمہارے ساتھ کیاہے وہ کل واپسی پرتم کرنامیں مان جاؤں گاوہ کہتا باہر نکل گیا تووہ کان کی لوتک سرخ پڑی۔۔۔۔

وہ اس کے لیے ضروری ہو تا جارہا تھا۔۔۔۔اس نے ایمر سالار کے علاؤہ کسی کوسوچاہی نہیں تھا صبح وہ ڈرائیور کے ساتھ چلی گئی تھی۔ اپنی دادی سے ملی تھی آپی کا انتظار تھا اسے۔۔۔سٹیفی سے مل لیا تھا اس نے۔۔۔لیکن اسے اس وقت صرف اینجل چاہیے تھا اپنا۔

Www.kitabnagri.com

Www.kitabnagri.com

اس نے اپنافون نکالا اور نمبر ملایا جو اس نے ملازم سے ہی صبح آتے وقت اس کالیا تھا۔

اس کی پہلی بیل پر دوسری طرف سے فون اٹھالیا گیا تھا۔۔۔۔وہ خاموش رہاتواسے ہی بولنا پڑا۔

اینجل۔۔۔؟ کیا آپ ناشتہ کرکے گئے تھے۔

تهمیں فرق پڑتا ہے۔۔۔؟

بتائيں تو۔۔؟

نهيس!

کیوں؟

بھوک نہیں تھی مجھے!

اچھا۔۔۔ آج ہم ڈنر ساتھ کریں گے۔۔۔۔

تم چاہو تو وہاں رہ سکتی ہو وہ بھی تمہارا گھر ہے وہ اسے آزمار ہاتھا نہیں تو اسے ایک رات بالکل نہ وہاں گزار نے دیتا۔ نہیں میں اپنے گھر آ جاؤں گی اس نے اپنے گھر پر زور دیتے کہا تو وار لٹ نے او کے کہا اب پھر خاموشی تھی۔ مجھے مس کررہی ہو۔۔۔؟

اس نے گہری سانس بھرتے کہاتوعوائزہ نے تیزی سے سرہاں میں ہلایا جیسے وہ اسے دیکھ رہاہو۔

میں تمہارے سامنے نہیں ہوں لڑ کی۔۔۔ منہ سے جواب دووہ سخت کہجے میں بولا توعوائزہ نے فون کاٹ دیا۔

ا پنی آپی سے ملتی وہ خوش تھی۔۔۔۔لیکن وہ اسے یاد کررہی تھی۔

www.kitabnagri.com

آپی---

بولومیری جان۔۔۔ دادی ان کے لیے کھانے کی تیاری کرنے گئی تھی۔

کیا آپ مجھے بتائیں گی کہ شوہر کے اپنی بیوی پر کیا حق ہوتے ہیں وہ نظریں جھکائے پوچھنے لگی جیسے کوئی گناہ کر رہی ہو۔

ماہ نے ایک نظر اس کے جھکے سر کو دیکھا۔۔۔وہ اس کی بے چینی واضح پڑھ سکتی تھی جو اس شخص سے دوری کے باعث تھی۔میری جان نکاح بہت خوبصورت رشتہ ہے یہ دوروحوں کے ملاپ کا نام ہے رب العالمین نے اس خوبصورت رشتہ ہے یہ دوروحوں کے ملاپ کا نام ہے رب العالمین نے اس خوبصورت رشتے کو بنایا ہے جس میں مر داور عورت دونوں کے ایک دوسرے پر پچھ حقوق و فر ائض ہیں اور پھر وہ اسے سب سمجھانے لگی جو وہ غورسے سن رہی تھی۔

ماہ نے اسے سب بتایا تھا بتاتی کیوں نااسے بتالگ گیا تھا کہ اس کی بہن وارلٹ کے ساتھ خوش ہے تووہ کون ہوتی تھی اس کی خوشیاں اسے نہ دینے والی۔ آغاز میں اسے وارلٹ پر بھر وسہ نہیں تھالیکن عوائزہ کے اطوار دیکھتے وہ سمجھ گئی تھی کہ اس کی بہن اب اس شخص کے بغیر نہیں رہ سکتی۔ اس کی باتیں سنتے عاوی نے سرخ چہرہ اٹھایا توماہ نے قبقہہ لگایا۔۔۔۔

کیا ہوا؟ گلانی کیوں ہور ہی ہو۔۔۔

میں دادی کو دیکھنے جارہی ہوں۔۔۔اینجل کو بھی فون کرتی ہوں میں ان سے ملنے جارہی ہوں۔۔۔وہ کہتی باہر بھاگ گئ توماہ نے اس کے ہمیشہ ایسے ہی مسکر اتے رہنے کی دعا کی۔

ضوریز آج کل چونکے وارلٹ کے کسی کیس کو ہینڈل کر رہا تھا تواس کے ساتھ ہوتا تھا اور ضوریز نے اسے بتایا تھا کہ وارلٹ کے لیے عوائزہ کتنی ضروری ہے۔ اس لیے وہ اسے سب سمجھا گئی تھی۔ عوائزہ ان سے ملتی ساتھ آئے ڈرائیور کے ساتھ بیکری گئی تھی کیونکہ اس کے مطابق وہ اس وقت کسی ڈیل کے سلسلے میں وہاں تھا۔ وہ اس سے ملنے اور اپنے کپ کیس لینے خود آئی تھی۔۔۔۔ساری با تیں جانتے نا جانے کیوں وہ گلابی پر رہی تھی۔۔۔۔ساری با تیں جانتے نا جانے کیوں وہ گلابی پر رہی تھی۔۔۔۔۔ساری با تیں جانے کیوں وہ گلابی پر رہی

لیکن وہ شخص اس کی نظر میں مزید معتبر ہوا تھاجس نے اس کے آگاہ نہ ہونے کا ناجائز فائیدہ نہیں اٹھایا تھا۔

وہ اندر آئی جہاں وہ اوپر والے بورش میں تھا جہاں خاموشی تھی یقیناً یہ میٹنگ بہت اہم تھی کہ بیکری میں لوگوں کو نہیں بیٹھنے دیاجار ہاتھا آج۔

وہ اوپر کی طرف آئی جب اسے اس کی پیٹھ نظر آئی لیکن اس کے سامنے موجو دلڑ کی کووہ دیکھ سکتی تھی۔ ایک لڑکی ساتھ کھڑی تھی جو اسی پر نظریں ٹکائے ہوئی تھی.

وہ وہیں بلیٹی اس کے فارغ ہونے کا انتظار کرنے لگی لیکن اس کی نظر اس لڑکی پر جار ہی تھی جو بار بار وارلٹ کو دیکھ رہی تھی۔عوائزہ کو بے حد جیلیسی ہوئی تھی۔۔۔۔وہ کیسے اس کے شوہر کوایسے دیکھ سکتی تھی۔

ان کی میٹنگ ختم ہوئی تو دوسری لڑکی بھی کھڑی ہو گئی اور ہاتھ آگے کیا جو وار لٹ نے تھام کر چھوڑا تھا اور ہیجھے مراجہاں وہ کھڑی تھی۔ وہ حیر ان ہوا اور اسے دیکھتے اپنے پاس آنے کا اشارہ کیا تو وہ چھوٹے قدم اٹھاتی اس کی طرف گئی۔ وار لٹ نے اس کو حصار میں لیتے اس کے بالوں پر لب رکھے تو اس نے ان لڑکیوں کو دیکھا جو منہ کھولے اسے دیکھ رہی تھیں۔ میٹ مائی وا کف عوائزہ ایمر سالار اس نے کہا توساتھ والی لڑکی نے ان کی تصویر بنائی جلد از میر جاننے والا تھا ان کے بادشاہ کی ملکہ آنچکی ہے۔

http://digitalbookslibrary.com

چلووه عوائزه کو دیکی کربولا۔۔۔۔تووه پیچیے مُڑی اور اس لڑکی کو دیکھنے لگی۔

" آپ یا کوئی بھی انہیں ایسے نہیں دیکھ سکتا۔۔۔۔ میں آپ کی آنکھیں نکال سکتی تھی لیکن آپ کسی کام سے یہاں آپ ملی ت یہاں آئیں تھی ہماری مہمان تھی اسی لیے میں نے لحاظ کیا نہیں تو میں آنکھیں نکال دیتی تمہاری لڑکی، آئیندہ نظر دل کو کنٹر ول میں رکھتاوہ غرائی۔"

سب اس کوسنتے تھم گئے تھے ساکت تووہ بھی ہوا تھااور پھر ہلکاسامسکرادیا۔۔۔۔

گارڈ توان سب کے عادی ہو گئے تھے لیکن وہ لڑ کیاں توصد مہ میں چلیں گئیں تھی۔

وہ اسے لاتا گاڑی میں بٹھا کر فون پر بات کرنے لگا تووہ کھڑ کی سے باہر دیکھنے لگی۔

ان کی گاڑی کے آگے سے خواجہ سر اگزراتھا۔۔۔۔

ان کو تو ہجر اکہتے ہیں نا۔۔۔۔یہ یہاں کیا کر رہے ہیں اس نے کہا تو فون بند کر چکا تھا باہر دیکھنے لگا۔۔۔۔اس کی

آئھوں کی بے چینی بڑھ گئے۔ ہجر انہیں خواجہ سر اکہتے ہیں کہ انہیں عوی۔۔۔عزت سے بلاؤ۔۔۔۔اس نے

سخت لہجے میں کہاتووہ سر ہلانے لگی۔

مجھے ان سے بہت ڈر لگتا ہے وہ پھر سے بولی۔

کیا انہوں نے کبھی شہیں نقصان پہنچاناہے یا کسی کو نقصان دیا ہے۔۔۔ ؟ وہ سوال کرنے لگا۔

مہیں پر۔۔۔

کیسے رب العالمین نے ہمیں مکمل بنایا ہے انہیں ایسے بنایا ہے۔۔۔۔یہ ان کا رب کے ساتھ معاملہ ہے اور ہمارے لیے وہ باعث ِعزت ہیں وہ سختی سے سب اسے سمجھار ہاتھا۔

میں آئیندہ دھیان رکھوں گی عوائزہ نے فوراً کہا تووہ واپس فون پر بات کرنے لگا۔

وہ گھر آ چکے تھے وہ چینچ کر کے آیا تووہ ڈنر کررہی تھی اسی کی پلیٹ سے کھانے لگا توعوائزہ نے اسے گھورا۔

کیا کل میں نے تمہیں گھورا تھا؟اس نے کہاتوعوائزہ مسکرائی۔

زیادہ فری مت ہو۔۔۔۔ناراض ہوں میں اور تم نے منایا نہیں ہے اب تک مجھے جیسے میں کل بتا چکا ہوں اس نے

کہاتوعوائزہ نے نظریں جھکائیں۔

پھر پچھ یاد آنے پر وہ اسے دیکھنے لگی۔۔۔

بولو۔۔۔۔؟ وارلٹ نے اس کے منہ میں اپنے چیج سے حاول ڈالتے کہا۔

آپ لڑ کیوں کے ساتھ اب سے کام نہیں کریں گے۔۔۔۔

کیوں۔۔۔ بیہ سب کام کا حصہ ہے۔۔۔۔اور ویسے بھی وہ ساتھی شہر سے تھی ہماری مہمان۔۔۔۔

اس کے ساتھ آئی لڑکی آپ کو کیسے دیچے رہی تھی مجھے بالکل پیند نہیں آیا۔۔۔

تم جیلس ہور ہی تھی؟اس کا بنایا چچ اپنے منہ میں ڈال کروہ اسے دیکھنے لگا۔

نہیں!جو میر اہے وہ بس میر اہے۔۔۔۔کسی کو حق نہیں ال پر۔۔۔

آپ میری ہیں بس۔۔۔ وہ شدت پیندی سے بولی تووہ حیران رہ گیا۔۔۔۔وہ اس کے لیے اتنی پوسیسو کیوں

ہورہی تھی۔اوکے میں آئیندہ دھیان رکھوں گا۔۔۔۔کمرے میں انتظار کر رہا ہوں جلدی آؤ۔۔۔۔اسی کے

گلاس سے پانی بیتاوہ اٹھ کر چلا گیا۔

وہ دونوں اپنی باتوں میں مصروف تھے۔۔۔۔ضوریزنے آدھا کھانا کھایااور اپنی پلیٹ وہی جھوڑتے اٹھااور انہیں فون کال کا بہانہ کرتااندر چلا گیا۔

ماہ صاف محسوس کر سکتی تھی اس کا انداز لیکن۔۔۔۔عالیان کے سامنے وہ کچھ بھی ظاہر نہیں کرناچاہتی تھی۔

عالیان بھی جلدی اٹھا گیا تھا۔۔۔۔اس کالایا تحفہ اسے دیا۔۔۔۔

"بہت اچھالگا۔۔۔۔واپس کب آؤگے۔۔۔۔؟"

اب تم آناپاکستان میری شادی پر۔۔۔ عالیان نے کہتے اس کے بال بھیرے یہ منظر باہر آتے ضور یزنے دیکھا توہاتھ کی مٹھی بھینجی۔۔۔۔اور اپنے اشتعال کو قابو میں کر تااندر بند ہو گیادوبارہ۔

وه اندر آئی۔۔۔۔اور گہر اسانس بھرا۔۔۔۔

مسٹر ہسبینڈ جیلس ہوئے ہیں کافی۔۔۔اس نے کھانا دوبارہ گرم کیا ایک ہی پلیٹ میں ڈالا کیونکہ اس نے بھی

بس ہلکاسا کھایا تھااور اندر کی طرف بڑھی۔

اندر داخل ہوئی تووہ میز کے سامنے اپنی پیندیدہ جگہ پر بیٹھائسی فائنل کی ورق گر دانی کر رہاتھا۔

اب اتنا بھی برا کھانا نہیں بنایا میں نے ضار کہ آپ کھائیں نہیں۔۔۔۔اس نے کرسی اس کی کرسی کے ساتھ گھسدٹت کر بیٹھتے کہا۔

میں نے کھالیا تھا۔۔۔اس نے بنااسے دیکھے کہا۔

نہیں کھایا تھاسب ویسے ہی پڑاہے۔۔۔نا آپ نے بتایا کہ کیسا بناہے۔۔۔۔ صبح کی لگی تھی میں۔۔۔

تمہارے دوست نے بتا دیا نا کہ کیسا بنا ہے۔۔۔۔میرے لفظوں کی ضرورت نہیں پڑنی جاہیے تھی تمہیں

ضارر ر۔۔۔وہ دوست ہے میر ااچھا۔۔۔اس نے کافی ساتھ دیاہے میر ا۔۔۔ آپ کیوں اس کاموازنہ خو دسے کر

مجھے بالکل پیند نہیں آیاوہ۔۔۔اور اس کی ہمت کیسے ہوئی تنہیں ہاتھ لگانے کی۔۔۔؟وہ جو کب سے بھر ابیٹیا تفااب بهنكارا

میں آئیندہ دھیان رکھوں گی وہ نثر مندگی سے بولی۔

لیکن ضوریز دوراور کاخو د کو نظر انداز کرنانهیں۔

اجھا کھانا کھالیں اب۔۔۔

نہیں کھانا۔۔۔۔اور اس وقت کوئی بات بھی نہیں کرنی مجھے نامیں ناراض ہوں بس مجھے کام کرنا ہے اس

ضوریز۔۔۔۔اس نے آخری باراسے پکارناچاہا۔۔۔۔

ماه پلیز _____

اسے اپنی بیوی پر اس شخص کی محبت سے بھری نظریں اب بھی محسوس ہور ہیں تھی۔۔۔ سالے کا بچین میں دماغ ہی کھول دیتا تو اچھادیتا۔۔۔وہ سوچنے لگاماہ تو باہر چلی گئی تھی اٹھ کر۔۔۔۔ اسے اس کا نظر انداز کرنا بالکل پیند نہیں تھاوہ کیسے اسے بتاتی۔۔۔وہ اس دنیا میں سب بر داشت کر سکتی تھی

وہ کھاناوا پس ڈالنے لگی۔۔۔ کتنی محنت سے اس نے بنایا تھا۔۔۔ آیک آنسواس کی آنکھوں سے گر کر بے مول ہو گیا۔ وہ مڑی کہ شلف پر رکھا گلاس اس کے ہاتھ سے گر ااور اس کے پاؤں کے پاس ٹوٹا جس سے پچھ کر چیاں اس کے باؤں کے پاؤں کے پاس ٹوٹا جس سے پچھ کر چیاں اس کے باؤں پر بھی لگیں۔وہ سسکی روکے درد کو بر داشت کر جاتی ہے اور نیچے دیکھنے لگی جہاں سے اب خون نکل رہاتھا۔

____0

ماه كامل___

کیا گراہے؟ وہ اسے اندر سے آوازیں دینے لگا۔

جواب نا آنے پر وہ باہر آیااور پھراس کے پاؤں سے خون نکلتاد مکھ دوڑ کراس کے نز دیک آیا۔

کیسے گرالیایہ ؟ اگر مجھے پتالگا کہ تم نے جان کر گرایا ہے میری توجہ حاصل کرنے کے لیے تواس بار خو د مار دوں گا تمہیں میں۔ لیکن اس کی آئکھوں کی نمی کو دیکھتے اسے جھٹکے سے باہوں میں اٹھا کر باہر صوفے پر بٹھا یا اور فرسٹ ایڈ کاڈ بہ لا کر اسے بینڈ نج کی۔ تمہاری جان کو سکون نہیں ہے تو مجھے لینے دو؟ مجھے اس وقت آپ نہیں چا ہیے ہیں ۔۔۔۔ میں ناراض نہیں ہور ہی لیکن اس وفت آپ جائیں۔۔۔ اس کے لفظ اسے لوٹار ہی تھی وہ۔

ماہ کامل۔۔۔اگر تمہیں لگتاہے کہ بیہ سب کر کے تم میری توجہ حاصل کر سکتی ہو تو مجھے افسوس ہے بیہ بتاتے ہوئے کہ تمہیں ٹھیک لگتاہے۔

وہ کمرے میں آئی تووہ لیٹ چکا تھاوہ بھی چینج کر کے آئی اور جگہ لیٹ گئی لیکن وارلٹ اس سے مخاطب نہ ہوا۔ ایمر۔۔۔۔وہ جب بھی ایمر کہتی تھی اس کا دل د هڑ کنا بھول جاتا تھا۔۔۔ بیشک اینجل بھی اچھالگتا تھالیکن ایمر وہ واحد انسان تھی جو اسے بلاتی تھی۔

بولو____

آپ ناراضگی چھوڑ دیں۔۔۔ میں وہ نہیں کر سکتی۔۔۔

توسوجاؤ نہیں کر سکتی تو۔۔۔وہ۔۔ سنجیر گی سے بولا تووہ تھسکتی اس کے پاس آئی۔

آج وارلٹ نے اسے حصار میں نہیں لیا تو اس نے خود اس کا بازوخود پرسے گزارتے اپنے بیچھے رکھا اور اس کی

آ نکھوں میں دیکھا۔

دیکھیں میں ایبانہیں کر سکتی؟

کیوں نہیں کر سکتی۔۔۔؟

بس نہیں کر سکتی۔۔۔ نہیں تو۔ آئے کا گاگا گاگا گاگا گاگا گاگا

کیا۔۔۔ نہیں کر سکتی تو مجھے بتاؤ میں تو کر سکتا ہوں۔۔۔

نہیں ہم دونوں نہیں کر سکتے۔۔۔۔ آپی نے کہا تھا۔۔۔

آج پھر تمہاری بہن نے کچھ الٹی پٹی پڑھائی ہے تمہیں وہ آئبر و چلاتے اسے دیکھنے لگا۔

نہیں۔۔۔لیکن۔۔۔۔

كيا جلدى بتاؤ____ نهيس توميس اٹھ كر چلا جاؤ گا___

میں کِس نہیں کر سکتی مجھے نثر م آتی ہے اور ابھی تو مجھے آپ سے محبت نہیں ہے جب ہو گی تب کروں گی اس نے کہا تو وار لٹ نے اسے جھٹکے سے خو د کے نز دیک کیا۔

ابھی محبت نہیں ہے تو مطلب میں اس لڑکی کو ایک جانس دوں کیونکہ وہ تو مجھ سے محبت کرتی ہے۔۔۔

خبر دار۔۔۔ میں اسے مار دوں گی جان سے۔۔۔ وہ پھر سے بولی تو وار لٹ نے اسے سنجید گی سے دیکھااور اگلے

لمحے اسے شدید جھٹکالگا تھاجب وہ حجکتی اس کے لبوں کو اپنے لبوں سے جوڑتی بل میں دور ہوئی تھی۔

وہ اسے دیکھتارہااور پھر خود اس پر جھکا اور اس کے کمس سے خود کو سیر اب کرنے لگا۔۔۔۔جو بات آج اسے

حیران کر گئی تھی وہ بیہ تھی کہ اس نے مزاحمت نہیں کی تھی۔

وہ بیچھے ہٹااور اس کی گر دن پر اپنالمس بھیرنے لگا۔۔۔۔اس کی بھاری سانسوں کی آواز سنتے وہ بیچھے ہٹا تھا۔

مجھے تم سے محبت ہے الیور۔۔۔۔ بیناہ محبت۔۔۔ تمہارے پہلے بچھ نہیں اور بعد میں تو ممکن ہی نہیں وہ کہتا

اسے معتبر کر گیا تھا۔عوائزہ نے چہرہ اوپر کرتے اس کی آئکھوں پر لب رکھے اور پھر چہرہ اسکے سینے میں چھپا

ديا ـــــ تووه مسكراديا به المسكراديات

لگتاہے آج کافی اچھاسمجھ کر آئی ہوسب کچھ اس نے کہا توعوائزہ نے اس کے لبوں پر ہاتھ رکھا۔

شب خیر ۔۔۔۔اس نے کہاتووہ قہقہ لگا گیا۔۔۔۔

اس کے دن رات اس کے بارے میں سوچتے گزر رہے تھے۔۔۔۔وہ سیاہ عمارت میں تبدیلیاں کرتی جارہی تھی۔

سب ا پنی مرضی کا کرتی اور ایمر کو منه بسوڑتے دیکھ معصوم سامنه بناتی تووه مان جا تا۔۔۔۔ ...

وہ جانتی تھی اسے کیسے منانا ہے۔۔۔۔وہ خوش تھی بے حداسے پاکر۔۔۔اب تووہ اس کے ساتھ ناشتہ کنے ڈنر سب کرنے لگی تھی۔۔۔۔اس کے کپڑے بھی خود نکالتی تھی اپنی پیند کے اور اپنے کپڑوں کے بارے میں بھی اس سے یو چھاکرتی تھی۔

اکثر باہر پودوں کو پانی دیتے وہ اسے ساتھ لگا یا کرتی تھی اور وہ جو سب ملاز موں سے کروانے کا عادی تھا اس کے ساتھ مٹی چھانا کرتا تھا۔ اگلے ہفتے میری سالگرہ ہے ایمر۔۔۔۔اس نے اسے بتایا۔۔۔بتاتے وہ ہچکچائی بھی تھی۔ تہہیں لگتا ہے سویٹ ہارٹ میں بھول سکتا ہوں۔۔۔۔اس نے شرارتی نظروں سے اسے دیکھا تو وہ نظریں جھکا گئی۔

وہ اس سے محبت کرنے لگی تھی، بات پیند سے کہیں آگے جا پہنچی تھی وارلٹ جانتا تھا اس کی آئکھوں کو پڑھ سکتا تھا۔ لیکن وہ چاہتا تھا وہ خود اظہار کرے، ہر بار نز دیک آنے پر اس کے چہرے پر گلال کا بکھر جانا اسے ساکت کر دیتا تھا۔ ابھی بھی وہ آفس کے لیے نکل چکا تھا۔۔۔۔وہ چاہتی تھی کہ وہ آج چھٹی کرے لیکن اسے نہایت ضروری کام تھا۔

اسے آئے آدھا گھنٹہ ہی ہوا تھا جب اس کا فون مسلسل بجنے لگا۔۔۔۔وہ میٹنگ میں تھالیکن گھر کے لینڈ لائن کے نمبریر نگاہ جاتے ہی اس نے میٹنگ برخاست کی تھی۔

كيابوا؟

اس نے غصے سے یو چھاتھااور آگے سے جو اس نے سناتھااس کے بعد وہ بھا گاتھا۔

اس کے قریب لوگوں نے پہلی بار از میر کے باد شاہ کو ایسے بو کھلاتے بھا گئے دیکھا تھا یعنی وجہ کافی خاص تھی۔ وہ ریش ڈرائیونگ کرتا آج پہلی بار بنا گارڑز کے گھر آیا تھا۔۔۔۔فون پر اسے ملازمہ نے اطلاع دی تھی کہ عوایزہ کے دویٹے کو آگ نے بکڑلیاہے اور۔۔۔

اس سے آگے نہیں سنا تھااس نے وہ بھا گا تھا صرف۔۔۔۔اندر آتے وہ دوڑٹا کچن میں گیا تھا۔

عوی۔۔۔۔۔عاوی۔۔۔۔الیور۔۔۔اس کے سارے ناموں سے پکارتاوہ اسے کو ئی پاگل ہی معلوم ہوا تھا۔

وہ اندر داخل ہوااور اسے دیکھتا تھم گیاوہ خاموشی سے بیٹھی سیب کھار ہی تھی۔

اسے دیکھتے مسکرانے لگی اور اپنادو پیٹہ لہرایاجو بالکل ٹھیک تھا۔

ڈیممم ۔۔۔۔۔اس نے شلف پر موجو د سارے برتن گرائے تھے۔۔۔۔وہ سہم کر سٹول سے نیچے اتری ملازم

سب کچن سے باہر نکل گئے تھے۔

کیوں جھوٹ بولا مجھ سے۔۔۔؟ تمہیں مزاق لگتا ہے یہ سب؟ بیکی نہیں رہی ہو اب تم اٹھارہ کی ہو گئ

ہو۔۔۔۔ شہیں خیال ہے میں اپنالا کھوں کا نقصان کرتا یہاں بھا گا آیا ہوں اور۔۔۔۔

وہ آج پہلی بار اس کا غصہ دیکھ رہی تھی۔۔۔اس کے ہاتھ پاؤل کا نینے لگے تھے۔

ایم ۔۔۔۔ایر ۔۔۔۔۔

خاموش! تمہارے منہ سے ایک لفظ بھی نکلاتوزبان کاٹ دول گامیں۔۔۔۔وہ کہتاتن فن کر تااوپر چلا گیا۔ وہ ہمت کرتی کمرے میں گئی جہاں وہ تھا نہیں وہ ساتھ والے کمرے میں تھاشاید اس وقت وہ اسے نہیں دیکھنا چاہتا تھا۔

و یجیل نکس لا تبریری

DIGITAL BOOKS LIBRARY

وہ وہیں بیٹھی رونے لگی۔۔۔۔اس نے توایک جھوٹاسا مزاق کیا تھااسے نہیں پتاتھا کہ وہ اتناری ایکٹ کرے گا۔

.....

اسے اٹھا تا اندر لے کر گیا۔۔۔۔اور بیڈیر بٹھایا۔۔۔وہ لیٹ گئی تھی۔

میری بات سنو۔۔۔۔ ابھی میں تم سے بات کرناچاہ رہاہوں۔۔۔ اسے جھٹکے سے واپس بٹھاتے وہ دھاڑا۔

مجھے اس وقت آپ نہیں چاہیے۔۔۔؟

بخدا ایک اور بار بولا تم نے بیر۔۔۔تو میں تمہیں بتاؤں گا تمہیں میں چاہیے ہوں یا نہیں یا کتنا چاہیے

هول____

وه خاموش ہو گئی۔۔۔۔

یہی سب آپ میرے ساتھ کرتے ہیں تو آپ کو ٹھیک لگتاہے میں نے ایک بار نظر انداز کیاہے تو آپ کو ہضم

نہیں ہور ہامیں نے تو مہینوں آپ کا بیر دوریہ بر داشت کیا ہے۔

میں مر جاؤں گی تب آپ کواحساس ہو گاجب کوئی نہیں ہو گاجسے آپ یوں نظر انداز کریں گے ،اپنے کام کواو پر

www.kitabnagri.com

ر کھتے ہیں آپ مجھ سے۔۔۔۔

اور____

اور کچھ بھی ہے تو آج ہی بتادو۔۔۔ میں سن رہاہوں۔۔۔

اور ہاں تم مروگی مجھے لگتاہے میری ہاتھوں ہی۔۔۔اسی لیے اس سے پہلے جو کہنا چاہتی ہو کہہ لووہ اس کے ساتھ بیٹھ گیا۔

مجھے نیند آئی ہے۔۔۔۔

اور در د تجی ہور ہاہے۔۔۔

ڈرامے باز۔۔۔۔ ضوریز اسے دیکھ کربڑبڑایا۔۔۔

کھانا گرم کرکے لاؤمجھے کھاناہے۔۔۔وہ اسے آرڈر دینے کے انداز میں بولا۔

اب توبالکل نہیں ملے گامیں جینک دول گی لیکن آپ کو نہیں دول گی۔۔۔ پہلے میں لائی تھی تب توجناب کے .

نخرے آسانوں پر تھے۔۔۔ماہ مجھے کام کرناہے وہ منہ ٹیڑھاکر کے اس کی نقل اتارتے بولی۔

اب جاؤ بھی بھوک لگی ہے۔۔۔۔

مجھے چوٹ لگی ہے۔۔۔۔

تومیں کیا کروں؟ وہ لاپر واہ بنا۔۔۔۔ماہ نے منہ کھولے اسے بے یقینی سے دیکھا بیشک زیادہ نہیں لگا تھالیکن زخم تو

زخم ہو تاہے۔

آپ مجھے بالکل زہر لگتے ہیں؟ **Magy**l (**کا کا کا ک**

زبان زیادہ ہی چل رہی ہے آج۔۔۔۔ضور پڑنے اس کا دویٹہ کھنچتے کہاتواس نے غصے سے اسے دیکھا۔

سلیپرزیبنو۔۔۔ ننگے پاؤں اب مجھے نظر نہ آنااور جلدی جاؤ۔۔۔۔وہ اس کا دوبیٹہ تھینچ کر رکھ چکا تھااپنے پاس نیا

تھم صادر کرکے آئکھیں موند گیا۔

وہ پیر پٹکتی باہر نکل گئی اور کھانا گرم کر کے لائی اور آپنی اور اس کی پلیٹ علیحدہ نکالی۔

ا پنی پلیٹ میں نکالا اور اس کی پلیٹ میں نکالتے اسے تھائی جسے وہ سائیڈ پر رکھتا آگے ہو تا اس کی پلیٹ سے کھانے لگا تھا۔

آپ کی کس لیے بناکر دی ہے میں نے۔۔؟ وہ کڑے تیور لیے بولی۔
پہلے تو جیسے ہم علیحدہ پلیٹوں میں کھاتے ہیں۔۔۔اور خامو شی سے کھاؤ۔۔۔
آبیہہہ۔۔۔۔۔ کہاں پھنس گئ۔۔۔ وہ بولتی کھانے میں مصروف ہوگئ۔
وہ سونے کے لیے کیٹ گیا تو وہ کھڑکی کے پاس جاکر کھڑی ہوگئ۔
واپس آؤمجھے سونا ہے۔۔۔۔ وہ بیز اری سے بولا۔
توسوئیں میں نے آپ کو کونسالوری سنانی ہے وہ اسے بے حد تنگ کر چکا تھا آئ۔
دس منٹ بعد اسے اپنے کندھے یراس کی بڑھی ہوئی بیرڈ کی چھن محسوس ہوئی تھی۔۔۔

.....

لیکن اس کے اس جھوٹ سے اسے یہ اندازاہو گیا تھا کہ ایمر سالار کی زندگی میں وہ عام انسان نہیں تھی۔
اسے منانا تھا اسے اب ۔۔۔۔۔وہ یہاں وہال دیکھنے گلی۔۔رات کے آٹھ بجے تھے ملازم جاچکے تھے اور گارڈز گھر کے باہر تھے۔سیاہ عمارت جو اب سیاہ تو نار ہی تھی۔۔۔۔اس وقت اندھیرے میں ڈونی تھی۔۔۔۔وہ اس کمرے سے اب تک نہ نکلا تھا۔

وہ کچھ سوچتی واپس آ کر بیٹر پر بیٹھ گئی۔۔۔۔اور پھر کچھ یاد آتے اس نے الماری کی طرف قدم بڑھائے۔

اور پھر اپنے سارے سوٹ نکال کر دیکھنے گئی۔۔۔۔ جس میں ایک حسین کالے رنگ کا نیٹ کا فراک تھا جس کی آستینیں ناتھی اور گلہ پیچھے کا ہلکا گہر اتھااور آگے کا نیٹ سے بناتھا۔

پاؤں کو جھو تاوہ فراک وہ پہن چکی تھی،اب بالوں کو دیکھااور انہیں کھلا ہی رہنے دیا،میک اپ اسے کہاں زیادہ آتا تھااسی لیے اپنی نئی لی مہرون لیسٹک کوا چھے سے ہو نٹوں پر لگایااور وہیں کھٹری رہی۔

وہ اسے منانے کے لیے اتنا تیار تو ہو گئی تھی۔۔۔لیکن اب خو دہی ہمت نہ ہور ہی تھی اس کے سامنے جانے گی۔

وه گھنٹہ وہاں چکر لگاتی رہی،خو دمیں ہمت پیدا کر رہی تھی اور پھر جب پاؤں شل ہو گئے تو واپس بیٹھ گئی۔

گھڑی دس کا ہند سہ عبور کر چکی تھی وہ دھیرے سے باہر نگلی اور ساتھ والے دروازے کانوب گھمایا تو دروازہ کھلتا

چلا گیا۔ اندر اند هیر اتھا۔۔۔۔وہ سامنے بستر پر پڑا شاید سو گیا تھا۔۔۔۔اسے اس کے ہاتھ پر سفید پٹی بند ھی

د کھی تو دروازہ آہتہ سے بند کرتی تیزی سے اس کے نزدیک آئی۔

اس کا ہاتھ تھاماجو وہ نیند میں ہی حصلک گیا تھا۔۔۔۔شاید نیند میں بھی وہ عوائزہ کو دیکھنا نہیں جا ہتا تھا۔

اس کے ہاتھ پر برتن گرانے پر چوٹ لگی تھی۔۔۔شیشے کا جگ ٹوٹ کر اس کاہاتھ زخمی کر گیا تھا تب۔

مسکلہ اسے اس نقصان سے نہیں ہوا تھامسکلہ اسے اس جھوٹ سے تھا جس نے اس کی زندگی کو ہل میں فنا کر دیا

تھا۔ بیشک ایسے کوئی حالات ہوتے تو اس کے گارڈ حل کر لیتے لیکن عوائزہ کے معملات میں وہ کسی ہر بھروسہ

نہیں کر تا تھا۔

اس کی محبت، محبت سے عشق و جنوں کی سر حدیار کر گئی تھی۔۔۔۔

وہ اٹھ کرواپس جانے کا سوچ رہی تھی۔۔۔ آئکھیں لبالب پانی سے بھر گئیں تواس نے سسکی بھری۔

وہ واپس مُڑتی اور میٹ سے اٹک کر گرتی وہ اس کی کلائی تھام کر خو دیر گر اچکا تھا۔

"كيامصيبت ہے؟؟؟"

وہ اس کا آنا محسوس کر چکا تھا۔۔۔۔۔ایسا ممکن نہ تھا کہ وہ آس پاس ہوتی اور وہ زیادہ دیر تک اس کو نظر انداز کر تا۔ایمر۔۔۔۔۔اس نے رندھے لہجے میں کہا توایمر سالار نے ساتھ لیمپ کوہاتھ مارا تو کمرے میں ہلکی روشنی ہوئی۔

اس کالباس دیکھتے اس نے اسے دیکھاجو قیامت بنی اس کے اوپر تھی۔

"به کیابیهوده لباس پہناہے؟؟"

وہ ایک دم دھاراتووہ مزیدرونے لگی۔۔۔۔اب کمرے میں اس کے رونے کی آواز گونجنے لگی تھی۔

آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ نود خریدا۔ یے۔۔۔۔وہ اسے یاد کرواگئ۔۔

یہ فراک واقع اس نے اس کے منع کرنے کے باجو د آرڈر کیا تھا۔

اس نے عوائزہ کی قمر سہلائی اور جھٹکے سے اسے اٹھا کر بٹھا یا اور خو دبیٹھا۔

www.kitabnagri.com

"كياليني آئي هو؟"

میں۔۔۔ آپ ناراض۔۔۔

پشیمان ہوں اپنے جھوٹ پر؟عوایزہ نے آنسو صاف کرتے استفسار کیا تواس نے تیزی سے سرہاں میں ہلایا۔

ٹھیک ہے اٹھو۔۔۔۔معاف کیا جاؤ۔۔وارلٹ ناراض رہ سکتا ہے لیکن تمہارے لیے یہ دل ایمر سالار ہے۔۔۔جاؤا بمر سالار نے تمہیں معاف کیا۔

مجھے یہی۔۔۔رہناہے۔۔۔۔وہ جواس سے نظریں چرائے ہوئے تھااس کی ضدیر گہری سانس بھر گیا۔

تم یہاں نہیں سوسکتی اٹھو کمرے میں جاؤا پنے وہ سنجید گی سے بولا تووہ اسے دیکھنے لگی۔

میں معافی مانگ رہی ہو۔۔۔اس نے سسکی بھری۔۔۔

ٹھیک ہے اپنی لیسٹک ٹھیک کر کے آؤ۔۔۔۔وہ اسے دیکھتا بولا تو وہ جھٹ سے دو سرے کمرے میں گئی اور صحیح کی لیسٹک کھیک کرنے گئی اور واپس آئی۔ نہیں ۔۔۔۔اب بھی نہیں ۔۔۔ ٹھوڑی اور ٹھیک کرو۔۔۔۔وہ واپس گئی اور دوسے پانچ بار اس نے یہی کروایا تھا اس سے۔ گھاڑھی کرکے آؤ۔۔۔۔۔اس کے ہونٹوں پروہ خوب چے رہی تھیں۔۔۔۔اس کے وجود کی رعنائیاں اسے مدہوش کررہی تھیں۔

وه واپس آئی۔۔۔

میں اب نہیں جاؤں گی۔۔۔۔وہ تھی سی آواز میں بولی۔۔۔

ٹھیک ہے قریب آؤ۔۔۔ایمر نے اسے ہاتھ سے بالکل اپنے سامنے بیٹھنے کا کہاتووہ خاموشی سے بیٹھ گئی۔

تمہیں پتاہے آج وارلٹ اپنی زندگی میں پہلی بار ڈراتھا، صرف تمہیں چوٹ لگنے پر، تمہاری تکلیف پر میں دوڑا

آیا تھا کیا تمہیں اندازہ ہے اس بات کامیں کتنی ریش ڈرائیونگ کرتا پہنچاہوں۔

میں نے مزاق کیا تھا۔۔۔معافی ۔۔۔مانگ۔۔۔تو رہی ہوں۔۔۔۔اس نے کہا تو ایمر نے اپنے ہاتھ اس کی گردن پر لے جاتے وہاں سے نیٹ کو پکڑتے اسے اپنی طرف کھینچا تھا۔ رہاں تا قالم میں میں میں میں میں گڑتے ہیں میں میں کی جو میں میں کا جو میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں

اس کے قریب ہونے کے ساتھ ساتھ نیٹ وہاں سے بھٹ گئی توعوائزہ نے جیرت سے اسے دیکھا۔

----*بار در*----

دوباره دلوادوں گاخاموش رہو۔۔۔ اس کی گر دن میں منہ دیتے وہ بولا توعوائزہ کی سانسیں تھی۔

ایمر۔۔۔۔اس کالمس جابجامحسوس کرتے وہ ہلکا ہلکا کانپ رہی تھی۔

ایمر سالارنے جزبات سے بھری نگاہیں اس پر اٹھائیں اور اسے دیکھا جس کی تھوڈی ہلکی ہلکی لرزر ہی تھی

اس نے جھٹکے سے اس کے لبول پر لگی لبیسٹک کو اپنے انگوٹھے سے مسل ڈالا۔۔۔۔۔

یہ میرے علاؤہ کسی کے سامنے میں لگی نہ دیکھوں۔۔۔۔وہ اسے وارن کر رہاتھاعوائزہ نے تیزی سے سر ہلایا۔

ایمرکئی کمچے اسے دیکھتار ہااور پھر حجکتااس کے لبوں پر لب رکھے خو د کو سیر اب کرنے لگا۔

وہ اس کی اس قدر قربت پر تڑپ گئ تھی۔۔۔۔ اس کے کندھے پر ہاتھ مارتے اسے ہٹانا چاہا۔

لیکن وہ اپنی مرضی سے پیچھا ہوا تو دیکھاوہ گہرے گہر سے سانش بھر رہی ہے۔۔۔۔

ساتھ ٹشواٹھاتے اس کا چہرہ اچھے سے صاف کیا اور جھٹکے سے اسے پیچھے د ھکا دیتے وہ اس کی گر دن سے کاندھے

کاسفر کرنے لگا۔

ايمر ــــميرى بات سنين!

ڈیجیٹل ^{نگس} لائبریری

DIGITAL BOOKS LIBRARY

اگر چاہتی ہو کہ میں تمہاری جان نہ نکالوں تو اس کمجے خاموش رہو۔۔۔۔ مجھے تمہاری آواز اس کمجے بہت بری لگ رہی ہے وہ اس کے کان کے پاس پھنکارااور اس کی کان کی لو کو دانتوں تلے دبا گیا۔

آپ_____

ششش ۔۔۔۔وہ اس پر اپنالمس بھیر رہاتھا۔۔۔عوائزہ نے تھک کر اس کی گر دن کے گر د اپنے بازو باندھ دیے

نیند آئی ہے۔۔۔ وہ جو پچھ کمھے بعد بھی پیچھے ناہواتووہ بولی۔

ایمر نے سر اٹھاتے اسے دیکھا۔ کیا کچھ ناتھاان آنکھوں میں محبت، جنون، شدت، تڑپ، کچھ یالینے کی خواہش،

اسے تسخیر کر لینے کا جنوں، بے پناہ چاہت۔۔۔۔

وہ آئکھیں جھکا گئی تو پھر سے اس کے لبوں کو نشانہ بنانے لگا۔

آپ ایبانهیں کرسکتے ایمر۔۔۔

اجهااا ــ کيول ــ د؟ المعلق المعالم المعالم

میر اسانس بند ہو جاتا ہے۔۔۔۔وہ اس کے بالول میں انگلیاں چلاتی بولی۔

ا تنی سی قربت پریہ حال ہے تمہاراسو چو جس دن پورا قابض ہو جاؤں گااس دن کیا کرو گی۔۔۔۔وہ اس کے گال سہلا تا بولا۔

آج کی حرکت پر میں شر مندہ ہوں وہ نظریں جھکائے بولی۔

سزا تہمیں دے چکاہے۔۔۔۔ مزید شر مندہ ہونے کی ضرورت نہیں وہ اس کے اوپر جھکا اسے کہہ رہاتھا۔

كهانا كهاياتها آپنے؟

تم نے پوچھامجھ سے؟ ایک اور شر مند گی۔۔۔۔

الجمي لا دوں؟

نہیں اس وقت میر انتہبیں دور تھیخے کا کوئی ارادہ نہیں ہے۔۔۔۔

کہیں سے نہیں لگتا کہ ازمیر پر اس شخص کی سلطنت ہے؟ اس نے منہ بسورے کہاجب سے اسے اندازہ ہوا تھا

کہ از میر اس کاہے وہ اسے طعنے مارتی رہتی تھی۔

سوئٹ ہارٹ میری سلطنت از میر پر نہیں تم پر بھی ہے۔۔۔۔

آپ ویسے کتنے خوش نصیب ہیں ایمر۔۔۔۔اس نے کہتے شر ارت سے اسے دیکھا تووہ جو نکا۔

كسے؟

ا تنی حسین اور کم عمر بیوی آپ کو مفتے میں ہی مل گئی وہ کہتے کھکھلائی۔

ہاں یہ توہے۔۔۔۔ اس نے کہتے اپنا گال اس کے گال کے ساتھ رگڑ اتواس نے منہ بسوڑا۔

www.kitabnagri.com

اليور___

ہم۔۔۔۔وہ جو اس کی دھڑ کنوں کار قص سننے میں مصروف تھی چو نگی۔

کیا تمہاری ایسی خواہش ہے جواب تک پوری نہیں ہوئی۔۔۔۔

آل۔۔۔۔۔ پہاڑوں کے علاؤہ کوئی نہیں۔۔۔۔سب تو آپ پوری کر چکے ہیں وہ اس کے بالوں میں اب

بھی انگلیاں چلار ہی تھی جو اس کے بالوں میں منہ دیے ہوئے تھا۔

آپ کی؟

حچوڑو پھر تبھی سہی۔۔۔۔وہ کہتااہے واپس خو دمیں مصروف کرنے لگا تھا۔

ایمر ۔۔۔۔

-- 6

بتأكيل توايني خواهش؟

تم مجھے سپورٹ کروگی؟ وہ اس کے ساتھ لیٹتا اسے حصار میں لے گیا۔

آ نکھیں بند کر کے۔۔۔وہ عزم سے بولتی اسے معتبر کر گئی۔

میں ٹر انسحینر اسکینوٹی بنانا چاہتا ہوں لیکن یہاں نہیں پاکستان میں ۔۔۔۔اس نے کہا تو عوائزہ نے حیرت سے

اسے دیکھا۔

ٹھیک ہے پھر آپ کبسے کام شروع کر رہے ہیں؟ اس نے پچھ نہیں پوچھا تھا۔۔۔ صرف اس کی خواہش کا احترام کیا تھا۔

ا گلے مہینے جارہا ہوں پاکستان۔۔۔۔اس نے کہتے عوائزہ کو دیکھا جس کا چہرہ بل میں بچھ گیا تھا۔

جلدی آ جاؤں گا۔۔۔۔اس کے بچھے چہرے کو دیکھ کر اس نے سکون محسوس کیا تھا، کوئی تھاجواب اس کا انتظار کیا کرے گا۔

میں دعاکرتی ہوں آپ کا کام جلد سے جلد اچھے طریقے سے ہو جائے وہ بولی توایمرنے اس کے ماتھے پر بیار کیا۔

اچھا چلے جھوڑیں اب مجھے میں نے کہیں بھاگ نہیں جانا اس نے ایمر کو گھورا۔۔۔۔ جس نے اس پر گرفت مضبوط کرتے اسے ساتھ چیکا یا تھا۔

تمہاری خواہش کا حترام آج بھی کیا ہے میں نے۔۔۔۔ نہیں تو آج تم مجھے چاروں شانے چت کروا گئی تھی۔۔۔۔اور اب ایسے ہی سو۔۔ یہی سزاہے تمہاری۔۔۔۔

عوایزہ نے مسکراتے اس خوبصورت شخص کو دیکھااور پھراس کی آنکھوں پرلبر کھتے خود بھی سونے کی کوشش کرنے گئی۔

سو جائیں ضارر ر!وہ دھیمے سے بولی۔۔۔۔

تمہارے ساتھ سونا ہے جیسے اس رات تمہیں میرے ساتھ سونا تھا۔۔وہ اس کے بیچھے کھڑا ہو تا اپنے ہاتھ اس کے بیٹ پر باندھ گیا۔

مجھے تواب تک یاد نہیں آیا میں نے تب کیا کیا کیا تھا۔۔۔وہ مطمئن تھی اب وہ اس کے پاس تھاسارا کاسارا۔

وه تبھی فرصت میں بتاؤں گاانھی آ جاؤیار پلیزامچھے نتید آرہی ہے۔۔۔

نہیں مجھے یہاں کھڑے رہناا چھالگ رہاہے۔۔۔وہ ضد کرکے دیکھنا چاہتی تھی کہ وہ اس کی بات مانتاہے یا نہیں اور وہ مان گیا تھا۔

ضارر ر____

، *م*ممم

آپ مجھے جس دن سارے کے سارے مل جائیں گے اس دن میں پوری دنیا میں کچھ بانٹوں گی اس کی فضول سی بات پر اس نے اسے اپنی طرف گھمایا۔

تمهارا ہی ہوں بیگم ۔۔۔۔

نهيں!

میں چاہتی ہوں میں بلاؤں تو آپ میری طرف دیکھ کر میری بات سنیں اور آپ کے لیپ ٹاپ سے زیادہ ماہ ضوریز دوراور ہونی چاہیے ہے وہ اس کی شرٹ کے بٹنول سے تھیلتی بولی۔

کتنی شکائیتیں ہیں تہہیں مجھ سے۔۔۔۔

نہیں آپ سے زیادہ خو د سے ہیں۔۔۔<u>۔</u>

، تتمم

میں اکثر راتوں کو سو نہیں پاتی ضوریزیہ سوچتے کہ اگر ان آٹھ ماہ کے بعد آپ مجھے چھوڑ دیتے تو؟ میں اس ماہِ کامل کو یاد کرتی ہوں تو شر مندگی کی اٹھاہ گہر ائیول میں ڈوب جاتی ہوں، کاش میں وقت پر بدل جاتی ۔۔۔ ہر چیز کا ایک وقت ہو تاہے ماہِ کامل۔۔۔اس نے اس کے بالول کو سنوارتے کہا۔

کاش مجھے بھی آپ سے بچین میں محبت ہو جاتی۔۔۔ تو میں آپ کی اور عالیان کی گناہ گار نہیں ہوتی۔۔۔۔ وہ خاموش ہوا۔۔۔۔ تمہاری غلطی نہیں ہے۔۔۔۔وہ بس دوستی سے محبت کے راستے پر نکل گیا تھا۔۔۔امید ہے

جلدہی آگے بڑھ جائے گا۔۔۔۔

---- م^ممم

اب میری طرف دهیان دو۔۔۔!

آپ کی طرف ہی میر اساراد هیان رہتا ہے اور آپ کی طرف ہی رہے گاہمیشہ بار بار نہیں کہا کریں۔۔۔ اچھا۔۔۔۔!!

توبتاؤ مجھ سے محبت ہے؟ اس نے پوچھاتووہ اس کی آئکھوں میں دیکھنے لگی۔

میری آئکھوں میں دیکھیں اور بتائیں۔۔۔۔۔لفظ تو حروف تہجی ہیں بس جزبات کہجوں میں دیکھتے ہیں۔

لیکن مجھے اس وقت لفظی ا قرار چاہیے!

وہ مشکل ہے مسٹر ہسبینڈ اسی پر گزارا کریں اور مت بھولیں آپ نے بھی کوئی گھٹنوں پر بیٹھ کر اظہارِ محبت نہیں

کیا۔ تواب کر دیتا ہوں۔۔۔۔وہ جھٹکے سے گھٹنوں کے بل بیٹھا۔۔۔۔

ضوریز دوراور کی بچین کی محبت ہیں آپ مس ماہ کا مل۔۔۔ آپ سے پہلے اور آپ کے بعد کسی کو دیکھاہی نہیں

میں ہے۔۔۔۔ آپ دل میں بستی ہیں۔۔۔وہ دل پر ہاتھ رکھتا سر جھکا گیاتو وہ تھکھلائی۔۔۔وہ مسکرا تاواپس کھڑا

ہو تااس کے قریب ہوا۔

ا چیمی خو شبو ہے تمہاری ۔۔۔۔اس کی طرف جیسے وہ بولا۔

میں نے تو کوئی پر فیوم نہیں لگایا۔۔۔۔وہ جیران ہوئی

میں نے پر فیوم کا نام لیا بھی نہیں ہے میں نے بولا ہے تمہاری خوشبو۔۔۔

ہاہا اچھا۔۔۔لیکن آپ کی خوشبوبس اوکے اوکے ہے وہ کہتی مسکرانے لگی توضور بزنے اسے گھورا۔

تونزدیک آؤاین تودو مجھے وہ اسے جھٹے سے قریب سے قریب ترکر تابولا۔

ماہ نے جھکتے اس کے گال کرلب رکھے اور وہیں تھمی رہی۔۔۔

ضوریز کواپنے گال بھیگتے محسوس ہواتو تیزی سے اسے سیدھا کیا۔

تمہارار و نامجھے بالکل پیند نہیں ہے کتنی بار بتاؤں ہے۔۔۔

میں نے آپ پر ہاتھ اٹھایا تھا یہ میری زندگی کا ایک ریگریٹ ہے جو شاید ہمیشہ رہے گا۔۔۔۔

میں نے تہہیں تبھی یو چھااس بارے میں؟

ليكن___!

اس بارے میں ہم کوئی بات نہیں کریں گے وہ اس کے کندھے پر بوسہ دیتے ہے بتادیا تھا کہ وہ سب اس کے لیے

تب معنی رکھتا ہو گاشاید لیکن اب نہیں۔

آئیم سوری۔۔!وہ اس کے کان کے پاس بولتی مزید آنسو بہانے لگی۔۔۔

ہر اس چیز پر شر مندہ ہوں میں جو میں نے کی۔۔۔ میں نے آپ کو دھتکارا، آپ کی زات کی نفی کی، اور۔۔۔

مجھے سب قبول ہے تمہاراماہ ضوریز دوراور۔۔۔رونا بند کرونہیں تواب اس تھیڑ کابدلہ لے لوں گامیں۔

www.kitabnagri.com

وہ اداس رہنے لگی تھی جب سے اسے بتالگا تھاوہ پاکستان جار ہاہے اسے جھوڑ کر۔۔۔

وہ اسے روز بتاتی تھی کہ اگر وہ اسے لے جائے گا تو اسے کتنا فائیدہ ہے وہ وہاں رہ کر اسے مِس نہیں کرے گا

کیو نکہ وہ ساتھ ہو گی،اس کی فکر نہیں کرے گا کیو نکہ وہ پاس ہو گی اور ہز اروں ایسی وجوہات۔۔۔

اور وہ بس اسے مسکرا کر دیکھتار ہتا۔۔۔۔ آج کل اس کی توجہ سیاہ عمارت سے ہٹی تو ایمر نے سکون کا سانس لیا تھا۔وہ اسے رنگین بنا چکی تھی چند ہی دیواریں اور کمرے ایسے بچے تھے جن میں سیاہ رنگ کا پچھ ہو۔۔۔ بالکل ایسے ہی وہ اس کی سیاہ زندگی کو مزیدر نگین کر گئی تھی۔

عوایزہ روزاس کے بارے میں کچھ نیاجانتی تھی ہے کہ اس د نیامیں اس کا کوئی نہیں ہے سوائے اس کے۔۔۔۔
اس بات کے بعد وہ اپناسارا دھیان اس پر دینے لگی تھی۔۔۔۔۔وہ اپناساراو فت اس کے بیچھے لگادیتی تھی۔
وہ عام شہری کی طرح ایک بیتیم بچپہ تھا جس کی ماں باپ کے مرنے کے بعد کسی جاننے والے نے بیتیم خانے میں جبح کر وادیا تھا۔وہ خاموش رہتا تھا وہاں بھی۔۔۔۔اس کی زندگی کا کوئی مقصد تھا ہی نہیں۔۔۔۔لیکن وہ بے حد حسین تھا۔ اپنے اوپر اٹھتی گندی نگا ہوں کو وہ پہلے پہلے سمجھنے سے قاصر تھالیکن آہتہ آہتہ اسے سمجھ آنے لگی تھی کہ اس پر یہ مہر با نیاں ایسے ہی نہیں ہیں۔جولوگ آتے تھے اس سے پیار سے بات کرتے تھے وہ واحد بچپہ تھا جسے ہر سہولت وہاں دی گئی تھی مہنگے کپڑے اچھا کھانا۔

لیکن شاید وہ وہاں واحد بچپہ تھا جو بیہ سب نہیں چاہتا تھا۔۔۔۔ اس کا ایک ہی دوست تھا وہاں جس سے وہ اکثر وہاں باتیں کیا کرتا تھا۔ وہ مکمل انسان نہیں تھا۔۔۔ اس لیے اس پر کافی تشد د کیا جاتا تھا۔۔۔ اور آخر میں ایمر سالار تھا جو اس کے زخموں پر مرہم رکھتا تھا۔وہ پاکستان کے کربیٹ اداروں سے بے حد پریشان تھا وہ اکثر سوچا کرتا تھا کہ بڑے ہو کر پچھ توابیا کرے گا جس سے ان کربیٹ اداروں کو بچ چھا جائے۔

لیکن وہ ایسا نہیں کر پایا۔۔۔۔وہ لوگ جو اس کی دیکھ بال کے لیے پیسے دیا کرتے تھے وہ اسے خرید کرلے گئے تھے۔۔۔۔۔وہ تمام خواجہ سر اوُل سے بھیک منگواتے اور ناجانے کیا کیا کیا کرتے تھے۔

وہ وہاں سے بھاگ تو نکلا تھا۔۔۔لیکن اپنی زندگی کا پہلا قتل کر کے۔۔۔

زندگی میں اتنی آگے بڑھ آنے کے بعد اس نے سوچاتھا کیاوہ ان قلول کے لیے معاف کر دیاجائے گا۔۔۔لیکن وہ اس نے اپنی حفاظت میں کیے تھے۔

اس کے بعد اسے ڈرنہ لگا تھا۔۔۔۔ اس نے ان معاملات کی تہہ میں جانا شروع کر دیا اور ایک روز اسے معلوم ہوا تھا کہ اس کے اسی دوست کو بھی اچھا کام نہ کرنے پر مار پر کسی کوڑے کے ڈھیر پر بھینک دیا گیا ہے۔ اس دن اس نے پہلی بار آسان کو دیکھا اور رب سے شکوہ کیا تھا کہ اتنی ناانصافی کچھ ہی لوگوں کے ساتھ کیوں اور پھر وہ آہتہ آہتہ سمجھ گیا کہ دنیا میں آئے ہیں خو د کے لیے کچھ کرنا پڑے گا۔۔۔رب بھی تو ان کی مدد نہیں کرتے جو خو د پر ترس نہیں کھاتے ،جو خو د کے لیے کھڑے نہیں ہوتے۔ فوہ واتھا۔۔۔۔۔اور پھر اسنے ٹر انسجینڈر کو دیکھنا شروع کر دیا۔۔۔۔

ا کثر سڑک پر انہیں ناچتے گاتے دیکھ وہ کئی لمحے رک جاتا تھا۔۔۔لوگ توسیٹیاں تالیاں مار کر آگے بڑھ جاتے لیکن وہ لوگ کسی کنارے بیٹھ کر آنسوصاف کرتے یائے جاتے تھے۔

ایک روز وہ وہیں بیٹے تھا جب اسے بیہوش کر دیا گیا ہے۔۔۔وہ الن خواجہ سر اؤں کا جو اصل گروپ تھا جو ان سے سب کروا تا تھا ان کے ہاتھ لگ گیا تھا۔ اور پھر اسے وہاں سے سمگل کر دیا گیا۔۔۔۔۔لیکن کسی امیر شخص نے اینے صدقے میں اسے آزاد کرواکر اپنے گھر ملازم رکھ لیا۔

وہ جان گیا تھا کہ وہ پاکستان سے بہت دور آگیا ہے۔۔۔اور پھریہاں رہتے اس نے ہر برے کام کو اچھا کر کے دیکھا تھا۔

ہر اللیگل کام کولیگل کرتا جس کا نقصان یہاں نہیں پاکستان کے ان مافیا کے لوگوں کو ہوتا جو یہ سب چلار ہے سے ۔ اس نے ازمیر میں اپنا خوف بھیلایا تھا۔۔۔۔۔وہ نہیں چاہتا کہ اس کے حالات بھی پاکستان جیسے ہوں۔۔۔اس ملک نے اسے آزادی دی تھی سب دیا تھا اس شہر سے غداری تو نہیں کر سکتا تھا۔
اس نے یہاں رہتے ناجانے پاکستان میں چلنے والے کتنے ہی ایسے دھندوں کو جڑسے ختم کر دیا تھا لیکن بڑائی تو قیامت تک نہ مٹے گی۔
وہ اپنے طور پر بچھ کرنا چاہتا تھا۔۔۔۔لوگ مساجد ہنواتے ہیں، پانی کے ٹینکس لگواتے ہیں، خدمتِ خلق کے ہزار طریقے اپناتے ہیں، عور توں کے لیے ہزاروں فاؤنڈیشنز، ہزاروں اولڈ ان کی ہو مز اور ناجانے چائلڈ ٹریفیک قابل تعریف ہے۔

لیکن ہم ان سب میں رب کی ایک مخلوق کو بھول جاتے ہیں۔۔۔۔اس نے ساراد صیان اسی پر لگایا تھا۔

وہ ٹر انسحینزٹر کمیو نٹی کو بڑی سطح پر پاکستان میں روشناس کروانا چاہتا تھا جس کا کام آج سے دو سال پہلے اس نے

شروع کر دیا تھا۔ مناسب تعلیم ان سب کو دیتاوہ سڑک پر رکتے نہیں محنت کرتے کماتے دیکھنا چا ہتا تھا۔

اس نے اپنی زندگی کا بیشتر حصہ ان لو گوں میں ۲۰۰۰ ان کو دیکھتے تر پیتے دیکھ گزارا تھا۔

اس کی زندگی کی واحد خواہش پوری ہونے والی تھی جس کے لیے اسے پاکستان جانا تھا۔

رب نے ساتھ دیا تو وارلٹ اور ایمر سالار دونوں ہی لو گوں کے حق میں کھڑے رہیں گے اس نے خو د سے عہد

**

وہ جار ہاتھا۔۔عوائزہ جانے کتنے آنسو بہا چکی تھی لیکن خوش تھی کہ وہ اپنی خواہش پوری کرنے جار ہاہے۔ ایسے رو کر بھیجو گی۔۔۔۔؟ وہ حد در جہ متفکر تھا اسکے لیے۔۔۔۔وہ چاہتا تھاوہ اپنی دادی کے پاس چلی جائے لیکن وہ بضد تھی کہ اسے پہیں رہناہے۔

دا دی تمهارا خیال رکھتی عوی۔۔۔۔ مجھے بھی سکون رہتا۔۔۔۔

تو کیا آپ کواپنے گارڑ زیر بھروسہ نہیں؟اتنے لوگ ہیں یہاں۔۔۔سالوں سے آپ کے ساتھ ہیں۔۔۔

تمہارے معاملے میں میں کسی پر بھروسہ نہیں کر سکتا۔۔۔۔اس نے کہتے عاوی کوساتھ لگایاتواس نے اس کی

شرٹ کے ساتھ آنسو صاف کیے۔

آپ پلین میں کسی لڑکی کو مت دیکھنا۔۔۔۔وہ اپنی ہی ہانکے جارہی تھی۔

آ کے توجیسے از میر میں میں لڑ کیاں تاڑتا ہوں۔۔۔۔وہ بد مز اہواتووہ مسکر ائی۔

یہ لو۔۔۔۔ تمہاری سالگرہ سے ایک دن بعد آؤں گا پندرہ دن کا کام ہے میں وعدہ کر تا ہوں دس دن میں ختم کر

کے تمہارے پاس ہوں گاتب تک بیر تحفہ رکھو۔۔۔**۔**

www.kitabnagri.com

کیاہے اس میں ؟

کھول کر دیکھو۔۔۔

اس نے کھولا تواس میں ایک خوبصورت پینیڈنٹ تھاجو نیلی تنتلی بناتھااسے بے حدیسند آیا۔

میرے ساتھ رہتے بیندا چھی ہوتی جار ہی ہے آپ کی اس نے بھر م مارا توایمر نے آئبروا چکائی جیسے پوچھ رہا ہو واقع ؟

یہ اترنا نہیں چاہیے۔۔۔۔ نہیں تو تہہیں اندازہ ہے میرے غصے کا۔۔اس نے کہتے اسے پہنایا اس کی بات سنتے عاوی نے جھر جھری لی۔

میں ائیریورٹ آؤں گی۔۔۔

نہیں ۔۔۔۔میر اانتظار کرو۔۔۔اور بس میرے بارے میں سوچو۔۔اس گھر میں جتنی چیزیں ہیں کالی وہ بھی بدل لو اب تو مجھے بھی اچھی نہیں لگتی۔۔اور بس میرے بارے میں سوچو۔۔۔شاپنگ کرو۔۔لیکن آنلائن گھرسے نہیں نکلوگی تم۔۔۔نہیں توٹا تگیں توڑ دوں گامیں سمجھ رہی ہو۔۔۔؟

اس نے سر ہاں میں ہلا یا۔۔۔۔

ا چھے اچھے کپڑے لو۔۔۔۔ بلکہ ویسے لینا جیسے اس دن میں دیکھ کر سب بھلا گیا تھاویسے۔۔۔۔ جب میں آؤں تب آئر سب دیکھوں گا۔۔۔۔ اور اپنی ساری بار بی موویز خدارامیرے آنے سے پہلے دیکھ لینا۔۔۔۔ میں نہیں دیکھوں گاتمہارے ساتھ۔۔۔ اور ہال۔۔۔۔

بس کریں اب جائیں۔۔۔۔وقت ہور ہاہے۔۔۔

اور ہاں خود کو تیار کر لو۔۔۔میری واپسی پر میں جھوڑوں گا نہیں منہیں ۔۔۔۔اپنے آپ کو پر یبیر کرو میری قربت کے لیے۔۔۔۔اس نے کہاتووہ گلانی پڑی۔

ایمرنے جھکتے اس کے دونوں گال پرلب رکھے۔۔۔

بون ویٹا بھی پیا کرو۔۔۔ دیکھو مجھے جھکنا پر رہاہے تہہیں پیار کرنے کے لیے اس نے کہا تو عوائزہ نے اس کے کندھے پر مکے رسید کیے جو اس کی اچھی خاصی ہائٹ کو نشانہ بنا گیا تھا۔

اینحللللل ۔۔۔۔وہ آج ناجانے کتنے دنوں بعد اسے اس نام سے بلار ہی تھی۔

مجھے ایک بھی آنسونہ دکھے تمہاری آنکھ میں وہ سختی سے اسے کہنے لگاتووہ آنسو حلق میں اتارنے لگی۔

واپسی پر اچھاسا اظہارِ محبت ہی کرلینا یار بیوی۔۔۔۔ پتاتو چلے کہ از میر کے باد شاہ جس کے آگے جھکا ہے اسے تھوڑی تو قدر ہے اس شخص کی۔۔۔

میں آپ سے محبت کرتی ہوں ایمریہ بات آپ بھی جانتے ہیں۔۔۔۔

محبت نہیں عشق چاہیے تمہارا۔۔۔۔وہ اس کی قمر میں ہاتھ ڈالٹااسے قریب کر تابولا۔

خاموشی چھاگئ۔۔۔وہ دونوں ایک دوسرے کو محسوس کررہے تھے۔۔۔۔

میری زندگی کا واحد ا ثاثہ ہو تم ۔۔۔ دھیان رکھنا اپنا۔۔۔ تمہیں کچھ ہوا تو اس کی سزا بھی تمہیں ہی ملے گی یاد

ر کھنا۔۔۔وہ اس کے کندھے پر لب رکھنا جھٹکے سے اسے چھوڑ تا بنامُڑے باہر نکل گیا۔

وہ وہیں ببیٹھی رہی۔۔۔شام تک ہی وہ بور ہو گئی تھی۔۔۔اسے یاد کرنے لگی تھی انجی تو دس دن نکالنے تھے اس

کے بغیر۔۔۔

www.kitabnagri.com

اور پھر اس نے اس کے بتائے سارے کام کیے تھے۔۔۔۔ اپنی شاپنگ کے ساتھ اس کی بھی کی تھی، سیاہ عمارت کا تو نقشہ ہی بدل ڈالا تھا، پو دے لگائے تھے بے شار۔۔۔

لیکن اب بھی پانچ دن ہی گزرے تھے۔۔۔۔وہ وہاں جا کر اتنا مصروف ہوا تھا کہ رات میں چند کہے ہی اسے دے یا تا تھا۔۔۔ کیونکہ وہ اچھے سے کام کر کے جلد سے جلد لوٹناچا ہتا تھا۔

وہ بور ہور ہی تھی۔۔۔۔ ابھی بھی چار دن رہتے تھے اس کے آنے میں۔۔۔ کل ماہ کے آنے پر اس کاوفت گزر گیا تھالیکن اب آگے کیا کرتی اسے سمجھ نہیں آر ہی تھی۔

---- محمم

، ممم ممم

کیا آپ کو پتاہے ہماری سیاہ عمارت سے چند قدم دور ایک کالی گاڑی روز آتی ہے۔۔۔۔ پہروں کھڑی رہتی ہے اور پھر چلی جاتی ہے۔۔۔وہ ملاز مہروز آتی جاتی تھی اسے راستے سے اسی لیے بتانے لگی۔

ہمیں کیا گئے۔۔۔۔ایمر خو دہی دیکھ لیں گے۔۔۔۔وہ جانتی تھی وہ شخص میلوں دور بیٹھے بھی اس سے باخبر تھا

ملازمہ نے تھی سر ہاں میں ہلایا۔۔۔۔

یاد آیا۔۔۔۔وہ جھٹکے سے صوفے سے کھڑی ہوئی۔۔۔ملازمہ نے دل پر ہاتھ رکھا تھا اس کے ایسے چیخنے

----/

www.kitabnagri.com

كياميممم----؟؟

سالگرہ۔۔۔۔میرہ سالگرہ ہے پر سول۔۔۔۔۔

سر تو یہاں ہیں نہیں کیا آپ اکیلی منائیں گی؟ ملازمہ کو اس کی عقل پر شبہ ہوا۔

نہیں کیکن سجاوٹ تو کر سکتے ہیں ۔۔۔۔نا۔۔۔باہر لان کو تیار کروائے گے۔۔۔اور اچھا سا ماحول بنوائیں

گے۔۔۔۔ایمر کومیں پر بیوز کروں گی وہ سب بتانے لگی توملازمہ مسکرانے لگی۔

وہ سچ میں قیمتی تھی۔۔۔۔ایسے ہی نہیں ان کا بوس اس لڑکی کے آگے حجکتا چلاجاتا تھا۔

اور پھر تین دن کیسے گزرے اسے پتا بھی نہیں چلا۔۔۔۔اس نے سارے لان کو سجوایا تھا۔۔۔ کیک بنوانے کو دیا تھا۔ اس نے گھر کا چلا چپا صاف کروایا تھا۔۔۔۔سب نیا کر دیا تھا۔۔۔وہ اسے سرپرائیز دینا چاہتی تھی بہت زیادہ۔۔۔ کیا ہوا جو میری سالگرہ ہے۔۔۔ تحفہ انہیں میں دوں گی۔۔۔ میں ٹرینڈ ہی بدلو دوں گی وہ پر جوش تھی

بے صد۔۔۔۔

سب کتنا اچھالگ رہاہے۔۔اس نے ملازمہ کو دیکھتے کہاتووہ تیزی سے سر ہلانے لگی۔

تبھی بتی چلی گئی۔۔۔۔یہ ناممکن سی بات ہوئی تھی۔

بتی کیسے گل ہوسکتی ہے؟ ایسا پہلے تو تبھی نہیں ہوا۔۔۔ آپ چیک کریں فیوزنہ اڑ گیا ہو۔۔۔اس نے وہاں کھڑے ملازم کو کہاجو دوڑے تھے۔

اس نے اپنے آس پاس کسی آہٹ کو محسوس کیا تھالیکن پھر نظر انداز کیااندر کوئی نہیں آسکتا تھا۔

لیکن بیراسکی غلطی تھی ایساسو چنا۔۔۔ کیونکہ اگلے ہی لمحے اسکی مخصوص رگ پر ہاتھ رکھا تھاکسی نے اور اس نے

ہ خری بار ایمر کے چہرے کو یاد کیا تھا۔

بتی کے آتے ہی سیاہ عمارت میں قہرام بریا ہو گیا تھاان کی میڈم نہیں مل رہی تھی۔۔۔وہ ساراگھر دس بار دیکھ چکے تھے۔

ایباکیسے ممکن تھا۔۔۔؟

ان سب کو اپنی موت نظر آرہی تھی۔۔۔وارلٹ نے انہیں جان سے مار دیتاجو جاتے ہوئے ہی انہیں خاص تاکید دیتاکا فی دھمکا کر گیاتھا۔

رومان نے آتے سب بچھ دیکھاتھا۔۔۔ کیمز ازریوائٹڑ کروائے تھے۔۔۔۔اور اسے اندازہ ہو گیاتھا کہ کوئی گھر گھساتھا۔۔۔ایک نہیں دولوگ تھے ایک وہ جس نے بتیاں بچھائی تھی اور دوسر اجوعوائزہ کو لے کر گیاتھا۔ اس نے تیزی سے وارلٹ کو فون ملاتے اسے ساری تفصیل دی تھی جس نے او کے کہتے فون کاٹ دیا تو وہ مانو صدے میں چلا گیا۔

تو کیاوہ جانتا تھا؟ یا پہ طوفان سے پہلے کی خاموشی تھی پہ تووفت ہی بتانے والا تھا۔

عوائزہ کو جب بھی ہوش آتااسے نشہ دے دیاجاتا تھااور وہ پھرسے ہوش سے بیگانہ ہو جاتی۔۔۔

جلدسے جلداسے یہاں سے جمیجو خاکوانی۔۔۔۔اس کے بھائی نے کہاتواسے نے سکگتی نگاہ اس پر ڈالی۔

تم لوگ اتناڈرتے کیوں ہو سالو۔۔۔۔وہ بھی عام انسان ہے۔۔۔۔ ہم مقابلہ کرسکتے ہیں اس کا۔۔۔

وہ عام انسان ہے لیکن بیہ جس کو اٹھا کر لائے ہو بیہ اس کے لیے عام نہیں ہے۔۔۔وہ آگ لگا دے گا ہمیں جب

اسے پتا چلے گا کہ اس کی بیوی ہمارے پاس ہے۔

کچھ نہیں ہو تا۔۔۔وہ آرام سے بیٹھاشر اب اپنے اندر اترانے لگا۔۔

مرناہے تو کیوں نا دوسرے کو بھی مار کر مریں؟ خاکوانی نے کہتے قہقہہ لگایا۔۔۔۔اس کے بھائی کووہ پاگل ہی لگا۔

وہ مُڑ کر بستر کی طرف جانے لگا تو اس نے اپنا ہاتھ ماہ کے ہاتھوں میں پایا اور اسے دیکھا جو آئکھوں میں دیپ جلائے اسے دیکھ رہی تھی۔

جھٹکے سے اسے بیڈیر دھکادیتے وہ اس کے اوپر جھکا۔۔۔

میں نے کہا تھاناماہ تم میری قربت کے لیے ترسو گی اور یہی سزا تھی تمہارا۔۔۔میرے ساتھ بے وفائی کی۔

میں نے کوئی بے و فائی نہیں کی۔۔۔وہ چیخی۔۔۔۔

"تم نے مجھ پر کسی اور کو فوقیت دی کیا ہے بے وفائی نہیں؟میرے ساتھ،میرے نام، ہمارے رشتے کو ماننے سے

ا نکار کیا کیایہ بے وفائی نہیں تھی؟ وہ چیخا۔۔۔"

آئم سوری۔۔۔۔وہ کہتی اپناہاتھ آس کے آگے کر گئی۔۔۔وہ شر مندہ تھی بے حد۔۔۔۔سکیوں سے لرزتا

وجو داب اس كاطلب گار تھا۔

وہ نامکمل تھی اس کے بغیر۔۔۔

میری سزا کوختم کریں ضارر رر۔۔۔۔ مجھے محبت ہے آپ سے۔۔۔ بے تحاشامحبت۔۔ خود سے زیادہ۔۔ مجھے

اس د نیامیں اگر کوئی سب سے زیادہ سمجھ آتاہے وہ آپ ہیل میں سنے پہر وں بنارُ کے آپ کو سوچاہے۔

ضوریزنے آئکھیں بند کرتے اس کے اظہارِ محبت پر گہری سانس بھری تھی۔۔۔ کبھی تبھی ضروری ہو تاہے ان

لفظوں کو سننا یہ مسیحائی کرتے ہیں ان لفظوں کی جو قبل بول کر زخم دے جاتے ہیں۔

ضوریزنے اس کے ہاتھ تھامے اور انہیں چوما۔۔۔

میں نے معاف کیاسب تہہیں ماہ کا مل۔۔۔سب معاف کیا۔۔

وہ حجکتااس کی گر دن میں منہ دے گیاتوماہ نے سانس رو کا۔۔۔

وہ اس کے چہرے اور گر دن پر جابجالمس بھیر رہا تھاوہ گہری سانس بھرنے لگی۔

ضور یزنے اسے دیکھااور پھر اپنی نثریٹ اتار کر پھینکتا اس پر واپس جھکا بتی بجھائی اور اس کے سانسوں کوخو دکی سانسوں میں الجھاکر اپنی مرضی سے پیچھے ہٹا۔

ا بھی تنہمیں میں سارا کاسارا چاہیے ہوں ماہ۔۔۔وہ اس کی حالت پر چوٹ کرتا بولا تووہ آ ٹکھیں بند کر گئی۔

ضوریزنے اپنی قربت سے اسے مہکا دیا تھا۔۔۔لمحے بہ لمحہ اس پر اپنا آپ بکھیرتے وہ اسے بتا گیا تھا کہ اسے

کتنی محبت رہی ہی ہے اس سے۔۔۔

وہ اس وفت زمین تھا تو وار لٹ آسان جس پر اس نے ہاتھ ڈالا تھا۔۔۔۔

وہ لڑکی اس کے لیے بے حد ضروری تھی ہے تب ہی اندازہ ہو گیا تھا جب اس کی معلومات نکالی تھی اس نے ۔۔۔۔ جب اس نے عوائزہ رحمان کی تصویر سوشل میڈیا پر ڈالی تھی اور وار لئے نے گھنٹے میں سب ہٹوا دیں تھیں لکین لوگ جان گئے تھے کہ وار لئے اب سنگل نہیں رہا ۔۔۔۔ اور پھر لوگوں نے اکثر اس کی بیوی کے چرچے سنے تھے کہ وہ اپنی بیوی کے کتنا پاگل ہے یہ باتیں ملاز موں کے زریعے باہر جاتی تھی اور پھر جنگل میں آگ کی طرح پھیل جاتی تھی۔

خاكوانی نكلتے ہیں۔۔۔

کل تو اس نے ویسے بھی آ جانا ہے۔۔۔۔ ہمارا پلین ویسے بھی اس کی بیوی کو اٹھوانے کا نہیں تھا۔۔۔ ہمیں صرف اس کی پراپرٹی کے بچھ کاغزات چاہیے تھے جس سے ہم اپنے نقصان کی بھرائی کر سکیں لیکن تونے سب بگاڑ دیااس کی بیوی کو اٹھا کر۔۔۔۔

"بكومت ____"!

کچھ نہیں ملاتھا۔۔چار دن سے میں ڈھونڈرہا تھاناجانے کس قبر میں گھسا کر گیاہے وہ سالہ۔مجھے کچھ نہ ملاتو سوچا بیوی کواٹھالیتاہوں تڑیے جائے گاوہ۔۔۔۔

خاکوانی نشہ چھوڑنکتے ہیں یہاں سے۔۔۔اس کابھائی اسے یہاں سے نکالناحا ہتا تھا۔

تونے جانا ہے تو جا۔۔۔۔ میں نہیں بھا گوں گا۔۔۔۔اس نے کہاتواس کا بھائی باہر نکل گیا۔

جبِ باہر ہیلی کا پٹر کے ساتھ فائر نگ بھی ہوتی محسوس ہوئی تھی۔

وہ چو بیس گھنٹوں سے مخضر عرصے میں انہیں ڈھونڈ گیا تھا۔۔۔۔وہ وارلٹ تھااز میر اس کا تھاتو کیسے کوئی اس

کے از میر میں اسی کی بیوی کو چھیا سکتا تھا۔

خاکوانی نکل ____ خاکوانی نکل ____

اب تواس کو بھی ہوش آنے لگاہے۔۔۔۔

میں کہاں ہوں۔۔۔وہ چکراتے سرکے ساتھ اٹھی تھی۔۔۔۔۔باہر سے آتے شور کی آواز اور اندر دو آدمیوں کو دیکھاجو ہو کھلائے ہوئے تھے۔

ہم جارہے ہیں لیکن یا در کھا تیر اشوہر ایک ہجر اہے۔۔۔۔۔وہ تجھے یا گل بنا تا آیاہے۔۔۔۔

اس کی بات مکمل ہونے سے پہلے اس نے شدید جبکراتے سر کو سنجالا اور اس کے منہ پر تھو کا تھا۔ ا یک اور لفظ نہیں۔۔۔ جان بحانی ہے تو بھا گو شاید نچ جاؤ۔۔۔وہ کہتی پھر گر گئے۔ اور پھر اس نے آخری بارخو د کوکسی کی باہوں کے حصار میں محسوس کیا تھامانوس سی خوشبو سو نگتے ہی اس کے دل کو قرار آیا تھا۔اگلی آنکھ اس کی اس شور سے کھلی تھی شاید کوئی دھا کہ ہوا تھااور پھر اس نے آس یاس ہیلی کاپٹر کو محسوس کیا تھا۔۔۔۔ سالوں تم لو گوں کو کیا لگا تھا میں یا کستان میں ہوں اتنا بے خبر بیٹھا ہوں کہ تم لوگ بچھلے دس روز سے روز رات میری عمارت میں تھس رہے ہو اور میں تھنے دے رہا ہوں۔ میں ازمیر میں موجود ہر گھر کی کہانی جانتا ہوں تو اپنے گھرسے کیسے بے خبر ہو سکتا تھا۔۔۔جہاں میری بیوی ہے۔۔۔۔ پلین اچھاتھالیکن ہوم ورک نہایت گھٹیا۔۔۔۔ میں پہلے روز سے ہی جان گیا تھا۔۔۔اس کالی گاڑی کی حقیقت۔۔۔۔کیاتم نے اندازانہیں لگایا کہ وہاں کرنٹ کی تاریں ہیں لیکن دس روز سے ان میں کرنٹ نہیں دوڑا یعنی تنہیں موقع دے رہاتھا میں۔ بس میری بیوی کو ٹھاکر اچھانہیں کیاتم لو گوں نے۔۔۔۔اس پر کوئی سمجھو تانہیں۔۔۔۔ویسے شاید کچھ آپس میں طے کر لیتے لیکن اب نہیں۔۔۔

> وہ انہیں کر سیوں پر بٹھا تامنہ پر ٹیپ لگائے دیکھ رہاتھا جو کچھ بولنے کی جدوجہد میں تھے۔ اس کا بھائی تو تب کا بیہوش تھا۔۔۔۔وار لٹ نے تیزی سے اس کے منہ سے ٹیپ اتاری۔۔۔ توجیت کر بھی ہار گیا تیری بیوی اب پاک دامن نہیں رہی۔۔۔۔

وارلٹ نے اپنے بوٹ کو اس کے سینے پر مارا تووہ کرسی سمیت پیچھے جاگر ا۔۔۔۔

بیوی پر تو ایک لفظ نہیں ۔۔۔۔ تم لو گول کی ہمت اسے ہاتھ لگانے کی نہیں ہوئی اور اتنی بڑی باتیں کہتے شر مندہ نہیں ہوتے تم۔۔۔

خیر میری بیوی کی سالگرہ ویسے بھی گزر پھی ہے۔۔۔۔لیکن اب شاید وہ ہوش میں آنے والی ہو۔۔۔ تو میں زیادہ وفت نہیں برباد کروں گا یہاں۔۔۔سب معاف لیکن میری بیوی کو نشہ دینا نہیں معاف کیا میں نے۔۔۔۔ تمہیں وہ سزادوں گا کہ پوراتر کی جان جائے گا کہ وارلٹ کی بیوی تو کیا یہاں کی ایک لڑکی پر نظر اٹھاؤ کے تو نام و نشان مٹادوں گا تم جیسوں کا۔ اب صرف آخرت کے روز ملا قات ہو گی۔۔۔وہ کہتا باہر نکل کر اپنے ہیلی کا پٹر میں سوار ہوا اور اپنے تمام گارڈز کو وہاں سے نکالا۔ان کے نکلتے ہی وہ چھوٹی سے جنگل سے پچھ دور موجود عمارت آگ میں حجلس گئی۔

سو شل میڈیا پریہ خبر آگ لگا گئے۔۔۔وہا<u>ں سے</u> ان کی لاشیں نکال لی گئی تھی جو پہچان میں نہیں آرہی تھیں۔

ایمر۔۔۔۔اس نے یہاں وہاں دیکھتے ایمر کو پکارااور پھر بیٹھ گئی۔

وہ جان گئی تھی کہ وہ وہاں سے نکل آئی ہے۔۔۔اور آخری باراس نے ایمر کی خوشبو کو آس پاس محسوس کیا تھا۔ وہ ککڑی کا ایک حجبوٹا کا ٹیج تھا۔۔۔۔وہ قدم قدم رکھتی باہر نکلی۔۔۔۔اس نے اس وقت موٹاسویٹر پہنا تھا۔ وہ باہر آئی باہر کی وادی کامنظر دیکھتے وہ مسمر ائیز ہوئی۔

بس کروبیوی۔۔۔۔ایسے تم صرف مجھے ہی دیکھ سکتی ہو۔۔۔۔اپنے آپ کواس کے حصار میں محسوس کرتے اس نے آسان کو تشکر کی نظروں سے دیکھا۔

ہو گئے دس دن پورے۔۔۔اس نے مُرتے اس کی گر دن میں باہیں ڈالتے کہا۔۔۔

دودن اوپر ہو گئے ہیں۔۔۔۔ ایمر نے اسے گھورا۔۔۔۔

مجھے چکر آرہے ہیں اب بھی۔۔۔وہ سب۔۔۔

براخواب سمجھ کر بھول جاو۔۔۔۔اس بارے میں مزید بات نہیں کروں گامیں۔۔۔۔وہ اسے صاف بتا گیا تھا

کہ اس بارے میں کوئی بات نہیں چاہتاوہ۔

ىكن---

عوایزه ایمر سالار نہیں کا مطلب سمجھ آتا ہے۔۔۔

اچھاٹھیک ہے۔۔۔ سٹرومت بنیں۔۔۔بارہ دن بعد آئیں ہیں مجھے دھیان سے دیکھنے دیں۔۔۔۔

د صیان سے دیکھو تمہاراہی ہوں۔۔۔اس سے پہلے ناشتہ کرومجھے بھوک لگی ہے وہ اسے لیتااندر آیا جہاں وہ اس

کے ساتھ والی کر سی پر بیٹھ کر حسبِ معمول اسی کی پلیٹ سے کھار ہی تھی۔

اسے گولی دیتے اس نے اس کے بال سنوار ہے۔۔۔۔

سر در دیا چکر تو نہیں آرہے اب

نهیں اب بہتر ہول۔۔۔۔

ہونا بھی چاہیے۔۔۔۔ تمہارا وقت ختم ہو گیا ہے اب میری باری ہے۔۔۔ بہت انتظار کروایا ہے تم نے۔۔۔۔وارلٹ نے کہتے رومال سے اس کا اور اپنا چہرہ صاف کیا۔

گومنے چلیں۔۔۔۔

تمہیں میں پاگل لگتا ہوں۔۔۔جو پہلے دس دن کا ہجر کاٹ کر آیا ہے اور اب دو دن سے تمہیں سو تا دیکھ رہا ہوں۔۔۔۔۔ابھی مجھ پر دھیان دو۔

وہ اسے اٹھا تابستر پر لا یااور اسے دیکھنے لگا۔

کہیں چوٹ تو نہیں آئی۔۔؟اس کی آئکھوں میں دیکھتے وہ پوچھنے لگا۔

آپ دس بار دیکھ چکے ہیں مجھے۔۔۔۔۔ایمر سالار اتنے ڈرامے مت کریں۔۔۔وہ نیند میں بھی محسوس کر سکتی تھی وہ اس کے چہرے پر کمس حچوڑ رہاتھا بے قراری میں۔

آپ نے میری نیند کا فائیدہ اٹھایا ہے اس نے اپنے کپڑوں کو دیکھتے اسے گھوراتواس کا دکش قہقہہ گو نجا۔

نہیں میری جان۔۔۔

میں سب ڈنکے کی چوٹ پر کرتا ہوں یوں حیب کر کرنے والا بزدل نہیں ہوں میں۔

کام ہو گیا آپ کا۔۔۔۔بارہ دن بعد اسے دیکھتی وہ الگ ہی احساس سے آشنا ہو ئی تھی۔

سب ہو گیا۔۔۔۔میری واحد خواہش بھی پوری ہو گئی۔۔۔۔بس اب چکر لگتارہے گا وہاں بھی اس نے کہا تو

عوائزہ نے سر ہلایا۔

گفٹ دیں میر ا۔۔۔۔

اس نے کہاتوا پمر سالار کئی کمحے اسے دیکھا تارہااور پھر جھکتے اس کے لبوں پر لب ر کھتاا پنے اتنے دن کی بے چینی کومٹانے لگاوہ بھی خاموشی سے اسے محسوس کرنے لگی۔

اینحلل۔۔۔

خاموش رہو۔۔۔۔اس نے نظر اٹھا کر اسے دیکھتے گھمبیر کہجے میں کہا۔

اپنے کندھے سے شرٹ کھسکتی محسوس کرتے اس نے اس کے کارلر کو مضبوطی سے تھاما تھا۔۔۔۔

اس کا کمس اپنی گردن، اپنے چہرے، اپنے کندھے پر محسوس کرتے وہ گہری گہری سانس لے رہی

تھی۔۔۔۔اس کی قربت جان لیواتھی۔

اس کے دور ہوتے اس نے آنکھ کھولنے کی غلطی کی تھی پھر جھٹکے سے بند کر دیں وہ اپنی نثر ٹ اتار تازمین پر بچینک چکا تھا۔

پھر اسے اپنے اوپر کرتے خو دلیٹا تواس نے آئکھیں کھولیں۔

اسے بے حد نزدیک دیکھتے اس نے اس کی آنکھیں چوٹی اور ماتھے پر بوسہ دیا۔

'ایمر سالار کیا آپ جانتے ہیں عوائزہ رحمان کے دل کی دھڑ کنیں کتنی بار دن میں آپ کا نام دہر اتی ہیں؟ کتنی بار آپ کو سوچتے ہے قابو ہو جانتیں ہیں۔۔۔۔میر می زندگی میں میں نے ایک ہی مر دکو دیکھا اور چاہا ہے اور اتنا چاہا ہے کہ مجھے لگتا ہے میں دنیا کی ہر دو سری چیز بھول جاتی ہوں آپ کے نزدیک۔۔۔۔اگر مجھ سے بوچھا جائے کہ میرے یاس سب سے زیادہ قیمتی کیا ہے تو میں چیچ کر دنیا کو بتاؤگی کہ میرے یاس ایمر سالار ہے۔۔۔جس سے

مجھے محبت نہیں عشق ہے۔۔۔ جسے پاس دیکھتے میری دھڑ کنیں منتشر رہتی ہیں جس کے دور جانے پر میری
دھڑ کنیں بند ہونے کا عندیہ دیتی ہیں، جس کا لمس مجھے شاد کرتا ہے، جس کی آئلصیں مجھے معتبر کرتی
ہیں۔۔۔۔۔ میں ہزار بار دن میں رب العالمین سے شکر ادا کرتی ہوں مجھے لگتاہے مجھے آخرت کا اجر آپ کی
صورت دنیامیں ہی مل گیاہے وہ کہتی اس کے سینے پرلبر کھ گئی اور پھر اس کے بال بھیرتی مسکرائی۔"
"ایمرکی جان ان لفظون کو میں نے سمیٹ کر دل کے کونے میں قید کر لیا ہے۔۔۔ یہ الفاظ آپ حیات ہیں
میرے لیے"اب قریب آجاؤیار۔۔۔اس سے زیادہ دور رہاتو مر جاؤں گا۔۔۔۔وہ کہتا اسے بستر پر گراتے خود
اس پر آیا اور پھر اپنی شرٹ اسے اپنے وجو دسے سرکتی محسوس ہوئی تھی۔
ایمر۔۔۔۔

ا یک لفظ بھی نہیں۔۔۔اس کی بھاری آ واز گو نجی۔۔۔

مجھے ڈرلگ رہاہے۔۔

Kitab Nagri

کس سے؟؟

www.kitabnagri.com

آپ سے۔۔۔

تمهیں ڈرنا بھی چاہیے۔۔۔۔وہ کہتااس پر حبکتااس کاسانس روک چکا تھا۔

اس نے مطمئن ہوتے اپنے بازواس کے گر دیاندھے اور خود کو اس کے سپر دکیاوہ وہ شخص تھا جس نے اس کی بے بینادسی نثر ط کومانا تھا۔

وہ جانتی تھی ہر باراس کے قریب جانے پر وہ کیسے خو د کورو کتا تھا،وہ حق رکھتا تھاہر اس پر۔۔۔۔اسے روک کروہ اس مزید اس رشتے کی توہین نہیں کر سکتی تھی۔

زندگی اس کی قربت میں حسین ہو گئی تھی،ایک بات ان دونون کو سمجھ آگئی تھی کہ حالات کیسے بھی ہوں انہیں ایک دوسرے کو نظر انداز نہیں کرنا ہے۔

یہی وجہ تھی اکثر لڑائی ہونے کے بعد بھی ماہ اس کے سارے کام کرتی تھی، ضوریز اسے ساتھ بٹھا کر کھانا کھلانا لڑائی میں بھی نہیں بھولتا تھا۔

ان دونوں نے رشتے کو ہر ابری سے چلا یا تھا۔

عالیان توماضی رہ گیا تھا۔۔۔۔لیکن اعالیان سے اکثر اس کی بات ہوتی تھی۔۔۔

ضوریزنے اسے منع نہیں کیا تھالیکن وہ عالیان سے اس کے سامنے کم ہی بات کرتی تھی۔

لیکن احسان فراموش نہیں تھی کہ اسے چیوڑ دیتی جس نے زندگی کے اتنے سال اسے اچھے دوست کی طرح سنجوالا تھا۔ عالیان وہ کر دار تھا جس نے خو د کو لیک طرفہ محبت کی بھٹی میں جلنے دیا تھا یہ جانتے ہوئے کہ وہ کسی اور کے نکاح میں ہے۔ اس جرم کی سز ااس نے اکیلے کاٹی تھی، لیکن جزبات سخت تھے اس لیے اسے دعا دے کر بنااس کے رشتے کی خوبصورتی کو ختم کرتے وہ لوٹ آیا تھا۔

اوریہاں آ کر اپنے والدین کی پیند کی لڑ کی کو نکاح میں لیا تھااور مطمئن تھا کیونکہ اسکی بیوی اس سے محبت کرتی تھی اور بیہ کافی تھا۔

ضور یزنے ماہ کی ہر خواہش کو اگر پورا کیا تھا تو بدلے میں ماہ نے اس کو زندگی کا حسین تحفہ دیا تھا بیٹے کی صورت میں۔ زندگی آگے بڑھ گئی تھی، ہر نیادن انہیں نئی چیز سکھا تا تھا۔

ضور یزاسکی ہر بات مانتا تھاسوائے کمیسز کے معاملے میں ،اگر اس نے کہہ دیا کہ وہ بیہ مخصوص کیس نہیں لڑے گی تو پھر وہ کچھ بھی کرلے وہ وہ کیس نہیں لڑ سکتی تھی۔

کیونکہ ضور پر بہتر جانتا تھاو کالت کی زندگی کے سفر کو۔۔۔۔جو صاف تونہ تھالیکن صاف خو د کرنا پڑتا تھا۔

وہ معمولی سے کیس ماہِ کامل سے کروا تا تھا جس میں ہار جیت کسی بھی ہواسے کوئی نقصان نہ پہنچائے۔

ان کے بیٹے نے ان کی زندگی کو گلنار کر دیا تھا۔۔۔

ماہ۔۔۔۔وہ کچن میں تھی۔۔۔ضوریز کے آنے کاٹائم تھااور اسے آتے جائے جاہیے ہوتی تھی۔

اس کی آواز سنتے وہ بھاگ کر ہاہر آئی تھی۔

خیال ہے تمہیں ابر اہیم ابھی گر جاتا۔۔۔۔دھیان کہاں ہے تمہارا۔۔۔۔ کتنی بڑی چوٹ لگ سکتی تھی وہ سخت

لهجے میں بولا اور اپنے بیٹے کو گو د میں اٹھا گیا۔

میں کچن میں تھی ضار۔۔۔اور میں تکیے رکھ کر گئی تھی آرد گر دد۔۔۔اس نے ہلکی آ واز میں صفائی دی۔

اب بڑا ہور ہاہے وہ۔۔۔تکیے ہٹادیتاہے۔۔۔۔اسے پرائیم میں اپنے ساتھ رکھا کرو کچن میں۔۔۔۔

گرمی ہو جاتی ہے وہاں۔۔۔۔ میں اے سی لگوا دوں گا۔۔۔اپنے بیٹے کو لے کروہ اس سے ہربات پر لڑ جاتا تھااور سمھر سمھر سمبھر سید ہوتاتاتھ

تجھی تبھی وہ اسی بات پر چڑجاتی تھی۔

جو کرناہیں کریں۔۔۔وہ کہتی واپس اندر چلی گئی اور اس کی چائے لا کر اسے دی اور اپنے بیٹے کو سلانے لگی۔

سلا كر دونوں نے كھانا كھاياتھا۔

تم بھول گئی ہو شاید کہ ہم ایک ہی ہر تن میں کھانا کھاتے ہیں۔۔۔اسے اپنی پلیٹ نکالتے دیکھ ضوریز نے سنجیدگ سے کہا تھا۔ ہاں لیکن ضروری نہیں ہے ساری زندگی ہم ایسے ہی کرین۔۔۔اس نے سنجیدگی سے کہا۔ ساری زندگی ایسے ہی ہو گا۔۔۔۔اس نے اپنی پلیٹ سے لقمہ بناتے اس کے منہ میں ڈالا اور اس کے ہاتھ سے اس کی پلیٹ لیے گر رکھی۔ کھاؤ۔۔۔اپنی پلیٹ اس کے آگے کرتے چیج دیا اسے تو اس نے ضوریز کو گھورتے کھانا شروع کیا۔ ابر اہیم کو دیکھو۔۔ میں پچھ کام کر لوں پھر اندر آؤں گا نہیں تو نیند خراب ہوتی ہے اس کی۔ میری نیندکی تو بھی اتنی پر واہ نہیں کی۔۔۔وہ بڑ بڑ ائی۔۔۔

تمہاری نیندتم صبح پوری کر سکتی ہو جتنی مرضی۔۔۔لیکن جو میر اوقت ہے وہ میں تم سے لے کرر ہوں گا۔۔۔ ہاں صبح تو جیسے آپ کی اولا د سونے دیتی ہے مجھے۔۔۔۔وہ ننگ آگئ تھی ان باپ بیٹوں پر۔۔۔سے اسے سکون کا سانس نہیں لینے دیتے تھے۔

وہ کام کر کے واپس آیا تو وہ کوئی فائیل پڑھ رہی تھی۔۔۔ضور برزنے آکر اس سے فائیل تھینچی اور اسے اپنے ساتھ بٹھاتے حصار میں لیا۔

مجھے سونا ہے۔۔۔

سوجاؤمیں نے کیا کہاہے۔۔

دور ہو کر کیٹیں۔۔۔

ناراض کیوں ہور ہی ہویار۔۔۔وہ گرجاتااسی لیے میں نے ایسا کیا تھا۔۔۔

میں بھی اس کی اتنی ہی پرواہ کرتی ہوں ضار۔۔۔اس نے ضور پڑکے کرتے کے بٹن کھولتے بند کرتے کہا۔
تہمیں کہا ہے کہ تھک جاتی ہو تو کام والی رکھوا دیتا ہوں۔
نہیں مجھے کسی پر بھروسہ نہیں ہے۔۔۔ بس اب میں و کالت مزید نہیں کرناچا ہتی ہے میر ا آخری کیس ہو گا۔
جیسے تمہاری مرضی۔۔۔۔ ضور پڑنے اس کے فیصلے کا احترام کرتے اس کا ماتھا چوما تھا۔
اب جوتم فارغ ہو تو کیوں ناابر اہیم کی بہن لائی جائے۔۔۔
خاموثی سے سوجائیں اسے ڈبٹتی وہ آ تکھیں موندگئی۔
لیکن اپنی گردن پر جا بجااس کا لمس محسوس کرتے اس کے دل میں رب کی زات کا شکر اداکیا تھا۔
شکر یہ تمام نعتوں کے لیے۔۔ دونوں کے لبوں سے یک زبان فکلا تھا۔

وہ جاگا تو وہ اس کے نز دیک اس پر بال بھیرے بے خبر سور ہی تھی۔
ایمر سالار کو اپنادل پھر سے سے زوروں سے دھڑ کتا محسوس ہوا۔۔۔
عوی اٹھو۔۔۔۔ اپنا گال اس کے گال سے رگڑتے وہ اسے اٹھار ہاتھا۔ سمجھے۔۔۔ نیند۔۔۔۔ وہ بڑ بڑ ائی۔۔۔۔
اٹھو نہیں تو میں سونے نہیں دوں گا۔۔۔
نہیں۔۔۔ مجھے۔۔۔ سونا۔۔۔۔

میری جان گھومنے کے کر چلتا ہوں ناوہ اسے لالجے دے رہاتھا لیکن اس نے نہیں اٹھنا تھا اسی لیے زیادہ نگ نہ کیا اور اٹھ گیاوہ ال سے۔ ان کی زندگی بے حد حسین تھی۔۔۔۔ جن کے دل صاف اور نیتیں اچھی ہوں ان کی نجی زندگی ایسے ہی پر سکون رہتی ہے۔ پاکستان میں ٹر انسچینڑر کمینوٹی کی بنیاد اس نے او نچے پیانے پر رکھی تھی۔۔۔ وہاں کئ خواجہ سر اپڑھ رہے تھے، کچھ سلائی کڑھائی سیکھتے کچھ اپنی مرضی کا کام کرتے عزت کی زندگی گزار رہے تھے۔ ایمر سالارکی خوشحال زندگی کے پیچھے ان ہز اروں لوگوں کی دعائیں تھیں جسے اس نے نئی زندگی بخشی تھی۔۔۔ رہ کے لوگوں سے محبت کرے گا۔ کریں گے تورب ہم سے محبت کرے گا۔

وہ سب جن کو ناچنے پر مجبور کیا جاتا تھا۔۔۔ جن پر نوٹ اچھالے جاتے تھے، جن کو اداروں میں بٹھایا نہیں جاتا تھا، جن کو لوگ ہجرا کہہ کرچراتے تھے، جن پر لوگ آوازیں کستے تھے وہ سب سر اٹھا کرجی رہے تھے۔ وہ رب کی بنائی مخلوق تھے ہماراحق نہیں کہ ہم کسی اشر ف المخلوقات کو یوں زلیل ور سوا کریں کے انہیں اپنے ہونے پر شرم آئے۔ایمر سالار رب تمہاری پشتوں کو آخرت میں بخشے وہ آسان کی طرف سر کرتے یک زبان ہو کر بولے توبارش برسنے لگی رہ بھی جیلے خوش ہوا تھا۔

سب مکمل تھا، وہ خوش تھے ایک دوسرے کے ساتھ۔۔۔۔عوائزہ اس کی قربت میں دن بدن نکھرتی چلی گئی تھی

> ایمر اپنے کام خود بھی کر کیا کریں۔۔۔۔ میں واش روم میں تھی آپ اپنی ٹائی نکال سکتے تھے۔ وہ باہر آتی بولی جو کب سے دروازہ نوک کرتے اسے باہر آنے کا کہہ رہا تھا۔۔۔۔

جب تم کرتی آئی ہو شروع سے تواب کیا مسئلہ ہے۔۔۔۔زیادہ باتیں ناکروکام کرو۔۔۔۔وہ اسے خود میں مصروف رکھتا تھا مصروف رکھتا تھا اور بدلے میں اس کے ہر سینڈ کی خبر رکھتا تھا وہ۔ آج ہم باہر کھائیں گے۔۔۔۔وہ فوراً سے پہلے فری ہوئی تھی۔

گھر کا کھانا کھاو۔۔۔۔تم جانتی ہو تمہیں باہر کا کھاناسوٹ نہیں کر تااور اس بات پر بحث نہیں ہو گی۔۔۔۔وہ کہتا اس کا گال تھیپتھا تا باہر نکل گیا۔

افففففف ____!

وہ کہتی منہ بسوڑ کر وہیں بیٹھ گئی۔ ایمر۔۔ مجھے بے بی چاہیے؟ ماہ آپی کا بھی ہے۔۔۔۔وہ رات کو آیا تو اس کے گر د گھومتی ایک ہی بات دہر ارہی تھی۔

كافى بناكرلاؤ پہلے ____ پھراس بات كاجواب ديتا ہوں____

آپ نے اتنے ملازم کیوں رکھے ہیں اگر سارے کام مجھ سے کروانے ہیں؟

وہ تمہارے لیے رکھے ہیں اپنے لیے نہیں۔۔۔وہ کہتا چینج کرنے چلا گیاتووہ کافی بنانے چلی گئی جانتی تھی وہ کھانا نہیں کھائے گااب۔

وہ واپس آئی تو وہ بالکونی میں کھڑا تھاوہ پاس آئی توایمر نے اسے اپنے آگے کھڑا کیااور دونوں طرف ہاتھ رکھے روز رات کوایک آد گھنٹہ وہ ایسے گزار تا تھا۔

ہاں اب بولو کیا جاہیے؟

بے بی ۔۔۔۔

پہلے تم خو د بڑی ہو جاؤ پھر سوچیں گے اس بارے میں۔۔۔۔وہ اس پر اتنی بڑی زمہ داری ابھی نہیں ڈالنا چاہتا تھا جب وہ اپنی پڑھائی کر رہی تھی۔

توپر هنا جيبور ديتي هول____

پہلے ہی بہت نالا ئق ہو تم۔۔۔اور میر امنہ مت تھلوانا۔۔۔۔سب کام اپنے وقت پر ٹھیک لگتے ہیں۔۔۔۔اور کپ کیکس لایا تھامیں سارے ایک بار میں نا کھاجانا نہیں تواگلی بار نہیں لاؤں گامیں۔

توبہ۔۔۔۔رب ایسا بھی شوہر کسی کونہ دے وہ دہائیاں دینے لگی تووہ خاموشی سے کافی پینے لگا۔

اف۔۔۔۔ کہاں میں معصوم کہاں ہیہ۔۔اس سے پہلے کہ وہ مزید رونے روتی وہ جھٹکے سے اسے اپنی گو د میں بٹھا تا اپناخالی مگ سامنے رکھ گیا تھا۔

ا تنی بھولی ہو نہیں جتنی تم بنتی ہو بیوی۔۔۔ کیوں آئی تھی آفس اور وہ کولیگ تھی میری تم کیوں جیلس ہو تی

ہو؟اچھاابھی میں آپ کو بتاتی ہوں کہ آپ کے آفس میں جو نیالڑ کا آیااس نے آج مجھ پر کون کون سے تبصر بے

کیے ہیں۔۔۔۔

كون تفاوه____؟ كيساد كهتا تفاوه فوراً سنجيده هوا تؤوه المسكراني-

اب بتائیں اپنی بات آپ بر داشت نہیں کرتے۔۔۔اور اگر مجھ پر آپ حق جتاتے ہیں تو میں بھی جتاؤں گی۔۔۔اوکے۔۔۔۔وہ کہتااس کاہاتھ تھام گیاتھا۔

عوائزہ نے اپنے ہاتھ اس کے لبوں کے پاس کیے تواس نے ان پر بوسہ دیا پھر اس نے اپنادایاں گال آگے کیااس نے وہاں بھی لب رکھے پھر بایاں پھر ماتھااور آخر میں تھوڈی۔۔۔

اب وہ تیزی سے اٹھ کر بھاگتی کہ وہ اسے تھام کر اس کے لبوں سے اپنے لب جوڑ تااس کی جان کو قبضے میں لے چکا تھا۔

"جب جانتي مو تو کيوں بھاڱتي مو؟"

میں سوچتی ہوں شاید کسی دن بخشی جاؤں وہ کہتی اس کے بالوں کو ٹھیک کرنے لگی تووہ اسے گھورنے لگا۔

ماہ آپی کے گھر چلیں۔۔۔

"روز اجِهانهیں لگتاالیور۔۔۔"

ہے بی دیکھناہے نا۔۔۔۔ وہ معصومیت سے بولی تووہ گہری آہ بھر گیا۔

"لگتاہے اب اپنے بے بی کاہی انتظام کرنا پڑے گا"اس نے کہاتووہ گلابی ہوتی اس کے سینے میں سر چھپا گئی تواس کا

د لکش قہقہہ رات کی چاندنی رات میں گو نجا۔

تو نہیں ہے سامنے تو نظر تاروں پڑھے گے کہ الموالی کے

توجو نظر آ جائے تو چاند بھی بادلوں میں ہے

توسامنے ہے تو پھولوں کی خوشبو بھی کچھ نہیں توجو نہیں توباغ کاہر پھول بے رنگ ہے

توہے توسانسوں کانسلسل ہے بر قرار توجو نہیں تو دھڑ کنیں ہیں منتشر

میں جو ما نگو تو سو بار تخھے مانگو اور جو د عامیں لفظ نہ ملے تو تیر اتصور ہی کا فی

از قلم سُنيهارؤف_

ختم شد-

Kitabulagri

قلم کی طاقت ہمیشہ آواز سے زیادہ ہوتی ہے۔ بڑے دانشور اپنے الفاظ کے زریعے اپنے جذبات اور خیالات دنیا کی نظر میں لاتے ہیں۔ اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا خیالات دنیا کی نظر میں لاتے ہیں۔ اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں تو digitalbookslibrary آپ کوڈ یجیٹل پلیٹ فارم مہیا کر رہا ہے۔ آپ اپناناول،



افسانہ، ناولٹ، کالم, شاعری کے ساتھ ساتھ Health Precautions , Cooking recipe's,

اور beauty tips بھی شائع کر واسکتے ہیں۔ ابھی رابطہ کریں۔

Whatsapp: 03357500595

Email: knofficial9@gmail.com

https://www.facebook.com/kitabnagri

